



ARMURE DE SAMOURAÏ porte-étendard.
Hauteur : 110 cm. (+ 33 cm de jambières)
Japon. Deuxième moitié de la période Edo. Fin du XVIII^e siècle.

PROVENANCE :
Collection privée, Dinan.



BOUCLIER

Bois d'acacia (vayoilo) polychrome
(repeints et nettoyages).

Hauteur : 76 cm.

Papouasie-Nouvelle-Guinée. Iles Trobriand.

Région Massim.

PROVENANCE :

Pierre Langlois acquis dans les années 1960/70 en Australie.

Collection Docteur Bienaymé, Paris.

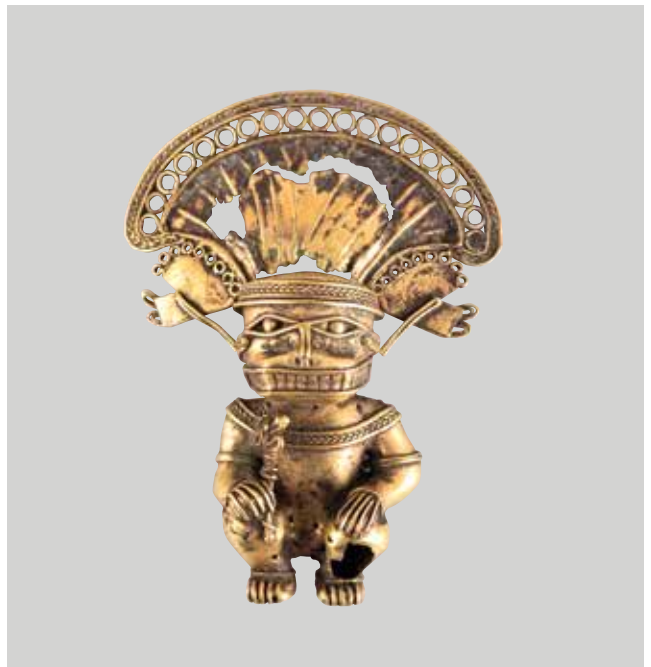
RENNES ENCHERES

LUNDI 27
JUN 2022/10h30



RENNES
ENCHÈRES





QUATRE SUPERBES PENDENTIFS en Tumbaga.
Entre 4,2 et 10,3 cm
Colombie. Sierra Nevada de Santa Marta.
Civilisation Taïrona. 1000 - 1500 après J.C.
PROVENANCE : Collection privée, Paris.

LUNDI
JUN 27
2022/10h30

EXPOSITIONS PUBLIQUES

Vendredi 24 juin : 10h/12h - 14h/18h

Samedi 25 juin : 10h/13h

Lundi 27 juin : 9h/10h

Carole JÉZÉQUEL Commissaire-priseur

10h30

Documentation : n° 1 à 48

Bijoux ethniques : n° 49 à 95

14h

Asie : n° 96 à 105

Archéologie : n° 106 à 117

Amérique précolombienne : n° 118 à 129

Amérique du Nord : n° 130 à 149

Indonésie : n° 150 à 211

Océanie : n° 212 à 217

Madagascar : n° 218 à 234

Afrique : n° 235 à 367

Laurent DODIER
EXPERT S.F.E.P.

+33 608 22 68 15
laurentdodier@wanadoo.fr

Anthony JP MEYER
EXPERT S.F.E.P./C.E.E.A.

+33 680 10 80 22
ajpmeyer@gmail.com

Descriptions et photos des 360 objets présentés lors de cette vente sur :

www.rennesencheres.com

AUCTION FR
Live

DROUOT.com
Live

 INTERENCHERES



En couverture :

EXCEPTIONNEL MASQUE en bronze *do muso*
République de la Côte d'Ivoire.
Aire culturelle Sénoufo-Diula.
Royaume Diula de Kong.
Hauteur : 26 cm. XVIII^e / XIX^e siècle.

PROVENANCES :

- Ex-collection René (1928-2015) and Denise (1928-2011) David, Kilchberg, Suisse, (1988).
- Galerie Johann Levy, Paris, France, 2000.
- Collection privée française.
- Sotheby's, New York, African, Oceanic & Northwest Coast Art, Nov. 16, 2001, lot 70.

PUBLICATIONS :

- «Die Kunst der Senoufo aus Schweizer Sammlungen» Förster T. / Homberger L., Museum Rietberg, Zürich, 28 Mai - 2 Octobre 1988. p. 43, fig. 28.
- «Arts de la Côte d'Ivoire». Musée Barbier-Mueller. Genève 1993, Vol 1, p. 113, Fig. 115.
- The Van Rijn African Heritage Documentation & Research Centre (AHDRC): Object ao-0073535-001

EXPOSITION :

- Die Kunst der Senoufo aus Schweizer Sammlungen. Museum Rietberg, Zürich, Suisse, 1988.



UNE CINQUANTAINE D'OBJETS provenant de la succession
du général de division Gustave Maignan (Rennes 29 mars 1880 - 30 juillet 1945).

En poste à Madagascar du 10 mars 1902 au 15 mai 1910.
En Afrique Occidentale Française du 30 juin 1911 au 19 juin 1914.
En Côte d'Ivoire du 4 juin 1925 au 28 juin 1927.