



RENNES ENCHÈRES

Carole JEZEQUEL Commissaire-priseur habilité

32 place des Lices • 35000 Rennes
Tél : 02 99 31 58 00 • Fax : 02 99 65 52 64
art@rennesenchères.com • www.rennesenchères.com

Sarl RENNES ENCHÈRES au capital de 120 000€. Svv agréée N° 2010 745. RCS RENNES 523 445 427
Siret : 523 445 427 00017 - Code APE : 4779 Z - N° Intracommunautaire : FR 92 523 445 427

Vente du Lundi 07 Novembre 2022 à 14:00

TABLEAUX et SCULPTURES du XIXe au XXIe siècle

Lot No**Description**

- 1** ADRIEN Jean-Yves
Fleurs, 1976
Huile sur toile, signée et datée en bas à droite
55x46 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre



40 / 60 €

- 2** ALBERS
Galerie Jacques Melki, exposition Albers, 13 novembre-8 décembre 1973
Affiche (rousseurs, gondolée)
82.7x58 cm à vue.



120 / 200 €

- 3** ALECHINSKY Pierre, né en 1927
Herbes potagères, 1977
Lithographie (gauffrage), numérotée 24/125 en bas à gauche, titrée, datée et
contresignée en bas à droite
74.5x44.6 cm



250 / 400 €

- 4** AMEGLIO Merio, 1897-1970
Barques au rivage méditerranéen
Huile sur toile (traces de craquelures dans le ciel), signée en bas à gauche
38x55 cm



250 / 400 €

- 5** ANGLADE Gaston, 1854-1919
Bruyères au soleil couchant
Huile sur toile, signée en bas à droite
35x27 cm



200 / 350 €

- 5 B** ANTIER Krystoff, XXe siècle
De l'opéra au Sacré coeur
Huile sur toile, signée en bas à gauche
80x80 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre



250 / 400 €

Lot No**Description**

6 AUGSBOURG Géa, 1902-1974
Homme assis au chapeau, 1935
Crayon, signé en bas à droite
58x44 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

100 / 150 €



7 AVIRON Danièle, XXe-XXIe siècle
L'éthiopienne
Pastel, signé en bas à gauche
62x47 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

50 / 80 €



8 BACK Frédéric, 1924-2013
La Vilaine à Melon
Huile sur toile (usures, manques), signée en bas à gauche
60x81 cm

120 / 280 €



9 BEAUCÉ André, 1911-1974
Le modèle à la veste rouge
Huile sur toile rentoilée (écrasements de peinture d'origine), signée en bas à gauche
100x81 cm.

300 / 500 €



10 BEJA René Anne, 1908-1982
Nu féminin à la lecture
Huile sur toile (griffures et petits accidents), signée en bas à droite
54x65 cm

200 / 300 €



11 BELLORO Giuseppe
Portrait
Aquarelle, signée en haut à droite
25x21 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

60 / 80 €



Lot No**Description**

- 12** BERGES Joseph Paul Louis, 1878-1956
Dans la vieille cheminée
Technique mixte sur toile (traces d'humidité), signée en bas à gauche, contresignée et
titrée au dos avec un n°22
73x92 cm
- 150 / 250 €
- 13** BIKIR Natalia, née en 1967
Femme à la colombe, 2003
Huile sur toile, signée en bas à droite
118x58 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre
- 50 / 90 €
- 14** BLANC Christophe, né en 1968
Vulcain ? ou homme à genoux
Huile sur toile, monogrammée en bas à droite
22.5x16 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre
- 30 / 50 €
- 15** BOMPARD Maurice, 1857-1936
Entrée du Grand Canal à Venise
Gouache, signée en bas à droite
26x34 cm à vue
- 200 / 450 €
- 16** BOMPARD Maurice, 1857-1936
La Salute à Venise
Peinture sur carton (légère griffure), signé en bas à droite
26,5x34 cm
- 300 / 500 €
- 17** BOMPARD Maurice, 1857-1936
Venise, la Salute
Huile sur toile, signée en bas à gauche
38x55 cm
- 800 / 1 500 €



Lot No**Description**

18 BONADE Alexandre, né en 1958
Ciel d'orage
Huile sur panneau, signé en bas à droite
19x24 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



19 BONADE Alexandre, né en 1958
Les lavandières à l'entrée de la baie
Huile sur panneau signée en bas à gauche
17x32 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



20 BOUCHENE Dimitri, 1893-1993
Bouquet devant le port
Huile sur papier marouflé sur toile, signé en bas à droite
75x51 cm

300 / 500 €



21 BOYER Charles, XIX-XXe siècle
Le Ti-koz, rue Saint Guillaume à Rennes
Huile sur toile, signée en bas à droite
55x46 cm

150 / 250 €



22 BOYER Charles, XIX-XXe siècle
Rue de Paris à Vitré
Huile sur toile, signée en bas à gauche
55x46 cm

150 / 250 €



22 B BRANDILY Jean-Luc, né en 1960
Sensualité
Bronze à patine cuivrée (oxydations), EA 1/4
60x90 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

2 000 / 3 000 €



Lot No**Description**

- 23 BRETT E.
Tendresse
Huile sur toile, signée en bas à droite
92x73 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

50 / 80 €



- 24 CALLIYANNIS Manolis, 1923-2010
Les marguerites, nappe jaune, 1977
Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée, datée et titrée au dos
87x74 cm

500 / 700 €



- 25 CHABAS Maurice, 1862-1947
Christ
Peinture sur toile doublée sur carton, signée en bas vers la droite
47,5x61 cm

800 / 1 200 €



- 25 B CHABAS Maurice, 1862-1947
Vachère dans la lande
Plume, lavis d'encre brune et rehauts de blanc (légères traces d'embue sous le verre et légères traces de plis), signé en bas au centre
37,5x52,5 cm

200 / 400 €



- 26 CHABAS Maurice, 1862-1947
Château-fort au rivage
Peinture sur toile (petite restauration), signée en bas vers le milieu
43,5x58,5 cm.

800 / 1 200 €



- 27 CHABAS Maurice, 1862-1947
Fin de journée à Uchroberg
Peinture sur papier marouflé sur toile (accidents), signé en bas à gauche
46x60 cm

500 / 700 €



Lot No**Description**

- 28** CHAPON Léa, 1905-2000
Chaumière près du lac
Pastel, signé en bas à gauche
48x63 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

70 / 100 €



- 29** CHARPIN Albert, 1842-1924
Taureaux menés par un cavalier
Tambourin en parchemin (petites usures, salissures, restaurations et accidents sur les bords)
Diam. : 28,5 cm

200 / 350 €



- 30** CHEVAUCHET Jean, né en 1937
Coupe de fruits, roses et papillons
Huile sur toile, signée en haut à gauche, cachet de l'artiste au dos
24x18,5 cm

150 / 250 €



- 31** CHEVILLARD Pierre, 1908-1991
Marins et bateaux à Concarneau devant la Ville close
Huile sur isorel, signé en bas à droite
50x80 cm

400 / 700 €



- 32** CLAEREBOUT Christian, né en 1947
Champs de lavande
Huile sur toile
50x60.5 cm

50 / 70 €



- 33** CLAIRIN Pierre Eugène, 1897-1980
Jeune femme nue aux iris, 1943
Huile sur toile (légères usures et restaurations, très petits manques), signée et datée en bas à droite
65x100 cm

800 / 1 200 €



Lot No**Description**

- 34 COSSON Héliier, 1897-1976
Portrait de Renée Star (Françoise Sigly), danseuse de cabaret
Sanguine et estompe (petites rousseurs), signé en bas à gauche avec envoi
22x30 cm

180 / 350 €



- 35 D'ANTY Henry-Maurice, 1910-1998
Vase de fleurs
Huile sur toile (craquelures, manques), signée en bas à gauche
63x52 cm

150 / 200 €



- 36 DALI Salvador, 1904-1989
Cheval
Eau-forte en couleurs sur Japon (légère insolation, marges partiellement visibles),
n°89/250, signée en bas à droite
Planche : 39,5x57 cm - feuille : 50x65,5 cm à vue

250 / 350 €



- 37 DAUFIN Jacques, né en 1930
Les toits bleus, Hérouville, Reflets
Huile sur toile, signée en bas à droite
81x100 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

300 / 400 €



- 38 DE ALVIS Michel, né en 1933
Le bouquet, 1975
Huile sur toile, signée en bas à droite et datée au dos
65x54 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

150 / 250 €



Lot No**Description**

- 39** DE BROCA Alexis Louis, 1868-1948
Aber
Huile sur toile marouflée (craquelures), signée en bas à gauche
27x49 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

200 / 300 €



- 40** DE GRAMONT Diane, 1889-1955
Composition colorée
Peinture sur toile (quelques infimes manques), signée en bas à gauche, contresignée sur
une étiquette au dos
50x65 cm

400 / 700 €



- 41** DE STAËL Nicolas
Procédé Jacomet (plis, tâches), sans signature, ni numéro
31.4x24.2 cm

300 / 500 €



- 42** DECHEZLEPRETRE Marie-Christine, XXe siècle
Lever du jour
Huile sur toile, signée en bas à droite
99x80 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



- 43** DIDIER-POUGET William, 1864-1959
Brume du matin, bruyères en fleurs, vallée de la Maronne (Corrèze), 1924
Huile sur toile (restaurations), signée en bas à droite
38x55 cm

500 / 800 €



- 44** DORIGNAC Georges, 1879-1925
Maisons sous les arbres
Plume et aquarelle (rousseurs), signé en bas à droite
30x38 cm à vue

200 / 300 €



Lot No**Description**

- 45** DRUJON A., début XXe siècle
Femmes et enfants en bord de rivière
Huile sur toile (restaurations et quelques petites traces de craquelures), signée en bas à gauche
72x92 cm

400 / 700 €



- 46** DUCAIRE-ROQUE Maryse, 1911-1992
Nu féminin de dos
Huile sur toile, signée en bas à droite
22x16 cm

60 / 80 €



- 47** DULONG, XIXe siècle
Village au bord de l'eau
Huile sur toile (traces de craquelures et marques de châssis, restaurations), signée en bas à gauche
61x92 cm

500 / 800 €



- 48** DUQUOC Jean, né en 1937
Vent d'orage, Ploumanac'h, 1991
Pastel, signé en bas à gauche
63x49 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

250 / 400 €









- 49** DUQUOC Jean, né en 1937
Rivière d'Auray
Huile sur panneau, signé en bas à gauche
49x64 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

250 / 400 €



Lot No**Description**

- 50** DUQUOC Jean, né en 1937
Voiliers à marée basse dans la baie
Pastel (piqûres), signé en bas à droite
48,5x62,5 cm à vue
- 250 / 400 €
- 
- 51** DURAND-HENRIOT Jacques, 1922-1997
Paysannes au champ
Huile sur toile, signée en bas à droite
31.5x39 cm
- 150 / 200 €
- 
- 52** ECOLE FRANCAISE
Marais salants - La campagne
Deux aquarelles, l'une signée en bas à droite
24x38 cm - 21x29 cm
- 30 / 50 €
- 
- 52 B** ECOLE FRANCAISE XIXe
Scène galante près du puits
Huile sur toile, signature apocryphe : H. PICOU en bas à droite
26x17 cm
- 80 / 150 €
- 
- 53** ECOLE du XXème siècle
Le Pont
Huile sur toile, signée (illisible) en bas à droite
33x55 cm
- 20 / 40 €
- 
- 53 B** ECOLE MODERNE
Le Fort National et le grand Bé, tombeau de Chateaubriand, Saint-Malo
Huile sur toile (restaurations importantes), signée en bas à droite, située Saint-Malo en
bas à gauche
38x61 cm
- 400 / 700 €
- 

Lot No**Description**

55 ECOLE ITALIENNE
Porta della carta, Venezia, juillet 1909
Huile sur carton toilé, signé illisible en bas à droite, situé et daté au dos
45x35.5 cm

600 / 800 €



56 ECOLE FRANCAISE, début XXe siècle
Bord de rivière
Huile sur toile marouflée
34x69 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

50 / 70 €



56 B ECOLE MODERNE
La lecture et La songeuse
Deux pastels, monogrammés PHL en bas à droite
22x27 cm et 30x22 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

90 / 130 €



57 EHLINGER Christian, né en 1931
Camaret
Huile sur toile, signée en bas à gauche
25x25 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

50 / 80 €



58 ENGEL Johan Friedrich, 1844-1921
Les falaises et les filets à Pourville sur Mer, 1905-1909
Huile sur panneau double face (verni oxydé au recto)
au verso Arbre à la rivière, signé et daté en bas à droite avec envoi
15,5x24 cm

80 / 150 €



Lot No**Description**

59 ESCHBACH Paul André Jean, 1881-1961
Environs de Lyon, Vanne sur la Saône
Huile sur toile, signée en bas à droite, située sur le châssis
60x81 cm

400 / 600 €



60 ESCHBACH Paul André Jean, 1881-1961
Voiliers au port de Concarneau
Huile sur toile (très petits manques), signée en bas à gauche, titrée sur le châssis
60x81 cm

800 / 1 400 €



61 ETEVE Félix Raoul, 1902-1967
Estaing, La Courlande, village au cours d'eau
Huile sur toile, signée en bas à droite, située sur le châssis
65x54 cm

150 / 250 €



62 ETEVE Félix Raoul, 1902-1967
Vieux village au clocher
Huile sur toile (petites craquelures vers le haut), signée en bas à droite
65x54 cm

150 / 250 €



63 Attribué à EVEMENKO Alexeï, né en 1925
Vozone (?), les enfants sur un banc de la plage
Huile sur carton toilé, trace de signature en bas à droite
26x23 cm

80 / 150 €



64 FALCUCCI Robert, 1900-1989
Hameaux aux toits de tuiles
Huile sur toile, signée en bas à droite
54x65 cm

150 / 250 €



Lot No**Description**

65 FAURE Thierry, né en 1944
Combat de chevaux, 1986
Aquarelle, signée et datée en bas à droite
43x69 cm à vue.

150 / 200 €



66 FAURE Thierry, né en 1944
Trois chevaux au pré, 11.1.89 - Trois chevaux au repos, 12.1.89
Deux aquarelles, signées et datées en bas à droite chaque
24,5x35 cm chaque

180 / 250 €



67 FILLON Arthur, 1900-1974
La Lieutenance à Honfleur
Huile sur isorel, signé en bas à gauche
27x34,5 cm

200 / 300 €



68 FORAIN Jean Louis, 1852-1931
Au café
Plume et encre noire sur une feuille de papier beige avec bords irréguliers doublé sur carton mince (insolation sur les bords), non signé
31x19.5 cm

200 / 300 €



69

MUGNIER Abbé Arthur, 1853-1944

Environ 90 lettres ou cartes signées (dont 15 autographes), 1930-1943, à Lucien DESCAVES ; formats divers.

Importante correspondance littéraire et amicale, habitée par le souvenir de leur ami commun HUYSMANS. (quelques brouillons de réponse de L. Descaves sont joints). L'abbé Mugnier, alors très âgé, dictait la plupart de ses lettres à sa secrétaire, Mme Gimonet. L'abbé donne des nouvelles de sa santé, évoque ses divers séjours au château de Combourg (chez la comtesse de Durfort), à la villa Calaoutça à Biarritz (chez les Castries), à Nohant (chez Aurore Sand). Tous deux communient dans le culte de Chateaubriand et de Balzac : « Restons fidèles à Chateaubriand, à Lamennais, à Balzac » (24 août 1932). Il évoque ses années d'études à Nogent-le-Rotrou, le séminaire de Saint-Sulpice où il a été élevé, ses paroisses, son installation rue Méchain, et diverses personnalités : Louise Michel, l'abbé Bremond, la princesse Bibesco, Francis Jammes, etc. Il donne quantité de renseignements sur Huysmans et son entourage (Landry, Girard, Boucher), sur la Trappe d'Igny, les séjours de Huysmans à Ligugé, l'abbé Féret, la bénédictine « Petit Oiseau » (dont il joint la copie de deux lettres). Il joint la copie d'extraits de son journal concernant Huysmans. Il parle de la Société Huysmans.

On joint : - 2 livres de Lucien Descaves : Les dernières années de J.-K. Huysmans (Albin Michel, 1941, un des 10 ex. de tête sur vélin de Rives, n° II, broché à grandes marges) ; et Deux Amis J.-K. Huysmans et l'abbé Mugnier. Documents inédits (Plon, 1946, relié demi-maroquin rouge) ; on a glissé dans le premier des coupures de presse, et des notes autographes de Descaves sur Huysmans, Rouault, Mme Leclaire à Ligugé. - Une photographie de l'abbé Mugnier en promenade avec L. Descaves. - Une pochette de cartes postales de Ligugé (1931). - 10 lettres de divers à L. Descaves : Antonine Meunier (fille d'Anna Meunier), comtesse de Durfort, A. Marois, Henri Girard, R. Gimonet, comtesse de Castries, Maurice Garçon....

Expert : Thierry BODIN



800 / 1 000 €

70

FORCHE Gérard, né en 1971

XIX, Série les autres

Pastel, signé en bas à gauche

29x21 cm

Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre



20 / 40 €

71

FORESTIER Étienne, XIX-XXe siècle

Tête de femme fleurie

Bronze à patine verte nuancée de doré sur un socle en marbre noir (petites égrenures au socle et traces de frottements à la patine), signé

Ht. : 29,5 cm + socle de 12 cm.



400 / 700 €

72

FRANC François, né en 1926

Vergers près de l'église en hiver

Huile sur toile, signée en bas à gauche

27x35 cm

Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre



80 / 150 €

Lot No**Description**

73 FRANK-WILL, 1900-1951
Jonquilles au vase bleu
Huile sur toile, signée en bas à gauche
46x38.5 cm

300 / 400 €



74 FREMOND André, 1884-1965
Haras nationaux, attelage, étalons trait du Nord, 1938
Crayon et huile sur toile, marouflée sur panneau
40x123 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

200 / 300 €



74 B GÄFGEN Wolfgang, né en 1936
Lithographie numérotée 8/65, contresignée en bas à droite
Papier la nouvelle gravure, Paris
64.8x49.4 cm (à vue)

50 / 80 €



75 GAILLARDOT Pierre, 1910-2002
Courses à Deauville
Huile sur toile, signée en bas à droite
60x73 cm

300 / 500 €



76 GALAND Léon, 1872-1960
Nu féminin étendu, 1955
Huile sur toile (marques de traverses de châssis et salissures), signée et datée en bas à droite
65x81 cm

400 / 600 €



77 GARAND VERNAISON Hortense, née en 1972
Retour de pêche, 2006
Huile sur toile, signée et datée en bas à droite
80x100 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

150 / 200 €



Lot No**Description**

78 GAVEAU Claude, né en 1940
Annabelle
Huile sur toile, signée en bas à gauche
80x100 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

250 / 350 €



79 GHIRLANDAIO d'après
Portrait d'un vieillard et d'un jeune garçon
Huile sur panneau
63x47 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



80 GIDE Hippolyte Jean Adam, 1852-1921
Basset artésiens, 1896 - Chiens courants, 1896
Deux aquarelles (légère insolation et petites rousseurs), signée et datée en bas à droite
chaque
53,5x36,5 cm chaque

300 / 500 €



80 B GILBERT-RABEUF Janik, née en 1932
Nature morte à la soupière
Gouache sur carton, signé en bas à gauche
38x57 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

40 / 60 €



81 GODCHAUX, XIX-XXe siècles
Marine nocturne, le calfatage
Huile sur toile (accidents et griffures), signée en bas à droite
43x61 cm

400 / 700 €



Lot No**Description**

82 GODET Camille, 1879-1966
Chevaux de trait
Crayon rouge, cachet en bas à gauche
11x18 cm

60 / 100 €



83 GOERG Edouard, 1893-1969
Etude de nus
Encre et aquarelle, signée en bas à droite
31x24 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

60 / 90 €



84 GOURDON A., XIXe siècle
Nature morte aux bouquets
Huile sur toile (restaurations), signée en bas à droite
30x40,5 cm

100 / 180 €



85 GUEIT Louis Marius, 1877-1956
Coin de hameau
Huile sur panneau, signé en bas à droite
33,5x27 cm

150 / 300 €



87 GUILLEMINET Claude, 1821-c.1866
Basse-cour au paon
Huile sur panneau, signé en bas à gauche
32,5x24 cm

150 / 250 €



88 GUINEGAULT Georges Pierre, 1893-1982
Couple au bord du bassin
Huile sur toile (petit accident), signée en bas à droite
65x92 cm

300 / 400 €



Lot No**Description**

89 HAAB-CAMON Dominique, XXe-XXIe
Nu au lac, 21.06.12
Huile sur toile, signée et datée en bas à droite
143x66,5 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

30 / 50 €



90 HAMEL Michel, né en 1933
Lolita
Technique mixte, signée en bas à droite
109x50 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

50 / 80 €



92 HANICOTTE Augustin, 1807-1957
Jeune paysanne étendue
Dessin à la mine de plomb (salissures, traces de plis et petite déchirure au bord), cachet
du monogramme en bas à droite
38x56 cm

250 / 400 €



93 HANS Patrick, XXe-XXIe
Hémérocailles, agapanthes et rose, 1998
Huile sur toile à vue ovale, signée en bas à droite
39x30 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

30 / 50 €



94 HAWKINS Louis Welden, 1846-1910
Paysanne porteuse d'eau
Aquarelle (nettoyée et infime griffure près du bras gauche de la paysanne), signée en bas
à droite
24x34 cm à vue

300 / 500 €



Lot No**Description**

95 HEMES J., XXe siècle
Nature morte au gibier
Huile sur toile (petit accident), signée en bas à gauche
49x65 cm

120 / 220 €



96 HERMLE Jörg, né en 1936
L'artiste et son carnet à dessin
Huile sur toile, signée à droite
16x22 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

100 / 150 €



98 HILLIGOT Yves, né en 1928
Champ de tournesols en bord de mer
Peinture sur toile, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos
73x60 cm

80 / 150 €



99 HONNORAT Lillie, XIX-XXe siècle
Capucines dans une coupe
Huile sur carton (usures et restaurations), signé en bas à droite
18,5x26 cm à vue

100 / 180 €



100 HORNN François, né en 1942
L'Appel ou la Vipère
Huile sur toile, monogrammée en bas à droite
81x116 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

400 / 600 €



101 HORNN François, né en 1942
Le minotaure, 2002
Huile sur panneau, monogramme et datée en bas à droite
118x118 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

400 / 600 €



Lot No**Description****102**

HUET, XXe siècle
Grands boulevards animés
Huile sur panneau, signé en bas à droite
40,5x30,5 cm

400 / 700 €

**103**

ICART Louis, 1888-1950
Les lys, 1934
Pointe-sèche et eau-forte en couleurs (image vernie jaunie, légères traces de griffures, marges non visibles et probablement lavée), signée en bas à droite, copyright 1934 en haut à gauche dans la planche
70,5x47,5 cm

250 / 400 €

**104**

ISABEY Eugène, 1804-1886
Ruelle à Brest - Honfleur, sur le port
Dessin à la mine de plomb sur papier brun avec rehauts de blanc et dessin à la mine de plomb sur papier beige (insolations et rousseurs) sous un même montage, le premier situé et daté 17 en bas à droite, l'autre seulement situé, les deux dessins portent le cachet circulaire rouge de la vente d'Eugène Isabey
17,5x13 cm et 11,5x19 cm

1 000 / 1 500 €

**105**

JANSSENS
Voiliers au port
Huile sur toile, signée en bas à gauche
50x61 cm

600 / 1 000 €

**106**

JONVELLE Jean-François, 1943-2002
Yza
Impression, Photomania Editions
49x69 cm (à vue)

30 / 50 €



Lot No**Description**

107 JOURNOD Monique, née en 1935
Les Alpilles
Huile sur toile, signée en bas à droite
16x22 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

40 / 60 €



108 KISSLING Eugène, XIX-XXe siècle
Rivière au crépuscule
Huile sur toile rentoilée (craquelures et restaurations), signée en bas à gauche
73x60 cm

150 / 200 €



110 LABARRE Yvon, 1943-2008
Rêverie
Huile sur toile, signée en bas à gauche
46x55 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

300 / 400 €



111 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Centre Pompidou, exposition Lopicque "Dessins", 1 mars-23 avril 1978
Affiche (plis, petites déchirures)
66x38 cm à vue

15 / 30 €



112 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Château de Kerjean, exposition Lopicque "Tapisseries-Lithographies", 11 juillet-29 septembre 1986
Affiche (plis, traces de punaises, déchirures)
49x70 cm à vue

15 / 30 €



113 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Composition
Fixé sur rodoïde à l'envers. Essai à droite et signature à gauche. Essai en spéculaire
58x40 cm

600 / 900 €



Lot No**Description**

114 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Composition
Fixé sur rodoïde. Essai en spéculaire
51.4x43.4 cm

600 / 900 €



115 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Composition aux deux figures, 1978
Acrylique sur papier, signature en bas à droite
63.7x49 cm

1 200 / 2 000 €



116 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Galerie Balanci Graham, exposition Lapicque "Portraits imaginaires", 14 novembre-15 décembre 1973
Affiche (plis, insolation et petite déchirure), éditions Mourlot
57x42 cm à vue

15 / 30 €



117 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Galerie Balanci Graham, exposition Lapicque, 6 au 30 novembre 1974
Affiche (insolations et plis), éditions Mourlot
63.3x39.2 cm à vue

15 / 30 €



118 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Galerie Balanci Graham, exposition Lapicque, juin 1976
Affiche (plis et insolations), éditions Gourdon
48.6x59 cm à vue

15 / 30 €



119 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Galerie Balanci Graham, exposition Lapicque, novembre 1975
Affiche (insolations), éditions Guillard & Gourdon
63.3x39.2 cm à vue

15 / 30 €



Lot No**Description**

120 LAPICQUE Charles, 1898-1988
Galerie Balanci Graham, exposition Lopicque, novembre 1975
Affiche (traces de punaises, insulations, plis), éditions Guillard & Gourdon
64.8x39.3 cm

20 / 30 €



121 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"A bord d'un destroyer, 1961"
lithographie (légères insulations, plis en haut à gauche), signée au crayon en bas à droite
35.8x56 cm

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°39, p.24

50 / 80 €



122 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Alexandre le Grand", 1967
lithographie en noir sur papier japon signée au crayon en bas à droite et numérotée 6/16
en bas à gauche
57 x 38 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°322

50 / 80 €



123 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Anubis", 1974
lithographie en rouge signée au crayon en bas à droite et numérotée 36/50 en bas à gauche
49,3 x 39 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°498, p.128

60 / 90 €



124 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Composition aux trois personnages"
fusain sur papier, signé en haut à droite
27 x 20,9 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°111, p. 35

250 / 400 €



Lot No**Description**

125 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Composition", 1944
crayons de couleurs sur papier, sans signature
25 x 33 cm.

Exposé au Centre Pompidou

400 / 700 €



126 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Cépuscule à la lizière d'un bois", 1970
lithographie en couleurs (rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée EA en
bas à gauche
56 x 75 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°427, p.111

80 / 140 €



127 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Destroyer en manoeuvre", 1951
lithographie (légères insulations) signée au crayon en bas à droite et numérotée EA en
bas à gauche
36 x 56 cm.

60 / 80 €



128 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Hollande", 1974
lithographie (insulations aléatoires) signée au crayon en bas à droite et numérotée EA en
bas à gauche
64,5 x 39 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°493, p.121

70 / 120 €



129 LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Homme à la lanterne",
lithographie (petites rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée HC en bas
à gauche
38 x 28 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°4

50 / 80 €



- 130** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "La chasse aux Snarck", 1970
 lithographie (insolations) signée au crayon en bas à droite, numérotée EA en bas à gauche
 38 x 56 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°433, p.107

40 / 70 €



- 131** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "La chasse à la baleine", 1969
 lithographie (insolations) signée au crayon en bas à droite, numérotée EA et dédicacée "Pour Marie, très amicalement" en bas à gauche
 38 x 56 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°403, p.107

60 / 80 €



- 132** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "La route d'Argos", 1964
 lithographie signée au crayon en bas à droite et numérotée EA en bas à gauche
 50 x 65 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°205, p.61

70 / 120 €



- 133** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "La route mandarine", 1961
 lithographie sur zinc en couleurs (insolée en partie supérieure) signée au crayon en bas à droite et numérotée HC en bas à gauche
 37,8 x 54 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°169, p.54

80 / 140 €



- 134** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "Le Chambellan", 1967
 lithographie 3 couleurs (légères rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée 59/60 en bas à gauche
 56,6 x 38 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°360, p. 98

80 / 140 €



Lot No**Description**

- 135** LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Le défi", 1973
lithographie 3 couleurs sur papier japon (plis) signée au crayon en bas à droite et numérotée 72/99 en bas à gauche
33 x 24,8 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°454

40 / 70 €
- 136** LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Le général Dourakine", 1970
lithographie en couleurs (rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée HC 33/40 en bas à gauche
64,8 x 50 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°429, p.113

80 / 150 €
- 137** LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Le loup amoureux", 1972
lithographie en couleurs signée au crayon en bas à droite et numérotée HC en bas à gauche
56 x 35,4 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°453, p.118

100 / 150 €
- 138** LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Nid d'oiseau", 1970
lithographie en couleurs (légères taches) signée au crayon en bas à droite et numérotée HC 1/15 en bas à gauche
65 x 51 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°431

80 / 140 €
- 139** LAPICQUE Charles, 1898-1988
"Où va la flamme ?", 1970
lithographie (traces d'humidité et rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée 6/163 en bas à gauche
65,8 x 50,5 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°432, p.113

50 / 80 €



- 140** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "Paysage grec", 1964
 lithographie en couleurs (rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée HC en bas à gauche
 64,8 x 50 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°204, p.61

100 / 180 €



- 141** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "Paysage", 1964
 lithographie en couleurs (insolation en partie supérieure) signée au crayon en bas à droite et numérotée 101/105 en bas à gauche
 76 x 53,8 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°209

80 / 140 €



- 142** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "Quetzalcoat", 1958
 lithographie (légère insolation en haut) signée au crayon en bas à droite, numérotée EA en bas à gauche
 65,3 x 48 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°99, p.37

50 / 80 €



- 143** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "Richard Coeur de Lioni", 1974
 lithographie 3 couleurs (légères rousseurs) signée au crayon en bas à droite et numérotée EA en bas à gauche
 37 x 25,5 cm.

Décrit et reproduit dans le catalogue raisonné de l'artiste sous le n°469, p.121

40 / 70 €



- 144** LAPICQUE Charles, 1898-1988
 "Rivière"
 lithographie (traces de rousseurs, de puniases, plis) signée au crayon en bas à droite
 60 x 90,3 cm.

30 / 50 €



Lot No**Description**

- 145** LAPICQUE Charles, 1898-1988
Neue Galerie, exposition Lapicque, 24 avril-24 juin 1970
Affiche (plis et déchirures) représentant de "Balises et rochers", n°433 du catalogue raisonné, p.111, éditions Mourlot
85 x 54,7cm.

20 / 30 €



- 146** LAPICQUE Charles, 1898-1988
Vestart, exposition Lapicque
trois affiches dont une encadrée, éditions Mourlot
78 x 57 cm

50 / 80 €



- 147** LATHIARE
Cuisine bleue
Pastel, signé en bas à droite
23.5x24 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

30 / 50 €



- 148** LAUTIER, XIXe siècle
Trophées de chasse
Deux huile sur toiles formant pendants (légères craquelures et petites restaurations anciennes), signées et datée en bas à droite
41x27 cm chaque

250 / 400 €



- 150** LAVOINE Robert L. P., 1916-1999
Montmartre, rue Sainte Rustique, 1944
Gouache, signée en bas à droite, située et datée en bas à gauche
64x48,5 cm

300 / 400 €



- 151** LAVOINE Robert L. P., 1916-1999
Paris, le Pont-Neuf
Aquarelle gouachée, signée en bas à droite et titrée en bas à gauche
32x46,5 cm

120 / 200 €



Lot No**Description**

152 LE BOZEC Jean-Pierre, né en 1942
Personnage dans l'ombre, 1991
Pastel, signé et daté en bas à droite, titré au dos
97x49 cm

800 / 1 200 €



153 LE GARDIEN Lucien Marie, 1908-1978
Chapelle en bord de mer
Huile sur toile, monogramme en bas à droite
50x100 cm

200 / 300 €



154 LE MERDY Jean, 1928-2015
Pommes, 1965
Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche
46x27 cm

900 / 1 200 €



155 LE MERDY Jean, 1928-2015
Filets aux crabes, 1979
Gouache, signée et datée en bas à droite
55x74 cm

800 / 1 200 €



156 LELONG René, 1871-1938
Avant les foins
Tapisserie, numérotée au dos 3/6
80x65 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



157 LELONG René, 1871-1938
Femme au chapeau bleu
Huile sur carton à vue ovale, signé en bas à gauche
49x39 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

180 / 220 €



Lot No**Description**

158 LEMAIRE Madeleine, 1845-1928
Corbeille de fleurs
Aquarelle, signée en bas à droite
34x50.5 cm

200 / 400 €



159 LEMAIRE Madeleine, 1845-1928
Coupe de violettes et livre ouvert
Aquarelle (lavée, légères traces de rousseurs vers la gauche), signée en bas à droite
54,5x74 cm à vue

450 / 700 €



160 LOCCA Bernard, 1926-1997
Deux jeunes bretonnes à la lecture, 1950
Gouache (petites griffures, salissures et petits manques), signée et datée avec envoi en haut à droite
42x28 cm

200 / 300 €



161 LORET
Côtes bretonnes
Huile sur toile ovale, signée en bas à gauche
30x38 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

50 / 80 €



162 LOUEDIN Bernard, né en 1938
Venise, la Salute, 1979
Huile sur toile, signée et datée en bas à gauche
38x61 cm

500 / 800 €



163 LOUVRIER Maurice, 1878-1954
Bouquet au pot de terre
Huile sur toile, signée en bas à gauche
55x38 cm

200 / 400 €



Lot No**Description**

164 LOUVRIER Maurice, 1878-1954
Rose jaune
Huile sur carton, signé en bas à droite
19x23 cm à vue

100 / 200 €



165 LOUVRIER Maurice, 1878-1954
Roses
Huile sur toile marouflée sur carton, signée en bas à gauche
18x26 cm à vue

100 / 200 €



166 MAC AVOY Édouard Georges, 1905-1991
Port, 1938
Huile sur toile (traces de craquelures), signée et datée en bas à gauche
65x92 cm

500 / 800 €



167 MAINSSIEUX Lucien, 1885-1958
Bouquet multicolore
Huile sur carton (griffures et usures), signé en bas à droite
35x38 cm

150 / 250 €



168 MALOISEL Emile François, 1837-1912
Chemin en sous-bois, 1892
Huile sur toile (quelques craquelures), signée et datée en bas à gauche
62x46 cm

100 / 150 €



169 MANOLI Pierre, 1927-2001
Equinoxe
Plaque murale en bronze, signé et numéroté 6/8 au dos
Ht. : 55 cm - La. : 33 cm.

1 500 / 2 500 €



Lot No**Description**

- 169 B** MANOLI Pierre, 1927-2001
Deux personnages
Mobile en bronze, signé et numéroté EA IV sur un bras
Ht. : 57,5 cm.
- 1 200 / 2 000 €
- 170** MANOLI Pierre, 1927-2001
Figure debout
Bronze à patine brune, signé et numéroté EA III sur la base
Ht. : 30 cm.
- 700 / 1 200 €
- 171** MANOLI Pierre, 1927-2001
Quatre personnages
Mobile en laiton, pièce unique, signé sur la base et sur la jambe d'un personnage
Ht. : 55 cm
- 1 500 / 2 500 €
- 172** MARGUERAY Michel, né en 1938
Marché en Provence
Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos
50x61 cm
- 400 / 600 €
- 173** MARONIEZ Georges, 1865-1933
Péniches au mouillage
Huile sur carton doublé sur isorel (importantes restaurations), signé en bas à droite
25x37,5 cm
- 400 / 700 €
- 174** MASURÉ Jules, 1819-1910
Bord de mer aux voiliers
Huile sur panneau, au dos une esquisse Paysage aux arbres, trace de signature en bas à droite
38x27,5 cm
- 250 / 400 €



Lot No**Description**

175 MEHEUT Mathurin, 1882-1958
Jeune femme de Locronan
Impression en couleurs (légers plis et rousseurs, petites déchirures)
19x25.7 cm
Illustration tirée de Types et coutumes de Bretagne de Pierre GUEGUEN

30 / 50 €



176 MEHEUT Mathurin, 1882-1958
Détente
Fusain et crayon de couleurs, monogramme en bas à droite
17x16.5 cm

250 / 400 €



177 MEHEUT Mathurin, 1882-1958
Impression en couleurs (légers plis, rousseurs)
25.7x19 cm
Illustration tirée de Types et coutumes de Bretagne de Pierre GUEGUEN

30 / 50 €



178 MERIEL-BUSSY André, 1902-1985
Jeune femme aux fleurs
Gouache, signée en bas à gauche
30x22 cm

80 / 140 €



179 MESLIN Philippe, XXe
Ponte Vecchio
Huile sur toile
66x82 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

120 / 150 €



180 MESSAGIER Jean, 1920-1999
Dans la galerie des Glaces
Lithographie en bleu, numérotée 1/75
38.2x30.2 cm

50 / 100 €



Lot No**Description**

181 MESSAGIER Jean, 1920-1999
Dans la galerie des Glaces
Lithographie en corail, numérotée 1/75, titrée au centre, signée en bas à droite
38.2x30.2 cm

50 / 100 €



182 MESSAGIER Jean, 1920-1999
Dans la galerie des Glaces
Lithographie en fuschia, numérotée 1/75, titrée au centre, signée en bas à droite
38.2x30.2 cm

50 / 100 €



183 MESSAGIER Jean, 1920-1999
Dans la galerie des Glaces
Lithographie en noir, numérotée 1/75, titrée au centre, signée en bas à droite
38.2x30.2 cm

50 / 100 €



184 MESSAGIER Jean, 1920-1999
Dans la galerie des Glaces
Lithographie en orange, numérotée 1/75, titrée au centre, signée en bas à droite
38.2x30.2 cm

50 / 100 €



185 MESSAGIER Jean, 1920-1999
Dans la galerie des Glaces
Lithographie en vert, numérotée 1/75, titrée au centre, signée en bas à droite
38.2x30.2 cm

50 / 100 €



186 MICHAULT R., XXe siècle
La charrette de goémon
Aquarelle (légère insolation), signée en bas à droite
15x23,5 cm à vue

50 / 80 €



Lot No**Description**

187 MICHEL-HENRY, 1928-2016
Orchidées éternelles
Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée et titrée sur le châssis
46x38 cm

400 / 700 €



188 MORSCIO Giovanni, 1880-1943
Anémones, 1935
Huile sur toile (très petits manques), signée et datée en bas à gauche
46x61 cm

80 / 120 €



189 MOTTET Yvonne, 1906-1968
Jarre et fruits
Huile sur toile, signée en bas à gauche
72x53 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

200 / 400 €



190 MURATON Euphémie, 1840-1914
Raisin et bouquet au pichet bleu
Huile sur toile (craquelures, très petit accident et légères restaurations anciennes), signée
en bas à droite
51.5x41 cm

600 / 900 €



191 MURSIC Gérard, XXe
Nature morte à la théière
Huile sur toile, signée en bas à gauche
27x41 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

40 / 60 €



Lot No**Description**

- 192** NESSI-VALTAT Marie-Lucie, 1910-1993
Route à la campagne
Huile sur toile, signée en bas à droite, au dos étiquette de la galerie Cardo avenue Kléber avec la date 1960
50x61 cm

250 / 350 €



- 193** NEUHOF Waltère Joseph, 1904-1982
Paysage de neige
Huile sur toile, signée en bas à gauche
40x50 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



- 194** NORMAND E., XIXe siècle
Deux angelots, 1869
Huile sur toile (traces d'usures), signée et datée en bas à droite
19x24 cm

60 / 100 €



- 195** ODIER Clémentine, née en 1956
Paysage côtier
Huile sur toile, signée en bas à droite
16x22 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

40 / 60 €



- 196** ODIN Blanche, 1865-1957
Perce-neiges sur fond de village sous la neige, 24 janvier 97
Aquarelle (petites rousseurs, anciennement lavée et 2 petites restaurations), signée et datée en bas à droite
16.5x24.5 cm

300 / 500 €



Lot No**Description**

197 ORTIZ DE ZARATE Manuel, 1886-1946
Fillette à la pomme
Huile sur toile, signée en bas à droite
91x72 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

600 / 1 000 €



198 OTERO Mariano, 1942-2019
Profil de nu féminin debout
Peinture sur toile, signée et datée en bas à gauche
80x40 cm

700 / 1 200 €



199 PALMEIRO José, 1901-1984
Antibes vue du Cap
Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos
50x61 cm

300 / 500 €



200 PARTURIER Marcel, 1901-1976
Chaumières à la Trinité sur Mr
Huile sur panneau, signé en bas à droite, contresigné et situé au dos
27x35 cm

100 / 150 €



201 PASQUIER Noël, né en 1941
Bateaux au mouillage
Pastel, non signé (frottements et petite déchirure en bordure)
30x48 cm

50 / 80 €



202 PAVIE Jean, 1876-1928
Chat à l'affût
Terre cuite (accident à l'oreille droite, petits manques et fente)
Long. 59 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

200 / 300 €



Lot No**Description**

203 PAVIS D'ESCURAC Joseph, 1882-1946
Les débuts des sports d'hiver
Huile sur toile (craquelures), signée en bas à gauche
46x55 cm

150 / 250 €



204 PELISSIER Martine
Tulipes
Pastel, signé en bas à gauche
47x61 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

30 / 50 €



205 PELLEGRIN Charles, XIX-XXe siècles
Village au bord de mer
Huile sur toile (craquelures et usures), signée en bas à droite avec envoi
24x35 cm

150 / 250 €



206 PEN-KOAT Pierre, né en 1945
Ondulation
Huile sur toile, signée en bas à gauche, signé sur le cadre, titrée au dos + numéro 761
(Drouot 2009)
38x46 cm

250 / 400 €



207 PERRON Charles Clément, 1893-1958
Nature morte au buste et au buffet
Huile sur toile (léger enfoncement et petites griffures, très petites restaurations), signée
en bas à droite
46x55 cm

400 / 700 €



Lot No**Description****209**

PINOT Pierrick, né en 1954
Juillet, calendriers des bergers, 1999
Gouache sur parchemin, signée et datée en bas à droite
34x28 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

120 / 150 €

**210**

POLIAKOFF Serge, 1900-1969
Galerie Jacques Melki, exposition Serge Poliakoff, FIAC au Grand-Palais 1977
Affiche (traces d'humidité)
76x57 cm à vue

100 / 180 €

**211**

PORJINA
Femme à sa toilette
Huile sur toile, signée à gauche
32x24 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €

**212**

POULAIN Paul-René, XXe siècle
Vue de village
Huile sur toile, signée en bas à droite
46.5x55 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €

**213**

PUVIS Isabelle, attribué à
Bouquet de printemps
Huile sur toile (quelques craquelures), signée en bas à droite
27x21,5 cm

400 / 800 €



Lot No**Description**

215 RANGER Céline
Reminiscence
Huile sur papier marouflé
30x90 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



216 RAYSSE Martial, né en 1936
Galeria Iolas, exposition Martial Raysse, Milan
Affiche et collage (quelques rousseurs), éditions Sergio Tosi
74x56 cm à vue

200 / 350 €



217 RETIF Maurice, 1887-1966
Le mousse
Huile sur toile, signée en bas à gauche
73x43 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

400 / 700 €



218 ROYERE Sophie
Le zèbre
Huile sur toile, signée en bas à droite
100x100 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

60 / 80 €



220 RÖTIG Georges Frédéric, 1873-1961
Trois sangliers, gelée blanche en forêt, 1903
Gouache, signée et datée en bas à droite avec envoi en bas à gauche
16x21,5 cm

400 / 700 €



221 SANSEAU Christian, né en 1952
Pêcheurs à bord
Peinture sur papier, signé en bas à gauche
49x68,5 cm à vue

300 / 500 €



Lot No**Description**

222 SCHURR Claude, 1921-2014
L'Esterel
Huile sur toile, contresignée et titrée au dos
27x35 cm

300 / 400 €



223 SCHURR Claude, 1921-2014
La mer fleurie
Huile sur toile, signée en bas à gauche, contresignée et titrée au dos
46x38 cm

400 / 700 €



224 SEBIRE Gaston, 1920-2001
Bouquet au pot d'étain
Huile sur toile, signée en bas à droite
55x38 cm

200 / 400 €



225 SEBIRE Gaston, 1920-2001
Village au clocher, Riantec
Huile sur toile (légères marques de traverses du châssis), signée en bas à droite
73x92 cm

400 / 700 €



226 SECLET Jean-Marie, né en 1943
Art progressiste VIe, 2020
Peinture sur toile marouflée sur bois, signée en bas à droite, titrée et datée au dos
60x40 cm

250 / 500 €



227 SECLET Jean-Marie, né en 1943
Asymétrie des cercles, Janjan, 2014
Peinture sur toile marouflée sur bois, signée en bas à droite, titrée et datée au dos
59x43 cm

250 / 500 €



Lot No**Description**

228 SECKET Jean-Marie, né en 1943
L'espace progressiste, Janjan, 2020
Peinture sur toile marouflée sur bois, signée en bas à droite, titrée et datée au dos
72x59,5 cm

250 / 500 €



229 SECKET Jean-Marie, né en 1943
Les cercles et demi-cercles, 2020
Peinture sur toile marouflée sur bois, signée en bas à droite, titrée et datée au dos
58.5x40 cm

250 / 500 €



230 SECKET Jean-Marie, né en 1943
Les trois triangles, géométrie Janjan II, 2020
Peinture sur toile marouflée sur bois, signée en bas à droite, titrée et datée au dos
41,5x27,5 cm

180 / 350 €



231 SECKET Jean-Marie, né en 1943
Sans titre, 2020
Peinture sur toile marouflée sur bois, signée en bas à droite
59,5x43 cm

250 / 500 €



232 SPAHN Victor, né en 1949
Bouquet de fleurs
Deux huile sur toiles formant pendants, signées en bas à gauche chaque
55x38 cm chaque

300 / 500 €



233 STEFANI Pierre, né en 1938
Venise, la lagune
Huile sur toile, signée en bas à droite, contresignée et titrée au dos
22x27 cm

80 / 160 €



Lot No**Description**

234 STEINBERG
Galerie Maeght, exposition Steinberg, 1973
Affiche (rousseurs, gondolée)
78x58 cm à vue

80 / 150 €



235 STEINLEN Théophile Alexandre, 1859-1923
Dans la rue
Dessin original à la plume et encre de Chine pour "La Rue" tome I, p.160 (rousseurs et quelques salissures), signé vers la droite, annoté et contresigné sur le passe-partout par Aristide Bruant avec une page de livre découpée au dos du montage en rapport avec le dessin
19x19 cm

400 / 600 €



236 STOBEL Edgar, 1909-2001
Le Lapin Agile
Huile sur papier marouflé sur toile (deux infimes griffures), signé en bas au milieu
38x46 cm

80 / 150 €



237 SUBRENAT Jean-Claude
Fleurs de la Martinique
Huile sur toile, signée en bas à gauche
91x64 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

80 / 120 €



238 TEXIER Claude
Heurtoirs
Pastel, signé en bas à droite
30x12x3 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

40 / 70 €



Lot No**Description**

239 TOLEDO Jacqueline
Entre deux quais, 2004
Huile sur toile, signée et datée en bas à droite
80.5x40.5 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

60 / 80 €



240 UTTER André, 1886-1948
Pichet vert
Huile sur carton, signé en bas à droite
42x30 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

500 / 700 €



241 VAN BEERS, XIX-XXe siècles
Moutons à l'étable
Huile sur toile, signée en bas à gauche
49x65 cm

250 / 400 €



242 VERNET Karl, d'après
Cheval arabe
Lithographie (rousseurs), édition Delpeche
37.5x47.5 cm

50 / 80 €



243 VERNET Karl, d'après
Palfrenier près du puit
Lithographie (rousseurs, trous, déchirure), édition Delpeche
31x45.5 cm

50 / 80 €



244 VERNET Karl, d'après
Ruade de chevaux
Lithographie (insolations,rousseurs), édition Delpeche
37.5x47.5 cm

50 / 80 €



Lot No**Description**

245 VON THOREN Otto, 1828-1889
Scène de chasse à courre
Esquisse à l'huile sur panneau, signé en bas à droite : O. de Thoren
16,5x29 cm

300 / 500 €



246 VOYET Jacques, 1927-2010
Fillette à la veste bleue
Gouache sur papier kraft, signée en bas à droite
30x22.5 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

40 / 60 €



247 WEISBUCH Claude, 1927-2014
Deux personnages
Planche pour gravure rayée, signée en bas à gauche
28.5x20 cm

100 / 200 €



248 WETTER Henri Amédée, 1869-1929
Rochers en mer
huile sur panneau
signé en bas à gauche
19x24 cm

250 / 350 €



249 WETTER Henri Amédée, 1869-1929
Marins sur le quai
Huile sur panneau, signé en bas à droite
19x24,5 cm

250 / 350 €



250 WUNDERLICH
Orangerie Cologne, exposition Paul Wunderlich, 22 octobre-30 novembre 1975
Affiche (légèrement gondolée)
76x57 cm à vue

50 / 100 €



Lot No**Description**

- 251 WUNDERLICH Paul
La Belle et la Bête
Lithographie numérotée 14/127, contresignée au centre (mouillures, insulations à gauche
et en bas)
74x55 cm (à vue)

70 / 140 €



- 252 ZAITSEV Evgueni, né en 1935
Les chaumières
Huile sur panneau, signé et daté en bas à droite
11x22 cm

50 / 80 €



- 253 ZINGER Oleg, 1910-1998
Profil d'homme à la chemise rose
Huile sur toile, signée en bas à droite
82x58 cm
Vendu au profit de la Société des Amis du Louvre

600 / 800 €





RENNES ENCHÈRES

Carole JEZEQUEL Commissaire-priseur habilité

32 place des Lices • 35000 Rennes
Tél : 02 99 31 58 00 • Fax : 02 99 65 52 64
art@rennesencheres.com • www.rennesencheres.com

Sarl RENNES ENCHERES au capital de 120 000€. Svv agréée N° 2010 745. RCS RENNES 523 445 427
Siret : 523 445 427 00017 - Code APE : 4779 Z - N° Intracommunautaire : FR 92 523 445 427

Vente du Lundi 07 Novembre 2022 à 14:00

Ordre d'Achat / Absentee Bid Form

Nom et Prénom _____
Name & First Name _____

Adresse _____
Adress _____

Téléphone _____
Phone _____

Fax / Email _____

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquiescer pour mon compte personnel aux limites indiquées en **euros**, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (*Les limites ne comprenant pas les frais légaux*)

I have read the conditions of sale printed in this catalogue and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes

Références bancaires obligatoires

Required bank references and account number

LOT N°	DESCRIPTION DU LOT	LIMITE EN EUROS

Les ordres d'achats doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.
To allow time for processing, absentee bids should be received at least 24 hours before the sales begins

Date :

Signature
obligatoire :

A envoyer à / Please send to :

Required signature :