



RENNES
ENCHÈRES

COLLECTION D'UNE
FAMILLE DE PARFUMEURS
RENNAIS

LUNDI 12
MARS 2018/14h



CALENDRIER 2018

Clôture des catalogues 6 semaines avant la vente.

IMPRIMER LE CALENDRIER

FÉVRIER

MARS

AVRIL

MAI

JUIN

JUILLET



Art et Décoration

Vente passée



Jouets - Poupées

Vente à venir



Tableaux et sculptures
du XIXe au XXIe siècle

Vente en préparation



Bijoux - Montres

Vente en préparation



Instruments de
Musique

Vente en préparation



Art et Décoration

Vente en préparation



Objets d'art, Mobilier,
Tableaux Anciens

Vente passée



Jouets - Poupées

Vente à venir



Objets d'art, Mobilier,
Tableaux Anciens

Vente en préparation



Art et Décoration

Vente en préparation



Tableaux et sculptures
du XIXe au XXIe siècle

Vente en préparation



Arts Premiers - Objets
de curiosité

Vente passée



Flacons de parfum

Vente en préparation



Sculptures
Contemporaines

Vente en préparation



Objets d'art, Mobilier,
Tableaux Anciens

Vente en préparation



Livres

Vente à venir



Design - Art
contemporain

Vente en préparation



Arts Premiers - Objets
de curiosité

Vente en préparation



Vins et Alcools

Vente en préparation



Livres

Vente en préparation



Vins et Alcools

Vente en préparation



Numismatique

Vente en préparation

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 1 . Un quart de siècle de création grand-luxe Lalique parfums – « Panthère" - (2004) - flacon mascotte - h : 14,5cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017 , numéroté Lalique parfums **200 / 250**
- 2 . Lalique parfums - "Samourai" - (2005) - flacon mascotte - h : 18cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 250**
- 3 . Lalique parfums - "Equus" - (2002) - flacon mascotte - h : 20cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 250**
- 4 . Lalique parfums - "Comedia de Lalique" - flacon-amphore à décor de feuillages stylisés coiffé de son bouchon tiare à décor végétal moulé rayonnant. (non scellé, parfum entamé) - h : 18cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017 , numéroté Lalique parfums **300 / 350**
- 5 . Lalique parfums - "Les Elfes" - (2002) - flacon ovoïde en cristal opalescent à décor moulé de trois figurines ailées - h: 14,5cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017 , numéroté Lalique parfums **300 / 350**
- 6 . Lalique parfums - "Le Nu" - (1996) - flacon encrrier à décor moulé de pétales, coiffé de son bouchon figurine - h : 11cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 250**
- 7 . Lalique parfums - "Sirènes" - (2001) - flacon dépoli représentant une fontaine stylisée à décor en réserves de sirènes en partie basse, coiffé de son bouchon floral rainuré - h : 11,5cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **300 / 350**
- 8 . Lalique parfums - "Shéhérazade" - (2007) - flacon amphore à décor gravé de deux têtes d'éléphant émaillées noires, coiffé de son bouchon conique à décor de picots émaillés noirs et sa passementerie - h : 14cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **300 / 350**
- 9 . Lalique parfums - "Deux Coeurs" - (2004) - flacon dépoli figurant deux coeurs stylisés, coiffé de son bouchon "Deux Coeurs" stylisés. - h : 11cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **250 / 300**
- 10 . Lalique parfums - "Libellule" - (2013) - Présenté dans son coffret en bois gainé de cuir blanc estampé à décor d'une libellule, flacon encrrier à décor rayonnant coiffé de son bouchon en cristal opaque noir figurant une libellule - h : 8cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **250 / 300**
- 11 . Lalique parfums - "Nilang" - (années 1990) - Important flacon publicitaire décoratif de section cubique en forme d'amphore rainurée ondoyante coiffé de son imposant bouchon floral rainuré. titré - h : 38cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 220**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 12** . Lalique parfums - "Les Muses" - (1993) - Présenté sous cloche, flacon amphore à décor en réserves dépolies de quatre muses drapées, coiffé de son bouchon disque dépoli concave, modèle publicitaire décoratif. h : 12,5cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **150 / 200**
- 13** . Lalique parfums - "Les Amants" - (1994) - flacon dépoli figurant un coeur coiffé de son bouchon représentant un couple d'amoureux enlacés. Modèle publicitaire décoratif. - h : 14cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **150 / 200**
- 14** . Lalique parfums - "Le Sagittaire" - (1999) - flacon mascotte - (PdO) h : 20cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **150 / 200**
- 15** . Lalique parfums - "Le Jour & la Nuit" - (1999) - flacon incolore en forme de gourde plate ornée d'ailettes en cristal bleu nuit à décor moulé de figurines, coiffé de son bouchon floral à touche-oreilles. Modèle publicitaire décoratif - h : 10cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 250**
- 16** . Lalique parfums - "Les Fées" - (2006) - flacon encrier rainuré coiffé de son imposant bouchon dépoli figurant des femmes ailées. (PdO) - h : 13cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **250 / 300**
- 17** . Lalique parfums - "Aphrodite" - (2009) - flacon encrier dépoli coiffé de sa capsule en dépoli figurant Aphrodite endormie. (PdO) - h : 8cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **250 / 300**
- 18** . Lalique parfums - "Perles de Lalique" - (2006) - flacon encrier de forme de forme bulbeuse en cristal blanc opalescent, avec son bouchon à décor perlé, col habillé de plumes. (PdO) - h : 7,5cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 300**
- 19** . Lalique parfums - "Louxor de Lalique" - (2007) - flacon cylindre à décor végétal émaillé noir, avec bouchon assorti. (PdO) - h : 17,5cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **300 / 350**
- 20** . Lalique parfums - "Sylphide" - (2000) - flacon amphore à ailes déployées en cristal incolore et bleu opalescent à décor moulé d'une figurine, avec son bouchon disque concave. Modèle publicitaire décoratif - h : 13cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **250 / 300**
- 21** . Lalique parfums - "Les Lutteurs" - (2009) - flacon mascotte – h : 13,5cm (PdO). Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **300 / 350**
- 22** . Lalique parfums - "Lion" - (2006) - flacon mascotte - h : 12cm, modèle publicitaire décoratif. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 250**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 23** . Lalique parfums - "Bouddha" - (2008) - flacon mascotte - h : 14,5cm - **300 / 350**
(PdO) . Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums
- 24** . Lalique parfums - "Scorpion" - (2010) - flacon mascotte - h : 12,5cm - **300 / 350**
(PdO) . Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums
- 25** . Lalique parfums - "Le Baiser" - (1999) - flacon incolore à décor en réserves sur deux faces de deux visages de femmes s'embrassant, agrémenté d'une monture en laiton figurant des tiges de ronces. Modèle publicitaire décoratif. - h : 11cm. Flacon en cristal édité en tirage limité entre 1992 et 2017, numéroté Lalique parfums **200 / 250**
- 26** . Cristal Lalique - "Deux Fleurs" - (années 1990) flacon incolore et dépoli figurant deux fleurs assemblées, avec deux méplats perlés, et bouchon disque perlé - h : 9cm **150 / 200**
- 27** . TRAVAIL ANGLAIS - (années 1930) Deux Lampes-veilleuses figurant chacune un basset et un king charles, avec leurs yeux en pâte de verre H.: 16 cm et 13 cm **100 / 150**
- 28** . TRAVAIL ANGLAIS - (années 1930) Trois lampes veilleuses: deux king charles et un caniche, avec leurs yeux en pâte de verre (une en biscuit non émaillé) H.: 15 cm, 14 cm et 13 cm **150 / 200**
- 29** . TRAVAIL ALLEMAND - (années 1930) Lampe-veilleuse figurant deux hiboux posés sur un livre ouvert, avec leurs yeux en pâte de verre, Signée. H.: 17 cm **100 / 150**
- 30** . TRAVAIL ALLEMAND - (années 1930) Veilleuse brûle-parfum figurant un hibou, avec ses yeux en pâte de verre. H.: 15 cm **100 / 150**
- 31** . TRAVAIL ALLEMAND - (années 1930) Lampe-veilleuse figurant un garde-chasse bavarois avec son chien de garde. H.: 18 cm **100 / 150**
- 32** . TRAVAIL ALLEMAND - (années 1930) Deux lampes-veilleuses figurant chacune un petit garçon bavarois, un jouant de l'accordéon, le second en costume traditionnel bavarois, avec leurs yeux en pâte de verre. H.: 15 cm et 19 cm **100 / 150**
- 33** . TRAVAIL ALLEMAND - (années 1930) Lampe-veilleuse figurant le couple mythique formé par Pierrot et Colombine. H.: 16 cm **150 / 200**
- 34** . TRAVAIL JAPONAIS (Satsuma) - (années 1930) Deux veilleuses brûle-parfums, une figurant une pagode stylisée à décor de jardins et personnages japonais, et une en forme d'urne sur piédouches à décor de paysages japonais. H.: 19 cm chacune **80 / 100**
- 35** . TRAVAIL JAPONAIS (Satsuma) - (années 1930) Deux lampes veilleuses, une en forme de vase à décor de samouraïs et de shoguns, l'autre en forme d'urne quadripode à décor de volatils et personnages japonais. H.: 18 cm et 20 cm **80 / 100**
- 36** . ALBERT ELBAZ & FRANZ POUR LANVIN Figurine à robe volatée - (2007) Numérotée 057/800 h: 25cm **300 / 350**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 37** . ALBERT ELBAZ & FRANZ POUR LANVIN Figurine à robe décolleté - (2007) Numérotée 238/800 h: 25cm **300 / 350**
- 38** . ALBERT ELBAZ & FRANZ POUR LANVIN Figurine à la robe jaune et au ballon de rugby - (2007 Numérotée 60/800 h: 29,5cm **300 / 350**
- 39** . ALBERT ELBAZ & FRANZ POUR LANVIN Figurine à l'imperméable noir et lunettes noires - (2007) Numérotée 151/800 h: 25cm **300 / 350**
- 40** . LANVIN PARFUMS - "Arpège" - (1927) Deux flacons en verre opaque noir pressé moulé modèles «boule noire» siglés et titrés à l'or, le grand modèle à bouchon côtelé laqué or, le petit modèle à bouchon»framboise» laqué or. Modèles publicitaires décoratifs. Conception: Armand Rateau h: 14cm et 8cm **200 / 250**
- 41** . NINA RICCI - "Fille d'Eve" - (1952) Présenté dans son coffret cubique en carton gainé de satin rose et blanc titré et siglé, flacon en cristal incolore dépoli figurant une pomme, son bouchon en cristal dépoli figurant une feuille de pommier. Modèle réalisé par Marc Lalique, signé. On y joint un flacon recharge d'eau de toilette assorti. h: 6,5cm et 7cm **150 / 180**
- 42** . NINA RICCI -"L'Air du Temps" - (1948) Lot comprenant cinq flacons version de 1951: deux modèle à bouchon deux colombes, un modèle à bouchon une colombe, un modèle à bouchon deux colombes en cristal teinté vert émeraude, un modèle à bouchon deux colombes en cristal teinté rose pâle. Un modèle avec son coffret cubique en carton suédine siglé et titré. Signés Lalique. h: 9cm, 7,5cm et 7cm **200 / 250**
- 43** . NINA RICCI - "L'Air du Temps" - (1948) Edition grand-luxe des années 1990: coffret cage en carton gainé de papier jaune marbré de couleurs, avec pieds boules et chapiteau contenant le flacon en cristal incolore pressé moulé modèle «urne torsadée» avec son bouchon «deux colombes» en cristal teinté bleu saphir (rare couleur), Signé Lalique. (scellé factice) h: 9cm **150 / 200**
- 44** . NINA RICCI - "Farouche" - (1974) Présentés dans leur coffret carton gainé de papier suédine rouge titré et siglé, deux flacons en cristal massif incolore pressé moulé de section cylindrique, leur panse sphérique enchâssée entre deux volutes de cristal, col bague de laiton estampé, avec leur bouchon boule. Modèles créés par Lalique, signés. h: 8,5cm **150 / 180**
- 45** . NINA RICCI - "Farouche" - (1974) Deux modèles de flaconnages identiques à ceux du lot précédent, dont un de taille supérieure avec panse dépoli. Signés Lalique h: 10cm et 8,5cm **100 / 150**
- 46** . NINA RICCI - "Farouche" - (1974) Même modèle de flaconnage que ceux du lot précédent mais avec son coffret rectangulaire cubique en carton gainé de satin rouge et blanc (défraîchi), titré et siglé. Signé Lalique. h: 10cm **80 / 100**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 47 . NINA RICCI - "L'Air du Temps" - (1948) Edition du 50ème anniversaire de ce parfum datant de 1998: flacon en cristal massif incolore pressé moulé dépoli satiné en forme de sphère décorée d'une spirale en relief, son bouchon en cristal dépoli figurant deux colombes aux ailes déployées, avec son socle en cristal teinté bleu à décor moulé d'étoiles, présenté dans son coffret cubique en carton gainé de papier jaune citron titré et siglé. Numéroté et scellé avec PdO, modèle signé Lalique. h: 10cm **180 / 200**
- 48 . NINA RICCI - "Capricci" - (1964) Dans sa plus grande taille, flacon en cristal massif incolore pressé moulé de section ovale, sa panse bombée galbée à décor de losanges facettés, son haut col coiffé de son bouchon octogonal plat. Signé Lalique. h: 15,5cm **250 / 300**
- 49 . GUERLAIN - "Shalimar" - (1925) Présentation grand-luxe des années 1990: coffret rectangulaire en carton gainé de daim blanc crème orné en réserve d'une résille en métal plaqué or, intérieur satin blanc crème, flacon modèle «chauve-souris» en cristal incolore pressé moulé de Baccarat en forme de vasque côtelée sur piédouche facetté, avec étiquette or et son bouchon éventail en cristal bleu nuit titré, scellé avec PdO. Tirage numéroté, h: 10,5cm **200 / 250**
- 50 . GUERLAIN - (Années 1920) Lot comprenant le flacon modèle «Louis XVI» en verre incolore pressé moulé avec son étiquette en grisaille, édité par la verrerie Pochet & Du Courval, et le flacon «volumes, bouchon coeur» en cristal incolore pressé moulé de Baccarat avec étiquette polychrome et coffret en carton illustré polychrome de scènes de chasse et de pêche. Parfums: «Sillage» et «Mitsouko» (factice) h: 14cm et 12cm **120 / 150**
- 51 . GUERLAIN - Lotion Végétale Atuana - (1948) Présenté dans son étui carton illustré et titré, flacon en verre incolore pressé moulé de section rectangulaire, une face avec son étiquette baroque, col bulbeux, avec son bouchon sphère, contenant de la lotion d'origine. Modèle édité par la Verrerie Pochet & Du Courval h: 23cm **180 / 200**
- 52 . Travail Allemand - (Années 1920) Flacon à parfum en biscuit émaillé polychrome figurant une courtisane en crinoline tenant un bouquet dans ses bras, sa tête et son buste faisant office de bouchon. h: 12,5cm **50 / 70**
- 53 . TRAVAIL FRANÇAIS - (ANNÉES 1930) Importante boîte à talc parfumé en biscuit émaillé polychrome figurant une élégante en crinoline faisant une révérence. h: 15cm **100 / 150**
- 54 . MARCEL ROCHAS - "Eau de Roche" - (années 1950) Présenté dans leur coffret rectangulaires cubiques à motif de tulle noir sur fond abricot, titrés (défraichis), trois flacons amphores bombées galbées en verre incolore pressé moulé de section ovale, avec leur bouchon disque gainé de leur étiquette blanche gaufrée. (PdO ?) h: 18cm, 15cm et 12,5cm **100 / 150**
- 55 . MARCEL ROCHAS (ANNÉES 1950) Coffret rectangulaire galbé en carton gainé de papier «dentelle de Chantilly» titré, comprenant trois flacons «amphores bombées galbées» en verre incolore pressé moulé de section ovale, avec leur bouchon disque gainé de leur étiquette, scellé avec PdO. parfums: «Mousseline», «Femme», et «Mouche» h: 6,5cm **100 / 150**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 56** . MARCEL ROCHAS - (ANNÉES 1950) Lot comprenant un flacon amphore bombée galbée sur piedouche cylindrique rainuré, col annelé, avec son bouchon disque dépoli titré gainé de son étiquette «Femme», signé Lalique, un flacon amphore bombée galbée «Mousseline» (PdO) présenté dans son coffret ovale en carton gainé de papier dentelle sur fond jaune titré, et deux boîtes de poudre cylindriques formes tambours assorties. h: 11cm,et 7cm d: 10cm chacun **100 / 150**
- 57** . PAQUIN - "Espoir" - "9 x 9" - "Goya" - (années 1945-1950) Série de trois flacons bornes en verre incolore pressé moulé de section cubique, leur parois latérales à décor de godrons saillants, leur bouchon carré galbé également rainuré, avec leur étiquette blanche. scellés avec PdO. h: 9cm et 10cm **100 / 150**
- 58** . MOLINARD - "Madrigal" - (années 1930) Présenté dans son coffret rectangulaire en carton gainé de papier noir titré (défraichi), intérieur satin blanc, flacon amphore sur piedouche en verre incolore pressé moulé partiellement dépoli de section cylindrique, sa panse à décor moulé de figurines, haut col évasé, avec son bouchon cabochon. (piedouche cassé et recollé) modèle créé et édité par René Lalique, signé. h: 15,5cm **100 / 150**
- 59** . CHRISTIAN DIOR - (ANNÉES 1990) Lot comprenant un objet publicitaire en résine thermoformée figurant un mannequin de couturier titré (petit manque), et un flacon d'extrait «Miss Dior» en flacon «ped de poule» avec son coffret (défraichi). h: 49cm et 5cm **100 / 150**
- 60** . BOUTON - "Lilac & Gardenia" - (années 1930 - Etats Unis) Curieuse présentation dénommée «Piano Perfume Ensemble» : Piano miniature en bois laqué avec partition et étiquette comprenant deux flacons d'extrait faisant office de clavier aux touches noires et blanches, présenté dans son carton d'origine titré. h: 6cm (flacons) 7cm (piano) **100 / 150**
- 61** . KAROFF - "Perfume Caravan" - (années 1950 - Etats Unis) Présentation inédite du parfum sous forme d'une cariole de pionniers du Far West en bois teinté avec bâche en toile imprimée, légendée et titrée, contenant deux flacons en verre avec capsule en bois peint polychrome figurant un couple de mexicains costumés. h: 14cm (cariole) 7cm (flacons) **100 / 150**
- 62** . PIERRE DUNE - "Près du Coeur" - (années 1950) Rare présentation du parfum sous forme d'un coffret en bois bicolore et bakélite noire formant le cadre d'une peinture titré contenant le flacon en verre incolore pressé moulé partiellement dépoli de section rectangulaire, panse carrée, une face bombée galbée titrée, et une face à décor moulé de volutes, cartouche orné d'un profil de femme titré, scellé avec PdO. h: 9cm **200 / 300**
- 63** . BAB'S CREATION - "Forever Yours" - (années 1950 - Etats Unis) Flacon en verre incolore pressé moulé figurant un coeur avec capsule en laiton dotée de sa chaînette, présenté sous globe de verre et enchassé sur socle en métal laqué polychrome figurant deux mains avec manchettes en dentelle, socle en métal laqué noir, avec son étiquette dorée. h: 11cm **200 / 300**
- 64** . LUBIN - "Ouvrez Moi" - (1936) Flacon humoristique en verre opaque noir pressé moulé gainé de laiton et doté d'une cordelette, figurant un sac à main stylisé, son fermoir faisant office de bouchon. Modèle édité par la Verrerie Brosse. h: 9cm **200 / 300**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | | |
|-----------|---|---|----------------------|
| 65 | . | L.T.PIVER - "Pompéia" - (années 1910) Boite de poudre cubique chantournée en carton gainé de papier polychrome gaufré à décor pompéien et d'une pompéienne costumée, titrée, pleine & scellée (PdO) On y joint un éventail publicitaire en papier illustré polychrome d'après Guy Arnoux pour le parfum «Vallée des Rois». d: 9 x 7,5cm | 100 / 150 |
| 66 | . | LA DUCALE - (ANNÉES 1950) Flacon décoratif en biscuit émaillé polychrome de section cylindrique figurant une tête de jeune femme portant une fleur dans sa chevelure. Modèle réalisé par la Manufacture de Fiamma à Sesto Fiorentino. h: 23cm | 250 / 300 |
| 67 | . | LA DUCALE - Egizia - (années 1950) Flacon décoratif en biscuit émaillé polychrome de section cylindrique figurant la tête d'une femme «girafe» de Birmanie. Modèle réalisé par la Manufacture de Canova à Padoue. Titré. h: 23cm | 250 / 300 |
| 68 | . | D'Heraud - " Le Chypre " - (1920) Rarissime flacon en verre incolore pressé moulé de section rectangulaire sa panse carrée à décor moulé sur deux faces de quatre godrons et de fleurettes, son bouchon disque dépoli titré, scellé avec PdO, numéroté. Modèle créé par René Lalique (1850-1945) signé dans la masse. Haut : 10,5 cm | 3 500 / 4 000 |
| 69 | . | ENSEMBLE DE FLACONS PUBLICITAIRES DECORATIFS DES ANNEES 60 A 2000 Ces flacons en verre incolore pressé moulé ne contiennent pas de parfum Guerlain - « Jardins De Bagatelle » - (1983) Modèle dessiné par Robert Granai. Haut : 35cm On y joint deux modèles similaires en taille commerciale | 60 / 80 |
| 70 | . | Guerlain - « Héritage » - (1992) Deux flacons publicitaires modèle « calandre ». Haut : 28cm chacun | 150 / 180 |
| 71 | . | Guerlain - « L'instant » - (années 2000) Haut : 20,5cm | 50 / 70 |
| 72 | . | Guerlain - (années 1950) Série de quatre flacons modèle « disque » avec leur bouchons coniques et leur étiquettes pastilles de couleur, parfums : Shalimar », « Mitsouko » et « Jicky ». Haut : 15cm, 18,5cm, 25cm et 30cm | 100 |
| 73 | . | Guerlain - « Parure » - (1975) Grand modèle du flacon « gourde », avec bouchon « coquille ». Haut : 25cm On y joint deux modèles similaires de taille commerciale | 50 / 70 |
| 74 | . | Guerlain - « Mitsouko » - (1919) Important flacon en cristal incolore pressé moulé de baccarat de section rectangulaire cubique, sa panse à décor de 4 volutes coiffée de son bouchon cœur évidé. Avec son étiquette (endommagée), il est numéroté. Haut : 26cM | 300 / 400 |
| 75 | . | Guerlain - « Eau de Cologne impériale » - (1853) Important flacon en verre richement laqué or modèle « abeille dorée » avec son étiquette armoriée, rare modèle 2 litres. Haut : 31cm | 250 / 300 |
| 76 | . | Guerlain - « Derby » - (1985) Série de trois flacons modèle « étrier ». Haut : 14,5cm et 19,5cm | 30 / 40 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | | |
|-----------|---|--|------------------|
| 77 | . | Jean Patou - « 1000 » - (1974) Flacon dessiné d'après Süe et Mare. Haut : 17cm | 50 / 70 |
| 78 | . | Molyneux - « Vivre » - (1971) Flacon sculpture dessiné par Serge Mansau. Haut : 30cm | 60 / 80 |
| 79 | . | Hermès - « Amazone » - (1974) Flacon modèle « H ». Haut : 32cm (fêlè interne) | 20 / 30 |
| 80 | . | Guy Laroche - « Clandestine » - (années 1990) Élégant flacon stylisé art déco. Haut : 33,5cm | 60 / 80 |
| 81 | . | Lanvin - « Arpège » - (1927) Important flacon borne avec son bouchon en verre opaque noir siglé et son étiquette bleue marine. Haut : 29,5cm | 40 / 60 |
| 82 | . | Jean-Paul Gaultier - « Classique femme » - (1992) Flacon modèle « buste corseté de Madonna ». Haut : 32cm | 60 / 80 |
| 83 | . | Lacoste - « Pour Homme » - (années 2000) Deux flacons bornes carrées avec bouchon siglé au crocodile. Haut : 27,5cm | 20 / 30 |
| 84 | . | Weil - « Antilope » - (années 1960) Flacon amphore avec bouchon siglé et étiquette aux lauriers. Haut : 24cm | 30 / 40 |
| 85 | . | Hermès - « Calèche » - (1961) Important flacon modèle « lanterne de fiacre » avec son étiquette siglée et sa passementerie. Haut : 30cm | 40 / 60 |
| 86 | . | Rallet - « Le Maïdou » - (années 1920) Rare flacon borne avec son étiquette métallisée or et bouchon facetté. Haut : 29 cm | 300 / 400 |
| 87 | . | Sisley - « Soir de lune » - (années 2000) Élégant flacon avec capsule en surlyn argent figurant un croissant de lune et un visage de femme Haut : 31,5cm | 80 / 100 |
| 88 | . | Divers parfumeurs, ensemble de cinq flacons publicitaires décoratifs : « Tuscany » d'Aramis, « Quorum » de Puig, « Sagamore » de Lancôme, « Maxim's » et « Ricci club » de Nina Ricci. Haut : 23,5cm, 31,5cm, 22cm, 27cm et 26cm | 50 / 60 |
| 89 | . | Givenchy - « Organza » - (1998) Flacon sculpture figurant un personnage des ballets triadiques dessiné par Serge Mansau. Haut : 41cm | 80 / 100 |
| 90 | . | Juvena - « Nitchevo » - (années 1970) Rare flacon publicitaire décoratif figurant un clocher d'église orthodoxe. Haut : 30cm | 80 / 100 |
| 91 | . | Boucheron - « Jaïpur pour homme » - (1996) Luxueux flacon publicitaire décoratif modèle « joaillerie » dessiné par Joël Desgrippes. Haut : 33cm | 60 / 80 |
| 92 | . | Hermès - « Calèche » - (1961) Série de cinq flacons publicitaires : deux modèles pour l'extrait, trois modèles eau de toilette. Haut : 19,5cm, 14cm, 24cm et 20cm | 50 / 70 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | | |
|-----|---|---|-----------|
| 93 | . | Worth - « Je reviens » - (1932) Important flacon disque avec bouchon siglé et étiquette titrée. Haut : 24,5cm | 30 / 50 |
| 94 | . | Chanel - « Égoïste » - (années 1990) Deux flacons publicitaires décoratifs modèles bornes avec capsule imitant le bois. Haut : 26,5cm | 50 / 70 |
| 95 | . | Rochas - « Alchimie » - (années 1990) Flacon encrier polylobé avec bouchon surmonté d'un cristal imitant la topaze dessiné par Serge Mansau. Haut : 34cm | 60 / 80 |
| 96 | . | Jean Patou - « Sublime » - (années 1990) Imposant flacon publicitaire décoratif figurant un bouton floral avec capsule en surlyn. Haut : 33cm | 50 / 70 |
| 97 | . | Sonia Rykiel - « Le parfum » - (années 2000) Imposant flacon encrier avec capsule en surlyn doré. Haut : 17cm | 40 / 60 |
| 98 | . | Christian Dior - « Diorella » - (1972) Flacon moderniste en verre et métal chromé dessiné par Serge Mansau. Haut : 19cm | 30 / 50 |
| 99 | . | Hugo Boss - « Boss pour homme » - (années 2000) Important flacon borne carré titré Haut : 28cm | 30 / 50 |
| 100 | . | Grès - « Cabochard » - (1959) Flacon cubique à décor de disque concave avec son nœud en satin et son bouchon dépoli siglé (petit fêle). Haut : 23cm | 20 / 30 |
| 101 | . | Caron - « Pour un homme » - (1934) Deux flacons « borne carrée » avec étiquette et capsule en résine noire. Haut : 30cm et 21cm | 20 / 30 |
| 102 | . | Chloé - (années 2000) Important flacon encrier de forme cubique entièrement décoré de godron avec sa passementerie. Haut : 24cm | 50 / 70 |
| 103 | . | Chacok - (années 2000) Deux flacons sphères à décor polychrome d'un motif abstrait avec socle en surlyn doré et capsule en résine dorée à décor floral. Haut : 30cm | 100 / 120 |
| 104 | . | Thierry Mugler - (années 2000) Série de quatre flacons publicitaires décoratifs « modèle borne » avec leur étiquette et leur capsule en légal blanc. Haut : 26cm | 30 / 40 |
| 105 | . | Lancôme - « Miracle » - (années 2000) Flacon borne avec capsule en surlyn argent. Haut : 35 cm | 20 / 40 |
| 106 | . | Christian Dior - « Dune pour homme » - (années 1990) Flacon borne avec capsule en surlyn argent. Haut : 29cm On y joint le modèle « Dune pour femme » Haut : 20cm | 20 / 40 |
| 107 | . | Givenchy - « Amarige » - (années 1990) Deux flacons publicitaires décoratifs dessinés par Pierre Dinand. Haut : 33,5cm chacun | 100 / 120 |
| 108 | . | Sonia Rykiel - « 7ième sens » - (années 1980) Rare flacon publicitaire décoratif modèle « encrier waterman » avec sa capsule en métal argenté. Haut : 17cm | 120 / 150 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | |
|-----|---|-----------|
| 109 | . Divers parfumeurs - (années 1960/1990), ensemble de trois flacons publicitaires décoratifs : « Eau sauvage » de Christian Dior, « Monsieur Rochas » de Marcel Rochas et « Globe » de Rochas. Haut : 32,5cm, 31cm et 25 cm | 40 / 60 |
| 110 | . Boucheron - « Boucheron pour homme » - (1993) Flacon publicitaire décoratif imitant un briquet dessiné par Joël Desgrippes. Haut : 32cm | 60 / 80 |
| 111 | . Lolita Lempicka - (années 2010) Très élégant flacon sculpture figurant une fleur stylisée en verre rehaussé de laque or avec son bouchon en métal doré et passementerie. Haut : 30 cm | 150 / 200 |
| 112 | . Paloma Picasso - « Minotaure » - (années 1990) Flacon borne en verre dépoli imitant une pierre de taille. Haut : 30cm | 20 / 30 |
| 113 | . Thierry Mugler - « Angel » - (1992) Flacon modèle « étoile polaire » édité par la verrerie Brosse. Haut : 20cm | 100 / 120 |
| 114 | . Nina Ricci - (années 1990 et 2000), lot comprenant trois flacons carafon : « Philéas » et le flacon moderniste dessiné par Thierry de Baschmakoff pour le parfum « Mémoire d'homme ». Haut : 18cm, 14,5cm et 29 cm | 60 / 80 |
| 115 | . Sisley - « Eau du soir » - (années 1990) Flacon « colonne » surmonté de sa capsule en surlyn or figurant un visage de femme portant un turban. Haut : 29cm | 40 / 60 |
| 116 | . Divers parfumeurs, ensemble de cinq flacons publicitaires décoratifs : « Arman y pour homme » de Giorgio Arman y, « Horizon » de Guy Laroche, « Pour homme » de Paco Rabanne et « Brut for men » de Fabergé. Haut : 26,5cm, 29cm, 24cm et 30cm | 100 / 120 |
| 117 | . Chanel - « Allure homme sport » - (années 2010) Flacon borne carré titré avec capsule en surlyn argent. Haut : 32cm | 60 / 80 |
| 118 | . Lanvin - « Monsieur Lanvin » - (années 1980) Série de quatre flacons « colonne facettée » avec capsule en résine noire titrée. Haut : 23cm, 18,5cm et 15cm | 20 / 30 |
| 119 | . Karl Lagerfeld - « KL pour homme » - (années 1990) Flacon carré moderniste avec sa capsule bicolore. Haut : 22,5cm | 30 / 50 |
| 120 | . Lancôme - « Attraction » - (années 2000) Flacon sphère à décor rainuré en partie haute imitant une soucoupe-volante Haut : 23cm | 20 / 40 |
| 121 | . Givenchy - (années 2000) Deux flacons publicitaires décoratifs : « Amarige » et « Very Irresistible » Haut : 28cm et 37cm | 50 / 70 |
| 122 | . Oscar de la Renta - « Pour femme » - (années 1980) Élégant flacon d'inspiration florale de forme polylobée avec son bouchon fleur dépoli dessiné par Serge Mansau. Haut : 19cm On y joint un flacon identique de taille commerciale. Haut : 8cm | 60 / 80 |
| 123 | . Estée Lauder - « Private collection » - (années 1970) Flacon urne en verre dépoli titré. Haut : 28,5cm | 30 / 40 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | | |
|-----|---|--|-----------|
| 124 | . | Lolita Lempicka - « Au masculin » - (années 2000) Deux flacons publicitaires décoratifs imitant un tronc d'arbre à décor de feuillages dépoli (petit accident à l'une des capsules). Haut : 29cm | 100 / 120 |
| 125 | . | Guy Laroche - « Fidji » - (années 1970) Flacon borne dessiné par Serge Mansau. Haut : 17,5cm | 30 / 40 |
| 126 | . | Calvin Klein - « Obsession » - (années 1980) Flacon publicitaire décoratif modèle « galet poli » dessiné par Pierre Dinand. Haut : 17cm | 60 / 80 |
| 127 | . | Hermès - « Bel ami » - (années 1990) Flacon publicitaire décoratif figurant un shaker. Haut : 38cm | 30 / 40 |
| 128 | . | Hugo Boss - « Boss pour homme » - (années 2000) Important flacon publicitaire décoratif titré Boss dans la masse. Haut : 41cm | 20 / 40 |
| 129 | . | Paco Rabanne - « Calandre » - (1971) Flacon moderniste en verre et métal blanc dessiné par Pierre Dinand. Haut : 33,5cm | 60 / 80 |
| 130 | . | Christian Dior - « Dior-Dior » - (années 1980) Flacon briquet en or et résine dorée siglé. Haut : 26cm | 20 / 30 |
| 131 | . | Givenchy - « Very Irresistible » - (années 1990) Deux flacons « colonne asymétrique » titrés. Haut : 40cm chacun | 60 / 80 |
| 132 | . | Yves Saint-Laurent - « Champagne » - (1992) Important flacon publicitaire décoratif figurant un bouchon de bouteille de champagne habillé de métal doré estampé martelé. Haut : 19cm On y joint deux modèles de taille commerciale. Haut : 12,5cm et 8,5cm | 200 / 220 |
| 133 | . | Carven - « Variations » - (1971) Flacon carafon cubique avec étiquette bandeau et colle laquée or. Haut : 28cm | 30 / 40 |
| 134 | . | Laura Ashley - « N°-1 » - (années 2000) Très élégant flacon publicitaire décoratif en forme de borne richement décoré polychrome de fleurs. Haut : 34cm On y joint deux modèles identiques de taille commerciale. Haut : 12cm et 9,5cm | 150 / 180 |
| 135 | . | S.T Dupont - « Pour homme » - (années 1990) Flacon publicitaire décoratif imitant un briquet stylisé dessiné par Federico Restrepo. Haut : 40cm | 30 / 40 |
| 136 | . | Divers parfumeurs (années 1990-2010), deux flacons publicitaires décoratifs en résine thermoformée : « Parfum sacré » de Caron et « One Million » de Paco Rabanne. Haut : 40cm et 30cm | 30 |
| 137 | . | Lancôme - « Trésor » - (années 1990) Deux flacons encrier pyramidal tronqué, à décor rainuré. Haut : 17cm chacun | 150 / 170 |
| 138 | . | Cacharel - « Loulou » - (années 1990) Flacon encrier en verre opaque bleu turquoise avec capsule en résine rouge figurant une fleur stylisée. Haut : 22cm On y joint deux flacons similaires de taille commerciale. Haut : 13cm et 11cm | 60 / 80 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | |
|-----|--|-----------|
| 139 | . Christian Dior - « Tendre poison » - (années 1990) Flacon publicitaire décoratif figurant un fruit stylisé d'après dessin de Véronique Monod. Haut : 21,5cm | 30 / 40 |
| 140 | . Givenchy - (années 2010) Flacon publicitaire décoratif de style moderniste. Haut : 20cm | 30 / 40 |
| 141 | . Calvin Klein - « Eternity » - (années 1980) Flacon cubique avec capsule « bicorne » dessiné par Pierre Dinand. Haut : 25cm | 30 / 40 |
| 142 | . Giorgio - « For women » - (années 1980) Flacon « colonne mouvementée » édité par la verrerie Brosse. Haut : 30cm | 20 / 40 |
| 143 | . Kenzo - « Jungle » - (années 1990) Flacon d'inspiration africaniste à décor d'un motif zébré avec bouchon agrémenté d'une touffe de poils de zèbre dessiné par Joël Lesgrippes. Haut : 40cm | 40 / 60 |
| 144 | . Estée Lauder - « Knowing » - (années 1990) Deux imposants flacons publicitaires décoratifs figurant des silex. On y joint un modèle similaire de taille commerciale. Haut : 17,5cm, 17,5cm et 5cm | 150 / 180 |
| 145 | . Dana - « Canoé » - (1961) Flacon publicitaire décoratif avec son étiquette au drapeau. Haut : 32cm | 20 / 40 |
| 146 | . Chanel - « N°5 eau première » - (années 2010) Imposant flacon publicitaire décoratif modèle « colonne cubique ». Haut : 36cm | 80 / 100 |
| 147 | . Paco Rabanne - « Black XS » - (années 2010) Deux flacons « cœur stylisé » à décor moulé d'une rose avec capsule en résine noire. Haut : 32cm chacun On y joint un modèle en résine thermoformé. | 100 / 120 |
| 148 | . Dolce et Gabbana - « The One » - (années 2000) Important flacon publicitaire décoratif en forme de borne. Haut : 34cm | 30 / 40 |
| 149 | . Maxim's de Paris - (années 1990) Flacon publicitaire en verre dépoli, capsule et base du flacon à décor floral. Haut : 30cm | 30 / 40 |
| 150 | . Chanel - « N°5 » - (années 1921) Série de cinq flacons modèle « carré Malevitch » avec bouchon taille émeraude Haut : 15cm, 14cm, 12cm et 9,5cm | 100 / 120 |
| 151 | . Chanel - « N°-5 » - (1921) Flacon « carré Malevitch » version de 1930 avec bouchon taille émeraude. Haut : 14cm | 40 / 60 |
| 152 | . Divers parfumeurs (années 1980-2000), lot comprenant cinq flacons publicitaires décoratifs : « Kenzo pour homme » de Kenzo dessiné par Serge Mansau, « Pour lui » de Oscar de la Renta, « Quorum » de Puig, « Tuscany » d'Aramis et « Captain » de Molyneux. Haut : 30cm, 36cm, 32cm, 24cm et 27cm | 30 / 50 |
| 153 | . Yves Saint Laurent - « Paris » - (années 1990) Flacon publicitaire décoratif modèle « diamant » dessiné par Alain de Mourgue. Haut : 17 cm On y joint deux modèles commerciaux identiques. Haut : 10cm et 7cm | 60 / 80 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | | |
|-----|---|--|-----------|
| 154 | . | Shiseido - « Basala pour homme » - (années 1990) Flacon en verre teinté rouge de forme asymétrique avec capsule en résine rouge (petit accident à la capsule). Haut : 30cm | 20 / 30 |
| 155 | . | Rochas - « Femme » - (1944) Deux flacons publicitaires décoratifs modèle « urne galbée bombée » avec capsule en résine moulée. Haut : 30cm chacun | 80 / 100 |
| 156 | . | Givenchy - « Ysatis » - (années 1980) Important flacon décoratif figurant un gratte-ciel stylisé coiffé de son bouchon facetté dessiné par Pierre Dinand. Haut : 40cm | 60 / 80 |
| 157 | . | Lolita Lempicka - (années 2010) Élégant flacon décoratif en forme de coquillage stylisé habillé d'un filet de pêche agrémenté de perles et d'étoiles de mer, avec pampille en forme de L. On y joint un modèle similaire de taille commerciale. Haut : 20cm et 7,5cm | 80 / 100 |
| 158 | . | Prada - « Infusion d'homme » - (années 2000) Série de cinq flacons publicitaires décoratifs imitant des carafes à alcool. Haut : 19,5cm, 16,5cm, 13,5cm, 11,5cm et 9,5cm | 30 / 50 |
| 159 | . | Givenchy - « Play » - Flacon publicitaire décoratif imitant un lecteur MP3. Haut : 32,5cm | 40 / 60 |
| 160 | . | Marcel Rochas - « Eau de Cologne Mr Rochas » - (années 1970) Flacon publicitaire décoratif modèle « Arlequin » Haut : 31cm | 20 / 40 |
| 161 | . | Loris Azzaro - « Acteur » - (années 2000) Deux importants flacons publicitaires décoratifs en forme de borne avec capsule en résine thermoformée. Haut : 36cm | 30 / 50 |
| 162 | . | Divers parfumeurs (années 1970-1990), ensemble de cinq flacons publicitaires décoratifs : « Aramis », « United colors » de Benetton, « Monsieur » de Jean d'Albret et « Trussardi ». Haut : 25cm, 31cm, 27cm et 36cm | 60 / 80 |
| 163 | . | Lancôme - « Ô » - (1964) Série de quatre flacons publicitaires décoratifs modèle « briquet » à décor moulé de motifs floraux stylisés dessinés par Serge Mansau. Haut : 33cm et 22cm | |
| 164 | . | Thierry Mugler - « A'Men » - (années 2000) Deux flacons décoratifs en résine thermoformée imitant chacun un briquet. Haut : 29,5cm | 40 / 60 |
| 165 | . | Givenchy - « Hot couture » - (années 1990) Deux flacons sculptures imitant des cadres porte photo, dessinés par Serge Mansau. Haut : 40cm | 100 / 120 |
| 166 | . | Paco Rabanne - « La nuit » - (années 1990) Flacon en verre incolore rehaussé de laque bleu nuit sur ses tranches. On y joint un modèle similaire de taille commerciale. Haut : 38cm et 23cm | 40 / 60 |
| 167 | . | Tartine et chocolat - « Ptisenbon » - (années 1990) Amusant flacon publicitaire décoratif de style enfantin. Haut : 33cm | 30 / 40 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 168** . Divers parfumeurs - (années 1970-2000), ensemble de quatre flacons publicitaires : « Equipage » d'Hermès, « Intense » d'Hugo Boss, « Pour un homme » de Caron et « Booster » de Lacoste. Haut : 31cm, 42cm, 19cm et 35cm **30 / 50**
- 169** . Rochas - « Eau de Rochas » et « Eau de Roche » - (années 1970-1990) Trois flacons publicitaires décoratifs à décor de marbrure avec leurs étiquettes argent et leurs capsules en résine marbrée. Haut : 33cm, 33cm et 20cm **50 / 70**
- 170** . Yves Saint Laurent - « Opium pour homme » - (années 1990) Deux flacons publicitaires décoratifs forme briquet, dont un des modèles en résine thermoformée. Haut : 42cm et 33cm **30 / 50**
- 171** . Divers parfumeurs (années 1990), ensemble de trois flacons publicitaires décoratifs « Lacoste pour femme » de Lacoste, « Esprit de parfum » d'Oscar de la Renta et « Eden » de Cacharel. Haut : 25,5cm, 30cm et 28cm **30 / 50**
- 172** . Givenchy - « Givenchy pour homme » - (années 2000) Deux flacons publicitaires décoratifs imitant un briquet Zippo Haut : 33cm **40 / 60**
- 173** . Hugo Boss - « Baldessarini » - (années 2000) Imposant flacon publicitaire en métal blanc chromé. Haut : 39cm **20 / 40**
- 174** . Ralph Lauren - « Safari » - (années 1990) Très élégant flacon publicitaire décoratif à décor moulé et taillé d'une rosace avec sa capsule ouvragée en surlyn argent. On y joint un modèle similaire avec capsule incomplète. Haut : 26cm chacun **80 / 100**
- 175** . Docteur Botot - (années 1920) Deux importants carafons en verre incolore contenant l'eau balsamique et spiritueuse pour bain de bouche (PdO) Haut : 28cm **50 / 70**
- 176** . Jean Patou - « Amour amour » - (1925) Flacon publicitaire décoratif en forme de borne en cristal incolore avec bouchon « framboise » rehaussé de laque or avec ses étiquettes or (petites égrenures) Haut : 25cm **300 / 400**
- 177** . Aramis - (années 1980) Importante lampe de salon, pied en bois gainé de loupe et abat-jour en métal doré titré. Haut : 68cm **250 / 300**
- 178** . Gloria Vanderbilt - (années 1980) Importante lampe de salon en bois gainé de miroir biseauté, socle gainé de laiton avec abat-jour en shantung Haut : 66cm **250 / 300**
- 179** . Christian Dior - « J'adore » (années 2010) Très élégant objet publicitaire sous forme d'une vitrine cage contenant un élément d'architecture du château de Versailles agrémenté d'un arbre, au centre est disposé le flacon emblématique modèle « Massai » dessiné par Hervé Van Der Straeten. Haut : 39cm, Long : 41,5cm et Prof : 29cm **150 / 180**
- 180** . Guerlain - « Ode » - (1955) Flacon amphore en cristal incolore et partiellement dépoli de Baccarat à décor d'une draperie végétale coiffée de son bouchon bouton de rose avec son étiquette sur une face Haut : 19cm On y joint un modèle identique de petite taille édition verre incolore **300 / 350**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 181** . Guerlain - « Vol de nuit » - (1933) Série de quatre flacons en verre fumé de section rectangulaire, panse carrée à décor rayonnant avec leurs étiquettes en laiton ajouré et leurs bouchons gainés de laiton titré Haut : 10 cm, 8,5cm et 7,5cm **120 / 150**
- 182** . Guerlain - « Bouquet de faunes » - (1926) Flacon en verre incolore pressé, moulé, dépoli, satiné, figurant un vase Médicis à décor moulé de deux têtes de faunes et deux têtes de nymphes avec son bouchon disque doté de son étiquette, numéroté. Modèle édité par René Lalique, non signé. Haut : 10,5 cm **380 / 400**
- 183** . Guerlain - « Chant d'arômes » - (1962) Série de trois flacons modèle « grenadier » sur piédouche avec leurs cravates en velours vert, titrés sur une face et avec leurs bouchons cylindres. Haut : 19cm, 15,5cm et 12,5cm
- 184** . Guerlain - « Chamade » - (1969) Série de trois flacons modèle « cœur rainuré » avec bouchon dague, titrés. Modèle dessiné par Maurice François. Haut : 18,5cm, 15,5cm et 10cm **100 / 120**
- 185** . Guerlain - « Cuir de Russie » - (années 1900) Flacon carafon en verre incolore pressé moulé avec son bouchon facetté et son étiquette armoriée. Modèle produit par la verrerie Pochet du Courval. Haut : 10cm **150 / 180**
- 186** . Guerlain - « Mitsouko » - (1919) Série de quatre flacons modèle « cubique » à quatre volutes, bouchon cœur évidé avec leurs étiquettes polychromes. Deux modèles en cristal de Baccarat et deux modèles en verre de Pochet du Courval. Haut : 16,5cm, 13,5cm, 11cm et 9,5cm **250 / 280**
- 187** . Guerlain - « Nahéma » - (1979) Série de cinq flacons modèle « disque ésotérique » sur piédouche, bouchon perle dessiné par Robert Granai. Haut : 20cm, 16cm, 13,5cm, 10cm et 7,5cm On y joint deux modèles en parfum de toilette assortis avec leurs étuis carton. **120 / 150**
- 188** . Guerlain (années 1910-1920) Deux flacons modèle « Louis XVI » en verre incolore pressé moulé avec leurs étiquettes aux lauriers et leurs bouchons pomme de pin. Haut : 13cm et 11cm **80 / 100**
- 189** . Guerlain - « Eau de Cologne impériale » - (années 1853) Flacon modèle « abeille dorée » en verre incolore pressé moulé richement décoré à l'or avec son étiquette armoriée, épaulement et bouchon à décor d'écailles. Haut : 20,5cm **80 / 100**
- 190** . Parure (1975) Série de quatre flacons modèle « gourde » sur piédouche en résine, bouchon en verre fumé figurant une vague, dessiné par Robert Granai. Haut : 21cm, 17cm et 15cm **100 / 150**
- 191** . Guerlain - « Shalimar » - (1925) Trois flacons modèle « chauve-souris » en verre incolore pressé moulé en forme d'urne côtelée sur piédouche, bouchon éventail en verre teinté bleu bosphore avec leurs étiquettes. Haut : 15cm et 10cm **60 / 80**
- 192** . Guerlain - « Shalimar » - (1925) présenté dans son coffret en peuplier gainé de papier suédine violet, même modèle de flaconnage que ceux du lot précédent, mais en cristal de Baccarat, numéroté. Haut : 16,5cm **200 / 250**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 193** . Guerlain - (années 1980) Deux flacons modèle « bouchon quadrilobé » avec leurs étiquettes aux lauriers, parfums : « Jicky » et « Vol de Nuit ». Haut : 9,5cm et 6cm **30 / 40**
- 194** . Guerlain - « Samsara » - (1989) Série de trois flacons modèle « Mains de bouddha » en verre teinté rouge rubis gainé de surlin or avec bouchon assorti. Modèle dessiné par Robert Granai. Haut : 9cm, 7,5cm et 6cm **30 / 40**
- 195** . Guerlain « Jicky » (1889) présenté dans son coffret en carton gainé de papier suédine vert, intérieur satin blanc, flacon modèle « bouchon quadrilobé » en cristal incolore pressé moulé de Baccarat avec son étiquette aux lauriers, numéroté Haut : 11,5 cm **100 / 120**
- 196** . Guerlain - (années 1970-1980), lot comprenant deux flacons amphore avec bouchon bouton de rose en verre incolore partiellement dépoli avec leurs étiquettes et un important flacon modèle « galet » créé pour lot de Guerlain. On y joint un flacon « parapluie » parfum « Parure ». Haut : 11,5cm et 17cm **30 / 40**
- 197** . Guerlain - « Shalimar » - (1925) présenté dans son coffret en peuplier gainé de papier suédine violet, flacons en modèle « chauve-souris » en verre incolore pressé moulé en forme d'urne côtelée sur piédouche, bouchon éventail en verre teinté bleu bosphore avec son étiquette. Haut : 15cm **60 / 80**
- 198** . Guerlain - « Mitsouko » - (1919) présenté dans son coffret en peuplier gainé de papier polychrome à décor de scènes de pêche et de chasse, intérieur satin blanc, flacon en cristal incolore pressé moulé de Baccarat. Modèle « cubique » à quatre volutes, bouchon cœur évidé avec son étiquette polychrome, numéroté. Haut : 13,5cm **100 / 120**
- 199** . Guerlain - « L'Heure Bleue » - (1912) Même modèle de flaconnage que celui du lot précédent en cristal de Baccarat présenté dans son coffret. Haut : 13,5cm **100 / 120**
- 200** . Guerlain - « Héritage » - (1992) présenté dans son coffret en bois, illustré polychrome d'une vue du 15 rue de la paix et de l'usine Guerlain à Colombes, titré. Flacon modèle « calandre » contenant 125 ml d'eau de toilette numéroté et signé dans le verre Jean-Paul Guerlain. **200 / 250**
- 201** . Guerlain - « Habit rouge » - (1965) Deux versions du flacon modèle « carré » avec capsule en métal avec leurs étiquettes, un avec étui carton. Haut : 17cm et 14cm **10 / 20**
- 202** . Guerlain - « Jicky » - (1889) Flacon en cristal massif incolore pressé moulé de Baccarat de section cubique, panse à parois latérales facettées, bouchon quadrilobé avec son étiquette aux lauriers, numéroté. Haut : 17cm **200 / 250**
- 203** . Guerlain - « Jicky » - (1889) Flacon en cristal massif incolore pressé moulé de Baccarat de section cubique, panse à parois latérales facettées, bouchon quadrilobé avec son étiquette au laurier, numéroté. On y joint un même modèle dans sa plus petite taille. Haut : 11cm et 5cm **100 / 120**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 204** . Guerlain - « Mitsouko » - (1919) Flacon en cristal massif incolore pressé moulé de section cubique, panse à parois latérales facettées, bouchon quadrilobé avec son étiquette polychrome, numéroté. Haut : 14cm **100 / 150**
- 205** . Lalique parfum - « Le Nu » - (1990) Flacon en cristal incolore pressé moulé en forme d'encrier à décor floral surmonté de son bouchon en cristal dépoli figurant une baigneuse, signé à la roue Lalique France. Haut : 11cm **180 / 200**
- 206** . Lalique parfum - « Les Muses » - (1990) Flacon en cristal incolore pressé moulé, partiellement dépoli, de section cubique, sa panse à décor en réserve de quatre figurines, coiffé de son bouchon demi-sphérique concave, signé à la roue Lalique France. Haut : 13cm **180 / 200**
- 207** . Lalique parfum - « Le Jasmin » - (1990) Flacon en cristal incolore dépoli satiné de section ovale, panse bombée galbée à décor moulé de jasmin, coiffé de son bouchon reprenant le même décor au jasmin, signé à la roue Lalique France. Haut : 11cm **180 / 200**
- 208** . Nina Ricci - « L' Air du Temps » - (1948) Édition prestige commémorant les 75 ans de création haute couture Nina Ricci, signé par Olivier Theyskens. Rare flacon en cristal massif opaque noir, modèle « urne torsadée », coiffé de son bouchon aux deux colombes et contenant 7,5 ml d'extrait. Haut : 8,5cm **150 / 180**
- 209** . Nina Ricci - « Farouche » - (1974) présenté dans son coffret en carton gainé de satin rouge, intérieur satin blanc, siglé et titré. Flacon en cristal massif incolore pressé moulé de section cylindrique, sa panse sphérique enchâssée entre deux volutes de cristal, col bague de laiton estampé avec son bouchon boule. Modèle créé par Lalique, signé. Haut : 10cm **80 / 100**
- 210** . Nina Ricci - « Capricci » - (1964) présenté dans son coffret en carton, gainé de satin chamois, intérieur satin blanc, titré et siglé. Flacon en cristal massif incolore, en forme d'urne à décor façon pointe de diamant sur sa panse, coiffé de son bouchon octogonal plat. Modèle créé par Lalique, signé. Haut : 8,5cm On y joint le modèle « flacon coquille » avec coffret du même parfum. Haut : 8,5cm **120 / 150**
- 211** . Nina Ricci - « L' Air du Temps » - (1948) Trois flacons en cristal Lalique, modèle « urne torsadée », un modèle avec bouchon une colombe et deux modèles au bouchon deux colombes en cristal teinté, signés Lalique. Haut : 9cm **150 / 180**
- 212** . Nina Ricci - « Cœur joie » - (1946) Flacon en cristal incolore pressé moulé, partiellement dépoli en forme de cœur évidé polylobé à décor en réserve de fleur, son bouchon cabochon à décor moulé d'un papillon. Modèle de Marc Lalique, signé. Haut : 10,5cm **80 / 100**
- 213** . Nina Ricci - (années 1960-1980) Assortiment de quatorze différents flacons en verre incolore, parfums : « L' Air du Temps », « Mademoiselle Ricci », « Nina », « Fleur de fleurs » et « Farouche ». Diverses dimensions **40 / 50**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 214** . Lanvin - « Arpège » - (1927) Série de cinq flacons modèle « cubique » en verre incolore avec leurs bouchons en verre opaque noir carré plat siglé et leurs étiquettes noires. On y joint le modèle « Eau Arpège ». Haut : 16cm, 13cm, 10cm, 7,5cm, 6,5cm et 23,5cm **80 / 100**
- 215** . Le Galion - « Sortilège » - (années 1938) Flacon en verre incolore pressé moulé de section cylindrique, panse à pans coupés avec son bouchon assorti et ses deux étiquettes métallisées or, illustré d'un galion. Haut : 14cm **50 / 70**
- 216** . Jean Patou - « Joy » - (années 1930), « Mille » (1972) Série de quatre flacons, modèle « extrait », dessiné par Süe et Mare. On y joint un flacon d'Eau de Cologne Normandie. Haut : 6,5cm, 5,5cm et 5cm On y joint un flacon d'Eau de Cologne Normandie. **40 / 60**
- 217** . Jean Patou - « Amour Amour » - (1924) Deux flacons édition des années 1990, modèle « borne galbée », bouchon framboise avec leurs étiquettes. Haut : 11,5cm **20 / 30**
- 218** . Jean Patou - « L'Heure attendue » - (1946) Même modèle de flaconnage que ceux du lot précédent mais, contenant 60 ml d'extrait. Haut : 12cm **80 / 100**
- 219** . Jean Patou - « Colony » - (1938) Réédition prestige datant de 1998 : coffret en carton gainé de paille japonaise titré et illustré contenant le flacon en cristal incolore des verreries Brosse figurant un ananas stylisé. Modèle dessiné à l'origine par Süe et Mare. Haut : 12,5cm **150 / 180**
- 220** . Jean Patou - « Joy » - (années 1930) Édition prestige datant des années 1990 : flacon modèle crinoline en cristal incolore de Baccarat. On y joint un flacon d'extrait parfum « vacances ». Haut : 7cm **60 / 80**
- 221** . Jean-Charles Brosseau - « Ombre rose » - (années 1980) Série de six flacons en verre incolore pressé moulé et verre opaque noir pressé moulé, de section rectangulaire, sa panse hexagonale à décor moulé dépoli de motifs floraux art déco avec leurs bouchons boule. Modèle édité par la verrerie Brosse. Haut : 14cm, 11cm, 9cm et 8 cm **60 / 80**
- 222** . Félix Millot - « Crêpe de Chine » - (1925) Important flacon publicitaire décoratif, modèle « tank » en verre incolore pressé moulé, coiffé de son bouchon cranté, une face avec son étiquette métallisée or. Haut : 19,5cm On y joint un petit modèle similaire avec coffret. **100 / 120**
- 223** . Courrèges - (années 1970) Série de flacons futuristes en verre incolore rehaussé de laque or, capsule en surlyn or, siglés. Parfums : « Empreinte » et « Amérique ». Haut : 25cm, 11cm, 9,5cm et 6,5cm **20 / 30**
- 224** . L.T.Piver - « Printanel » - (années 1920) présenté dans son coffret en carton, illustré de fleurs polychromes, stylisé art déco. Flacon carafon en verre incolore pressé moulé de section cylindrique, sa panse ovale à décor de rang de perles, son bouchon triangle galbé avec ses étiquettes polychromes, scellé avec PdO. Haut : 12cm **180 / 200**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 225** . L.T.Piver - « Pompeia » - (années 1900) présenté dans son coffret en carton, illustré polychrome de motif gréco-antiques et d'une pompéienne. Flacon carafon en verre incolore pressé moulé de section et de forme cubique, panse rainurée, bouchon taillé en facettes avec ses deux étiquettes polychromes dont une illustrée de la pompéienne, scellée avec PdO. Haut : 11,5cm **120 / 150**
- 226** . L.T.Piver - « Floramye »- (années 1900) Présenté dans son coffret en carton polychrome à décor de motifs floraux art nouveau Flacon carafon en verre incolore pressé moulé de section et de forme cubique, panse rainurée, son bouchon taillé en facettes avec ses deux étiquettes polychromes Haut : 11,5 cm **120 / 150**
- 227** . L.T.Piver (années 1950) Assortiment de quatre flacons d'extrait avec capsule Parfums : « Rêve d'or », « Pompeia » et « Fougère » Diverses dimensions On y joint un flacon d'Eau de Cologne cuir de Russie **20 / 30**
- 228** . Novaya Zarya (années 1950 Union soviétique) Beau coffret en carton gainé de papier polychrome gaufré à décor d'une vue du Kremlin, contenant un flacon d'extrait et un flacon d'eau de toilette en verre dépoli, chacun figurant un dôme d'Eglise orthodoxe, avec leurs étiquettes en pampilles, scellées avec PdO Haut : 8,5 cm et 9,5 cm **120 / 150**
- 229** . Houbigant - « Subtilité » - (années 1919) Présenté dans son coffret joaillier en peuplier gainé de marocain rouge s'ouvrant à deux battants, titré Flacon carafon en cristal incolore pressé moulé de Baccarat, de section cylindrique, sa panse facettée décorée à l'or d'une scène galante du XVIIIème siècle, col cheminé taillé en facettes, bouchon et haut du col doré à la feuille, scellé avec PdO, numéroté Modèle de flacon créé tout spécialement pour l'exposition internationale des arts décoratifs de Paris en 1925 Haut : 20 cm **500 / 700**
- 230** . Houbigant - « Subtilité » - (années 1919) Présenté dans son coffret joaillier en peuplier gainé de marocain rouge s'ouvrant à deux battants, titré Flacon carafon en cristal incolore pressé moulé de Baccarat, de section cylindrique, sa panse facettée décorée à l'or d'une scène galante du XVIIIème siècle, col cheminé taillé en facettes, bouchon et haut du col doré à la feuille, scellé avec PdO, numéroté Modèle de flacon créé tout spécialement pour l'exposition internationale des arts décoratifs de Paris en 1925 Haut : 20 cm **500 / 700**
- 231** . Houbigant - « Essence rare » - (années 1930) Présenté dans son coffret cubique en carton gainé de papier polychrome gaufré, décor végétal, intérieur velours bleu roi et papier or, titré Flacon moderniste en cristal massif incolore de Baccarat, modèle « prisme » avec sa capsule en laiton massif, bouchon cranté, titré sous sa base et numéroté Modèle créé par Georges Chevalier (1894/1987) On y joint un petit flacon d'extrait parfum « idéal » Haut : 13 cm **400 / 450**
- 232** . Houbigant (années 1950/1980) Lot comprenant un petit flacon standard en verre incolore, parfum « Bois dormant » avec son coffret, un flacon pour le sac parfum « Quelques fleurs » et un flacon corsetière en verre taillé et capsule métal avec coffret illustré parfum « Demi Jour » (PdO) Haut : 13 cm, 8 cm et 7 cm On y joint un flacon model galet polis présenté dans son coffret **40 / 60**

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

| | | |
|------------|---|------------------|
| 233 | . Mury - « Crinoline » - (années 1920) Deux flacons en verre incolore pressé moulé figurant une crinoline stylisée avec leurs belles étiquettes polychromes florales, bouchon bakélite bleu et liège Haut : 22,5 cm et 18,5 cm | 100 / 150 |
| 234 | . Divers parfumeurs années 1950 Assortiment de 15 boites de poudres en carton gainées de papier polychrome illustré des maisons : Lenthéric, Roger et Gallet, Houbigant, Caron, Anny Vallbel, Bienaimé et Fernand Aubry et Klytia et docteur Pierre | 40 / 60 |
| 235 | . Hermès (Année 1970-1990) Lot comprenant 9 flacons : parfum d'Hermès, Calèche, Amazone Diverses dimensions | 30 / 50 |
| 236 | . Lancôme - « Magie noire » - (1980) Deux flacons en verre incolore en forme de disque bombé galbé avec leurs étiquettes polychromes titrées et bouchons en résine noire On y joint une boite de poudre grand luxe H16 et 13cm | 20 / 30 |
| 237 | . Lancôme - « Trésor » - (1952) Elégant flacon modèle diamant en verre incolore pressé moulé figurant un diamant facetté avec sa capsule en laiton titrée modèle crée par Georges Delhomme (1904-1989) 10cm | 100 / 120 |
| 238 | . Lancôme (années 50) Assortiment de 4 flacons : 3 flacons modèles bouchons jasmin 1 flacon d'eau de Cologne magie H : 11.5/9/8/14 | 20 / 30 |
| 239 | . Lancôme (années 1950) Lot comprenant un flacon d'eau parfumée Trésor avec son coffret illustré polychrome à décors de parc et jardin doté d'une passementerie et un flacon goutte en verre incolore dans son coffret également en carton illustré polychrome de parc et jardin, créations de Georges Delhomme 1904-1989 H : 11/10.5 Coffret taché (1) | 40 / 60 |
| 240 | . Divers parfumeurs (année 1950-1990) 45 flacons des maisons : Pierre Balmain, Roger et Gallet, Estée Lauder, le galion, Christ. Dior, Violet, Lancel, Christian Lacroix, Nina Ricci, L.T Piver, et divers Dimension diverses | 20 / 30 |
| 241 | . Divers parfumeurs : année 50/90 57 flacons Des maisons ; Christ. Dior, Rigaud, Worth, Lubin, Grès, Jean louis Scherrer, Jean D'Albret, Nina Ricci, Cacharel, Givenchy, Dana, Estée Lauder, Sauzé frères, Raphaël, Charles Jourdan, Van Cleef et Arpels, divers dimensions | 60 / 80 |
| 242 | . Karl Lagerfeld « KL » année 90 3 flacons en verre incolore figurant chacun un éventail déployé H : 6cm/5/4 | 20 / 30 |
| 243 | . Chloé - « Pour femme » - 1970 Deux flacons en verre incolore avec bouchon dépolis figurant des arômes H : 20/9cm | 30 / 40 |
| 244 | . Jean d'Albret - « écusson » - 1950 Trois dont un avec coffret flacon amphore en verre incolore pressé moulé étiquette métallisée or Dim 18/15/8cm | 20 / 30 |
| 245 | . Caron - « narcissse noir » - 1911 Présenté dans son coffret carton illustré polychrome flacon encrier en verre incolore bouchon narcissse noir contenant 15ml d'extrait | 30 / 50 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | |
|-----|---|-----------|
| 246 | . Caron - « royal bain de champagne » - 1947 Présenté dans son étuis carton illustré flacon « bouteille de champagne » contenant 125ml d'eau de toilette | 40 / 60 |
| 247 | . Caron - « Bellodgia » - 1929 Présenté dans son coffret carton illustré polychrome, Flacon contenant 15ml d'extrait | 30 / 50 |
| 248 | . Caron (Années 70-90) «4 flacons publicitaires décoratifs parfum « fleurs de rocailles », « sacré » « infini » Diverses dimensions | 20 / 30 |
| 249 | . Gabilla - « Looki » - (1920) Flacon en Cristal incolore de baccarat de section ovale en forme d'encrier à quatre facettes avec son bouchon taille Emeraude numéroté H.6cm | 30 / 50 |
| 250 | . Van Cleef et Arpels - « first » - (1976) Présenté dans son coffret grand luxe en bois gainé de daim noir Flacon contenant 60ml d'eau de parfum | 40 / 60 |
| 251 | . Marc Jacobs (2010) Présenté sous cloche en plexi flacon amphore avec bouchon fleur en résine de couleur contenant 120ml d'eau de parfum | 60 / 80 |
| 252 | . Bourjois (Années 1930/1950) Lot comprenant 3 flacons fusées, parfum « ramage » (1952), 2 flacons eau de Cologne « soir de paris » 1 flacon de brillantine liquide « soir de paris » 1 pot de crème de jour « soir de paris » 1 flacon d'extrait « fleurs d'or » avec capsule en laiton et 2 boites de poudre « soir de paris » Diverses dim | 120 / 150 |
| 253 | . Bourjois - « kobako » - (1936) présenté dans son beau coffret en bakélite, japonisant, quadripode, à décors en relief de chrysanthèmes, flacon tabatière en verre incolore pressé moulé dépoli satinée décoré de fleurs et feuillages japonisants avec son étiquette dorée Dim : 9cm | 200 / 250 |
| 254 | . Salvador Dali (1983) Coffret prestige contenant une assiette en porcelaine illustrée d'après Salvador Dali, intitulée « les montres gélatine de l'espace-temps » numéroté et édité à 4000 exemplaires et le flacon « bouche et nez de la vénus de Cnide » contenant 100ml d'eau de toilette Assiette d :22cm | 180 / 200 |
| 255 | . Salvador Dali (1983) 3 flacons en verre opaque noir figurant le nez et la bouche de la vénus de Cnide dont 1 avec son coffret illustré 1 avec parfum d'origine Dim :10/7cm | 60 / 80 |
| 256 | . Atelier Deltitelle - « Shaïna » - (Années 1990) 3 flacons dont 1 en vaporisateur en biscuit émaillé blanc de Limoges édité par la maison Coquet, avec capsule en laiton Dim : 15/11/9cm | 30 / 40 |
| 257 | . Annick Goutal (Année 1980) Deux flacons sphère en verre dépoli, coiffé de leurs bouchons papillons laqués or, dont 1 avec coffret H :10.5/6cm | 30 / 40 |
| 258 | . Pierre Balmain - « fruit de Bouddha » - (Années 90) Présenté dans son coffret en carton ouvrant à deux volets, curieux flacon en verre incolore et résine ivoire figurant un fruit exotique suspendu sur une tige soclée. Dim :7.5cm | 100 / 120 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | |
|-----|---|-----------|
| 259 | . Revillon - « Amou-Daria » - (1935) Flacon moderniste en verre incolore pressé moulé, de section et de forme cubique, à décors toutes faces de 3 godrons. Bouchon coussin facetté avec ses deux étiquettes métallisées or, model dessiné par Georges des Lauriers (1894-1987) Dim : 11cm | 40 / 60 |
| 260 | . Paloma Picasso (Années 1980) Deux flacons en verre incolore pressé moulé partiellement dépolis modèle «éclipse » 1 avec son coffret On y joint un flacon amphore de la même maison Dim : 9.5/12.5cm | 30 / 50 |
| 262 | . Divers parfumeur (Années 1930-1940) Très intéressant lot de 10 flacons anciens : « sous-bois » de Godet, « prouesse » de Gellé frères, « les fleurs de Grasses » de J.Giraud et fils, « chypre » du bon marché, « eau dorantis » J.Giraud et fils et un flacon non identifié, « extrait concentré à la verveine », « pamphlet » de Gellé frères Diverses dimensions | 200 / 250 |
| 263 | . Marquay - « l' élu » - (Année 1950) Présentés dans leur aumônière en velours clouté intérieur jasmin trois flacons en verre incolore coiffés de leur bouchon diamant avec leur étiquette Dim : 8.5/10.5cm | 120 / 150 |
| 264 | . Documentation parfum année 80/90 Lot comprenant : 5 livres sur Lalique, jean Patou, cartier, Carita, et Françoise Sagan « il a des parfum » | 20 / 30 |
| 265 | . Documentation parfum et joaillerie Lot de 6 dossiers de presse des maisons Boucheron Caron, Rochas, et Lalique parfum | 20 / 30 |
| 266 | . Guerlain Deux livres consacrés à l'histoire de la maison le livre du centenaire et l'ouvrage de Colette fellous | 30 / 50 |
| 267 | . Edmond Charles-Roux « les temps Chanel » Edition Chêne-Grasset | 20 / 30 |
| 268 | . Worth- « je reviens » - 1932 Lot comprenant deux flacons thermos, en verre teinté bleu pressé moulé, bouchon en verre opaque turquoise et un flacon « boule, majestic » en verre incolore avec bouchon siglé, modèle créé par Lalique, signés Dim : 14/8/11cm | 100 / 150 |
| 269 | . Molinard- « Habanita »- (Année 1920) Flacon en verre incolore pressé moulé, de section rectangulaire, sa panse carrée à décors d'un bas-relief figurant des bacchantes avec son bouchon cylindre dépolis à décors de palmette, modèle créé par Lalique Dim : 11cm | 40 / 50 |
| 270 | . Marcel Rochas - « femme » - (1944) Présenté dans son coffret en papier moiré noir, Edition prestige numéroté 76/600 contenant 25ml d'extrait Dim : 10cm | 100 / 120 |
| 271 | . Estée Lauder (Années 80/90) 3 flacons de sac en verre incolore et dépolis, avec capsule en laiton et passementerie : « anémone » « coquille » « flamme » Dim : 6/7cm | 30 / 50 |
| 272 | . Thierry Mugler, 4 flacons étoiles contenant chacun 25ml d'eau de parfum : « Lyse », « Angel » | 30 / 50 |
| 273 | . Daniel Aubusson - « histoire d'amour » - (Années 80) Présent dans son étui carton gaufré, flacon contenant 50 ml d'eau de toilette | 20 / 30 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- | | | |
|-----|--|---------|
| 274 | . Jean Desprez - « Révolution à Versailles » - (1989) Présenté dans son étuis gaufré, flacon contenant 100ml d'eau de toilette | 30 / 50 |
| 275 | . Jean Desprez - « Bal à Versailles » - (1962) Présenté dans son étuis illustré, flacon contenant 100ml d'eau de toilette | 30 / 50 |
| 276 | . Ralph Lauren Présenté dans son étui carton imitant le croco, flacon contenant 75 ml d'eau de parfum | 30 / 50 |
| 277 | . Christian Dior - « miss Dior » - (1947) Présenté dans son coffret gaufré, flacon comprenant 15ml d'extrait | 30 / 50 |
| 278 | . Divers parfumeurs (Années 80/90) Lot comprenant : flacon « panthère » de Gale Heyman, flacon cœur « c'est la vie » avec son étuis polychrome, flacon encrier waterman, parfum « septième sens » de Sonia Rykiel et le flacon de la chanteuse Cheer Diverses dimensions | 40 / 60 |
| 279 | . Muhlens - « Eau de Cologne 4711 » - (Années 1990) Présenté dans son coffret en bois, flacon gourde contenant 100ml d'eau de Cologne | 20 / 40 |
| 280 | . Schiaparelli - « shocking » - (1937) Présenté dans son coffret carton gainé de papier rose shocking (déchirures) flacon surréaliste en verre incolore figurant un buste de couturier présenté sous globe de verre décoré de dentelles Petits manques Dim: 12cm | 60 / 80 |
| 281 | . Divers parfumeurs (Années 80/90) Lot comprenant le flacon plaqué or du parfum « or noir » de Pascal Morabito, numéroté, et le flacon sculpture aux deux serpent de Nikky de saint Phalle dim : 6.5/9cm | 40 / 60 |
| 282 | . Arys - « Vraiment » - (Années 1920) Flacon en verre incolore pressé moulé de forme triangulaire avec son bouchon « tulipe » patiné et son étiquette argent modèle créé par Julien Viard (1883-1938) Dim : 10cm | 30 / 40 |
| 283 | . Divers parfumeurs (Années 1945/1950) Lot comprenant un coffret en carton gainé de papier polychrome de la maison Verlayne et un flacon tank en Cristal de baccarat parfum « Ariane » du docteur Hasson Dim : 14/8cm | 30 / 40 |
| 284 | . Lanvin (Années 50/90) Lot comprenant le flacon boule noire du parfum Arpège et la boîte de poudre assortie Dim : 7cm, diamètre de la boîte 9.5cm | 20 / 40 |
| 285 | . Divers parfumeurs (Années 1950) Lot comprenant un flacon tank parfum « crêpe de chine » de Felix Millot (un éclat à la base), un flacon « mystère » des parfums d'Orsay et un coffret de parfumerie de la mansion Mury Diverses dimensions | 20 / 40 |
| 286 | . Yves saint Laurent - « Paris » - 1983 Flacon modèle collection diamant contenant 25ml d'extrait | 20 / 30 |
| 287 | . Coty (Années 1950/1970) Assortiment composé de 6 flacons dans leur coffret d'origine, parfum « Emeraude » « l'aimant » « imprévu » « masumi » « complice » on y joint deux boîtes à far et une boîte de poudre assortie Diverses dimensions | 50 / 70 |

VENTE DU Lundi 12 Mars 2018

- 288** . Coty - « l'or » - (années 1910) Présenté dans son coffret en carton gaufré (défraîchi) flacon en verre incolore pressé moulé de section rectangulaire panse carré galbé avec son bouchon patiné sépia à décors moulés de deux papillons avec son étiquette gaufrée or Dim : 8.5cm **40 / 60**
- 289** . Coty - « la rose Jacqueminot » - (Années 1910) Flacon de lotion parfumée en verre incolore pressé moulé avec étiquette gaufrée or et son bouchon aux deux papillons Dim : 18cm **40 / 60**
- 290** . Jean marc Sinan (Année 1990) Deux sculptures décoratives une en résine moulée et une en bronze Dim : 15.5cm **40 / 60**
- 291** . Nina Ricci- " Cœur joie " - (1946) Présenté dans son coffret rectangulaire cubique en carton gainé de satin rose et blanc siglé et titré, flacon en Cristal incolore pressé et moulé partiellement dépolis figurant un cœur évidé polylobé à décors en réserve de fleurette coiffées de son bouchon cabochon orné d'un papillon. Scellé avec PdO, modèle de marque Lalique signé Dim : 10cm **180 / 200**
- 292** . Guerlain - " le sucrier de madame " - (Année 1980) Flacon vaporisateur en métal doré créé par Robert Goossens pour la maison Guerlain contenant 200ml de parfum " vol de nuit " Dim : 16cm **100 / 120**
- 293** . Guerlain Même modèle que lot précédent Contenant 200ml de parfum parure **100 / 120**
- 294** . De Jussy - " fleur de tabac " Présenté dans son coffret art déco en carton gainé de papier imitation cuir et suédine titré, flacon borne rainuré avec son bouchon floral dépoli et son étiquette Dim : 8.5cm **30 / 40**
- 295** . Marcel Guerlain - " poudre de toilette masque rouge "- (Années 1920) Boite de poudre cylindrique forme tambour en carton gainé de papier polychrome illustré de motif moderniste, titré sous la base Diamètre 11cm **30 / 60**

Nous pouvons enchérir pour vous

Gratuitement et confidentiellement !

Ordre d'achat – Vente du 12 mars 2018

NOM

.....

Adresse

.....

e-mail :

Tél :

.....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je vous prie d'acquiescer pour mon compte les lots indiqués ci-dessous. L'enchère sera majorée des frais de vente à 23 % TTC.

| Lot n° | Description | Enchère maximale |
|--------|-------------|------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Date :

Signature :

Mode de règlement : Joindre un chèque à l'ordre de RENNES ENCHERES et deux pièces d'identité au nom du titulaire du chèque. En cas non obtention de votre ordre d'achat, votre chèque sera détruit.

Téléphone : Toute demande de téléphone vaut ordre d'achat à l'estimation basse

Délai : Les ordres d'achat doivent être reçus au moins 24 heures avant la vente.

Résultat de la vente : Par téléphone dès le lendemain ou sur notre site Internet sous 48 heures: www.rennesencheres.com

Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez connaître et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.
L'opérateur de vente volontaire est adhérent au Registre central de prévention des impayés des Commissaires priseurs auprès duquel les incidents de paiement sont susceptibles d'inscription. Les droits d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitime sont à exercer par le débiteur concerné auprès du Symev 15 rue Fressinet 75016 Paris.

CONDITIONS D'ACHAT

Les acquéreurs paieront en sus des enchères les frais et taxes suivants : 23 % TTC

Conformément à la loi, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité du Commissaire-priseur et de l'Expert, sous réserve des rectifications annoncées au moment de la vente, et portées au procès-verbal. Une exposition préalable permettant de se rendre compte de l'état des objets, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les restaurations d'usage, tel que le marouflage ou rentoilage des peintures, sont considérées comme des mesures conservatoires. Les dimensions et les poids ne sont donnés qu'à titre indicatif.

Les montres, réveils et pendulettes sont vendus en l'état. Aucune garantie n'est faite sur l'état de fonctionnement, ni sur l'état des bracelets.

Les cadrans restaurés ou repeints ne sont pas signalés, l'étanchéité des montres n'est pas garantie, l'expertise exige l'ouverture du boîtier, nécessaire pour l'identification et l'authenticité du mécanisme.

Les pierres précieuses et fines peuvent avoir fait l'objet de traitements destinés à les mettre en valeur. (Ex : huilage des émeraudes, traitement thermique des rubis et des saphirs, blanchissement des perles...). Ces traitements sont traditionnels et admis par le marché international du bijou. Vu la recrudescence des nouveaux traitements, les pierres présentées pendant la vente sans certificat sont vendues sans garantie quant à un éventuel traitement. Il est précisé que l'origine des pierres et la qualité (couleur et pureté des diamants) reflètent l'opinion du laboratoire qui émet le certificat. Il ne sera admis aucune réclamation si un autre laboratoire émet une opinion différente, et ne saurait engager la responsabilité du commissaire-priseur et de l'expert

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire.

La vente est faite expressément au comptant. En cas de paiement par chèque non certifié, il sera demandé deux pièces d'identité et la délivrance des objets pourra être différée jusqu'à l'encaissement. Les frais et risques du magasinage restent à la charge de l'acheteur.

Pour les professionnels, le N° de TVA intracommunautaire est obligatoire.


ORDRE D'ACHAT

RENNES ENCHÈRES et les experts se chargent d'exécuter les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier, par les amateurs ne pouvant assister à la vente.

Les ordres d'achat et les demandes de téléphone (pour les téléphones : à partir de 150 € et valant ordre d'achat à l'estimation basse) ne seront pris en considération que confirmés par écrit et accompagnés d'un relevé d'identité bancaire et de la copie de deux pièces d'identité, reçus au moins 24 heures avant la vente. RENNES ENCHÈRES et les experts ne pourront en aucun cas être tenus pour responsables d'une erreur ou d'un incident concernant les ordres d'achat écrits ou téléphoniques.

VENTE EN LIVE

Pour la plupart de nos ventes, vous pouvez enchérir par Internet en direct au moment même de la vente, sur www.interencheres-live.com, des frais additionnels de 3%HT soit 3.60TTC seront facturés pour le compte d'Interenchères.

-  Les achats sur le Live se font par prélèvement via les coordonnées de votre carte bancaire jusqu'à concurrence de 750 €, le solde se fera à votre convenance.

REGLEMENT

Le paiement se fait :

- Par Carte bancaire à distance en nous contactant par téléphone au 02.99.31.56.52
- Par chèque avec 2 pièces d'identité à l'ordre de Rennes Enchères.
- En espèces jusqu'à 1 000 euros pour les particuliers et les commerçants résidents français et 15 000 euros pour les particuliers non résidents français et non commerçants
- Par virement bancaire :
Crédit Mutuel de Bretagne RENNES
IBAN : FR15589 35109 01691130141 40
BIC : CMBFR2BARK.

STOCKAGE

Les tableaux et objets d'art seront à retirer à Rennes Enchères, soit à la fin de la vente, soit le Lundi de 9h à 12h et du Mardi au Vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h (Stockage gracieux les 15 jours suivant la date de vente)

Les meubles et les pièces volumineuses seront à enlever le lendemain de la vente ou stockés à l'extérieur.

Le retrait s'effectue **sur rendez vous du Lundi au Vendredi**

de 9h à 12h et de 14h à 17h.

Des frais de stockage de **12 € TTC** par lot et par semaine seront facturés, toute semaine commencée est due en entier.

EXPEDITION

Avant la vente, si vous envisagez de vous faire expédier vos lots, contactez-nous par mail : m.quillou@rennesencheres.com ou par téléphone afin d'obtenir plus de renseignements sur nos modalités et frais d'expédition.

L'expédition des lots est effectuée sous l'entière responsabilité de l'acheteur qui devra formuler une demande écrite ou remplir le formulaire prévu à cet effet, mentionnant expressément la décharge de RENNES ENCHÈRES en cas de dommage de l'objet subi durant le transport.

Les frais d'expédition seront majorés du coût de l'emballage.

Toutefois nous nous réservons le droit d'accepter ou de refuser l'organisation de l'expédition d'un lot en fonction de sa valeur, sa fragilité, son poids, ses dimensions...

TRANSPORT

Pour la livraison de vos achats, vous pouvez contacter les Déménagements Pommereul au 02.99.33.74.02 ou par mail afin d'obtenir un devis:

antoine.demenagements.pommereul@orange.fr

Autres transporteurs, sur demande