



LES VENTES | RÉGIONS



France, 1800-1820.  
Maquette de ponton  
d'un vaisseau à deux ponts,  
en os, 76 x 85,2 cm.  
**Estimation :**  
**25 000/40 000 €**

## UNE MAQUETTE TONITRUANTE

Avec ses 85,2 cm de longueur, cette maquette de vaisseau est d'une taille exceptionnelle pour un travail de ponton. Surtout lorsqu'on sait que les auteurs de ce type d'ouvrage n'étaient que de simples matelots, faits prisonniers durant les combats opposant les flottes française et britannique entre 1793 et 1815. Retenus sur les célèbres pontons flottants anglais – des navires de guerre désarmés –, sans espoir d'évasion, les marins français se mirent à fabriquer de petits objets, des dominos, des automates ou encore des maquettes de bateaux, afin de passer le temps, mais aussi d'améliorer leur ordinaire. En effet, ils réussissaient parfois à vendre leurs réalisations à bon prix en fonction de la qualité de celles-ci. S'associant souvent entre eux, se spécialisant chacun dans une partie de la fabrication de ces pièces, les prisonniers utilisaient tous les matériaux disponibles à bord, notamment de

l'os, du bois ou du chanvre. D'un impressionnant réalisme, notre maquette est d'une redoutable minutie. Présenté sans voileure, ce vaisseau à deux pontons et quatre-vingts canons repose sur quatre dauphins, servant de ber. Il s'agit de la réduction d'un navire de la classe Tonnant, peut-être même du *Tonnant* lui-même. Ce dernier a été élaboré à partir de 1787, à l'arsenal de Toulon, par le chevalier de Borda, d'après les plans de l'architecte naval Jacques Noël Sané. Le but est alors de créer une nouvelle série standardisée de vaisseaux rapides et lourdement armés. Trente-cinq bateaux de ce type, de 60,30 mètres de longueur, verront le jour. Le premier d'entre eux est lancé en 1789, mais il est capturé par les Anglais en 1793, et réintégré dans la Royal Navy avec cinq autres de même classe. Sa carrière ne s'arrêtera pas là... Le *Tonnant* s'illustrera en effet à de nombreuses

reprises sous son nouveau pavillon – et sous le nom de *HMS Tonnant* –, notamment lors de la bataille de Trafalgar (1805), ou durant la guerre anglo-américaine.

À son bord, pendant la bataille de Baltimore (1814), l'avocat américain Francis Scott Key, témoin de l'héroïsme de ses compatriotes, aurait écrit le poème, « The Star-Spangled Banner », qui deviendra l'hymne national des États-Unis. Avant son démantèlement en 1821, le *Tonnant*, alors sous les ordres de l'amiral lord Keith, sera chargé de conduire Napoléon I<sup>er</sup> vers son exil à Sainte-Hélène. ■

LUNDI 18 MARS, RENNES.  
RENNES ENCHÈRES OV.