

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|----|---|-----------|
| 1 | . Chaîne or jaune 750‰ maille ronde, fermoir mousqueton - Poids : 5.3 g
Expert : Barbara CRENN | 80 / 120 |
| 2 | . Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or jaune 750‰ agrémentées d'une pendeloque amovible - Poids : 2.2 g
Expert : Barbara CRENN | 40 / 60 |
| 3 | . Bague en or jaune 750‰ ornée d'une amazonite. TD 56 - Poids brut : 4.8 g
On y joint une petite bague des années 20 en or gris 750‰ ornée d'un leucosaphir. TD 58 - Poids brut : 1.2 g
Expert : Barbara CRENN | 90 / 120 |
| 4 | . Bracelet en argent - Poids : 185 g
Expert : Barbara CRENN | 50 / 80 |
| 5 | . Bague en or gris 750‰ agrémentée au centre d'une aigue-marine dans un entourage de petits diamants taille 8/8 - Poids brut : 4.7 g
Expert : Barbara CRENN | 80 / 150 |
| 6 | . Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or jaune 750‰ agrémentées d'un motif ovale au décor ciselé - Poids brut : 3.4 g
Expert : Barbara CRENN | 40 / 60 |
| 7 | . Lot de deux épingles à chapeau en or 750‰, l'une représentant un serpent, l'autre agrémentée d'une perle - Poids brut : 2.7 g
Expert : Barbara CRENN | 25 / 35 |
| 8 | . Alliance en or gris 750‰ et platine ornée de petits diamants taille 8/8 en tour complet. TD 61 - Poids brut : 2.74 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 150 |
| 9 | . Broche en or jaune 750‰ à décor de noeud agrémenté de diamants et rubis de synthèse - Poids brut : 9.4 g
Expert : Barbara CRENN | 120 / 180 |
| 10 | . Bracelet en or jaune 750‰ à motifs filigranés, fermoir cliquet et chaînette de sureté - Poids brut : 12.8 g
Expert : Barbara CRENN | 180 / 250 |
| 11 | . Pendentif ouvrant en or jaune 750‰ agrémenté d'une grappe ornée de perles - Poids brut : 3.4 g
Expert : Barbara CRENN | 40 / 50 |
| 12 | . Alliance en or gris 750‰ agrémentée de 10 petits diamants taille 8/8 en serti clos. TD 50 - Poids brut : 3.68 g
Expert : Barbara CRENN | 120 / 180 |
| 13 | . Collier et deux pendentifs ornés de perles de Majorica (certificat)
Expert : Barbara CRENN | 30 / 50 |
| 14 | . Lot de quatre broches en or jaune 750‰, l'une représentant une étoile, la seconde un serpent, une barrette agrémentée de perles et une broche de bavoir de bébé - Poids brut total : 8.81 g
Expert : Barbara CRENN | 125 / 160 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|----|--|---------------|
| 15 | . Bague jonc en or jaune 750‰ et platine retenant au centre un diamant taille ancienne d'environ 0.50 carat. TD 57 - Poids brut : 6.05 g
Expert : Barbara CRENN | 400 / 650 |
| 16 | . Chaîne or jaune 750‰ maille ronde composée d'un fermoir anneau ressort (hors service). On y joint une partie de cette même chaîne or jaune 750‰ - Poids : 8.1 g
Expert : Barbara CRENN | 120 / 150 |
| 17 | . Bague toi et moi en or jaune 750‰ et platine agrémentée de quatre diamants taille rose. TD. 56 - Poids brut : 2.6 g
Expert : Barbara CRENN | 80 / 120 |
| 18 | . Lot de deux broches en or 750‰, l'une plume agrémentée de trois diamants taille moderne d'environ 0.08 carat chaque, l'autre, barrette ornée d'une demi-perle - Poids brut : 11.6 g
Expert : Barbara CRENN | 120 / 150 |
| 19 | . Demi-alliance en or jaune 750‰ et argent agrémentée en chute de cinq diamants taillés en rose. TD 56 - Poids brut : 3.21 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 300 |
| 20 | . Bracelet en or jaune 750‰ agrémenté de motifs ovales ajourés intercalés par quatre fleurs en or, fermoir cliquet et chaîne de sécurité - Poids: 25.3 g
Expert : Barbara CRENN | 350 / 500 |
| 21 | . Chaîne maille forçat ronde en or jaune 750‰ retenant un trèfle à quatre feuilles pavé de diamants taille moderne ainsi que quatre saphirs navette - Poids brut : 8.7 g
Expert : Barbara CRENN | 400 / 600 |
| 22 | . Bracelet ligne en or blanc 750‰ orné de 59 diamants pour env. 0.80 carat - Poids brut : 8 g
Expert : Barbara CRENN | 1 500 / 1 800 |
| 23 | . Alliance en or jaune 750‰ agrémentée de 9 diamants pour un poids total de 0.72 carat - Poids brut : 2.9 g
Expert : Barbara CRENN | 600 / 1 000 |
| 24 | . Corindon mauve de forme ovale de 20.78 carats
Expert : Barbara CRENN | 200 / 250 |
| 25 | . Chevalière rectangulaire à épaulements godronnés en or 800‰. TD 52 - Poids : 9.6 g
Expert : Barbara CRENN | 150 / 250 |
| 26 | . Chaîne maille alternée 1/1 agrémentée d'un pendentif en or jaune 750‰ composé au centre d'un onyx (3.5x2 cm) orné d'un feuillage agrémenté de diamants. Long. 45 cm - Poids brut : 7.3 g
Expert : Barbara CRENN | 80 / 120 |
| 27 | . Paire de boucles d'oreilles en or jaune 750‰ agrémentées de perles - Poids brut : 1.9 g
Expert : Barbara CRENN | 30 / 40 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 28** . Chaîne maille gourmette en or jaune 750‰ agrémentée d'une plaque circulaire à esprit floral - Poids : 10.24 g **150 / 250**
Expert : Barbara CRENN
- 29** . Bague jonc en or jaune 750‰ ornée d'une améthyste de forme poire en serti clos. TD 48 - Poids brut : 8.38 g **300 / 500**
Expert : Barbara CRENN
- 30** . Paire de boucles d'oreilles rondes en or 750‰ ornées chacune d'un saphir rond entouré de 14 diamants taille moderne, fermoir poussette - Poids brut : 2.45 g **700 / 800**
Expert : Barbara CRENN
- 31** . BACHET **1 000 / 1 500**
Alliance tour complet nommée "A way to love" en or gris palladié 750‰, ornée de 32 diamants pour un poids total de 0.96 carat. TD 48. Etat neuf - Poids brut : 8 g
Expert : Barbara CRENN
- 32** . Bague ovale en or gris 750‰ sertie d'un saphir rose (traité) ovale pesant 2.67 carats entouré de 18 diamants taille moderne pour 0.20 ct et de 24 diamants baguette pour 0.33 ct. TD. 53 - Poids brut : 4.15 g **1 400 / 1 600**
Certificat GGT 7090354
Expert : Barbara CRENN
- 33** . Broche gerbe en platine agrémentée d'un pavage de diamants taille ancienne et diamants baguette pour un poids total d'environ 6 carats (dont un d'environ 0.70 carat). Haut. 5 cm. Larg. 2.3 cm - Poids brut : 20.62 g **2 000 / 3 000**
Expert : Barbara CRENN
- 34** . Bague en or 750‰ sertie d'un rubis (probablement birman) ovale de 3.12 carats épaulé de 20 diamants baguette pour 0.30 ct. TD. 54 - Poids brut : 3.2 g **1 800 / 2 000**
Certificat GGT 8020350
Expert : Barbara CRENN
- 35** . Bracelet semi-rigide en or jaune 750‰ maille tressée et lisse, fermoir cliquet et 8 de sureté – Poids : 87.8 g **1 500**
Expert : Barbara CRENN
- 36** . Alliance de diamants en or gris 750‰ - Poids brut : 2.2 g **600 / 800**
Expert : Barbara CRENN
- 37** . Collier de 101 perles de culture en chute variant 3 à 7 mm, fermoir en or jaune et gris 750‰ orné de quatre diamants taille rose et d'une perle de culture de 5.1 mm de diamètre **200 / 300**
Expert : Barbara CRENN
- 38** . Croix et chaîne maille forcat en or gris 750‰ sertie de 16 diamants taille moderne et quatre diamants baguette, fermoir anneau ressort - Poids brut : 3.30 g **550 / 700**
Expert : Barbara CRENN
- 39** . Alliance en or jaune 750‰ agrémentée de sept diamants taille moderne d'environ 0.15 carat chaque, soit 1.05 carat - Poids brut : 3.7 g **800 / 1 200**
Expert : Barbara CRENN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 40** . Bague en or gris 750‰ ornée d'un saphir rond pesant 2.94 carats agrémenté de 52 diamants taille moderne. TD 54 - Poids brut : 7.20 g
Certificat TGL 26020447
Expert : Barbara CRENN **3 800 / 4 000**
- 41** . Bague en or jaune 750‰. Au centre, une ligne de six diamants taille moderne d'environ 0.30 carat soit 1.80 carat chaque (égrisures aux deux diamants des extrémités). De part et d'autre, un pavage de 32 diamants d'environ 0.03 carat chaque pour un poids total d'environ 0.96 carat. TD 54 - Poids brut : 12.3 g
Expert : Barbara CRENN **1 800 / 2 500**
- 42** . Bracelet en or jaune 750‰ composé de huit chaînettes maille colonne reliées par trois motifs. Long. 18 cm - Poids : 44.39 g
Expert : Barbara CRENN **650 / 800**
- 43** . Bague en or gris 750‰ sertie d'une émeraude ovale de 4.10 carats agrémentée de 26 diamants taille moderne pour 0.30 ct et de 23 diamants baguette pour 0.23 ct. TD 55 - Poids brut : 6.55 g
Certificat GGT 8020504
Expert : Barbara CRENN **5 500 / 6 000**
- 44** . Chaîne maille alternée 3/1 en or gris 750‰ agrémentée d'un pendentif Art déco en platine retenant un diamant d'environ 1.20 carat demi taille dans un entourage d'une chute de diamants - Poids brut : 5.65 g
Expert : Barbara CRENN **1 800 / 3 000**
- 45** . Bague solitaire, ornée d'un diamant certifié par le Laboratoire Français de gemmologie pesant 2.99 carats, couleur M, pureté SII, fluorescence faible, poli très bon ainsi qu'une bonne symétrie. Le rondiste est numéroté : LFG206145. Celui ci repose sur une monture trois ors (rose, gris, jaune) 750‰ - Poids brut : 5.8 g
Expert : Barbara CRENN **6 500 / 8 000**
- 46** . Paire de pendants d'oreilles en or gris 750‰ sertis chacun d'un saphir taille poire, d'un saphir rose et de diamants blancs taille moderne, fermoir poussette - Poids brut : 3.80 g
Expert : Barbara CRENN **900 / 1 100**
- 47** . Bague ovale en or gris 750‰ sertie d'un saphir ovale pesant 3.25 carats dans un entourage de 26 diamants taille moderne pour 0.33 carat. TD 54 - Poids brut : 6.65 g
Certificat TGL 26020393
Expert : Barbara CRENN **1 600 / 1 900**
- 48** . Collier de perles de culture en chute agrémenté d'un fermoir cliquet en or gris 750‰ orné au centre d'un rubis dans un entourage de diamants taille rose - Poids brut : 15.30 g
Expert : Barbara CRENN **400 / 500**
- 49** . Demi-alliance en or jaune 750 ‰ ornée de 8 diamants d'environ 0.10 carat chaque. TD 54 - Poids brut : 4.77 g
Expert : Barbara CRENN **300 / 500**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 50** . Bague en or gris 750‰ ornée au centre d'un saphir jaune (traité) ovale de 4.45 carats épaulé de huit diamants taille moderne pour 0.25 carat. TD 54.5 - Poids brut : 4.75 g
Certificat GGT 8020527
Expert : Barbara CRENN **1 200 / 1 500**
- 51** . TIFFANY & Co
Bague en or jaune 750‰ composée d'un chaton en or gris retenant un diamant taille moderne de 0.53 carat certifié de couleur G et de pureté VVS2 - Poids brut : 4 g
Certificat
Expert : Barbara CRENN **1 800 / 2 200**
- 52** . Collier en or jaune 750‰ maille articulée agrémentée de petits motifs (manque trois), fermoir cliquet - Poids : 25.60 g
Expert : Barbara CRENN **400 / 600**
- 53** . Bague ovale en or gris 750‰ sertie d'un rubis taille coussin pesant 4.25 carats agrémenté de 14 diamants taille moderne pour 0.35 ct et de 8 diamants baguette pour 0.35 ct. TD 52.5 - Poids brut : 8.85 g
Certificat GGT 8020362
Expert : Barbara CRENN **3 900 / 4 200**
- 54** . Bague en or jaune 750‰, début XXe, agrémentée au centre d'un diamant taille ancienne (7x5.7x4.7mm) dans un tourbillon de diamants taille rose (un manquant), épaulé de part et d'autre d'un diamant taille ancienne d'environ 0.50 carat. TD 56 - Poids brut : 5 g
Expert : Barbara CRENN **2 500 / 3 500**
- 55** . Pendentif rond ajouré et chaîne maille forçat en or gris 750‰ serti de diamants taille moderne pour 0.40 carat, fermoir anneau ressort - Poids brut : 3.90 g
Expert : Barbara CRENN **800 / 1 000**
- 56** . Bracelet demi jonc massif en or jaune 750‰, de largeur 4.6 mm - Poids : 28.7 g
Expert : Barbara CRENN **500 / 800**
- 57** . Bague solitaire en or gris 750‰ et platine, agrémentée d'un diamant taille moderne de qualité d'environ 0.50 carat. TD 52 - Poids brut : 2.4 g
Expert : Barbara CRENN **800 / 1 200**
- 58** . Bague en or gris 750‰ sertie d'un saphir taille coussin de 3.30 carats agrémenté de 40 diamants taille moderne et de 25 diamants baguette. TD 54 - Poids brut : 4.80 g
Certificat TGL 26020437
Expert : Barbara CRENN **2 200 / 2 500**
- 59** . Chaîne maille forçat massive en or jaune 750‰, fermoir mousqueton - Poids : 42.4 g
Expert : Barbara CRENN **600 / 800**
- 60** . Bague des années 40 en or jaune 750‰ aux formes élégantes retenant deux diamants taille ancienne d'environ 0.30 carat chaque - Poids brut : 11.1 g
Expert : Barbara CRENN **500 / 800**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|----|---|---------------|
| 61 | . Collier maille colonne en or jaune 750 ‰ agrémenté d'un pendentif ciselé et tressé orné d'une pierre de synthèse orangée - Poids brut : 21.1 g
Expert : Barbara CRENN | 300 / 500 |
| 62 | . Bague en or jaune et or gris 750‰ de forme marquise sertie de diamants taille brillant pour un poids total d'environ 0.90 carat. TD 57 - Poids brut : 6.6 g
Expert : Barbara CRENN | 600 / 800 |
| 63 | . Bague écusson en or gris 750‰ ornée au centre d'un saphir taille coussin pesant 2.27 carats dans un entourage de 22 diamants taille moderne. TD 55 - Poids brut : 3.60 g
Certificat TGL 26020410
Expert : Barbara CRENN | 1 000 / 1 200 |
| 64 | . Bague en or 750‰ sertie d'une émeraude ovale d'environ 1.20 ct agrémentée de quatre diamants taille moderne et deux diamants baguette. TD 54 - Poids brut : 6.20 g
Expert : Barbara CRENN | 1 700 / 2 000 |
| 65 | . CHOPARD
Chaîne or jaune 750‰ maille jaseron accompagnée d'un pendentif de forme carrée retenant un diamant entre deux verres - Poids brut : 13.13 g
Expert : Barbara CRENN | 450 / 550 |
| 66 | . Bague tourbillon en or gris 750‰ ornée de 75 diamants taille moderne pour 0.70 carat. TD 51.5 - Poids brut : 3.90 g
Expert : Barbara CRENN | 1 300 / 1 500 |
| 67 | . Bague coussin en deux ors 750‰ ornée au centre d'un rubis (probablement Birman) taille coussin pesant 2.93 carats dans un entourage de douze diamants taille moderne pour 1.20 carat environ. TD 54.5 - Poids brut : 8.30 g
Certificat GGT 6090270
Expert : Barbara CRENN | 3 800 / 4 000 |
| 68 | . Pendentif ovale et chaîne maille forçat en or 750‰ ornée de neuf émeraudes ovale pour 1.85 carat et de 24 diamants taille moderne, fermoir anneau ressort - Poids brut : 4.10 g
Expert : Barbara CRENN | 850 / 1 000 |
| 69 | . Bague solitaire en platine ornée d'un diamant demi taille d'environ 2.2 carats - Poids brut : 6.7 g
Expert : Barbara CRENN | 4 000 / 8 000 |
| 70 | . Bague tourbillon en or gris 750‰ ornée au centre d'un saphir ovale de 2.50 carats environ agrémenté de 34 diamants taille moderne pour 0.75 carat environ. TD 51.5 - Poids brut : 6.40 g
Expert : Barbara CRENN | 2 000 / 2 200 |
| 71 | . Pendentif losange et chaîne maille forçat en or rhodié 750‰ serti de neuf saphirs de couleurs pour 3.30 carats environ, fermoir anneau ressort - Poids brut : 6.50 g
Expert : Barbara CRENN | 1 000 / 1 200 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 72** . Bague en deux ors 750‰ ornée en son centre d'un saphir (probablement Ceylan) ovale pesant 4.33 carats entouré de 14 diamants taille moderne pour 0.95 carat environ. TD 55.5 - Poids brut : 8.85 g
Certificat GGT 7090587
Expert : Barbara CRENN **3 000 / 3 200**
- 73** . Gourmette en or jaune 750‰, mailles alternées 1/3, fermoir cliquet et double "8" de sûreté - Poids : 21.4 g
Expert : Barbara CRENN **300 / 400**
- 74** . Bague en or gris 750‰ agrémentée d'une importante aigue-marine (15.8x12.7mm) épaulée de part et d'autre de trois petits diamants d'environ 0.03 carat chaque - Poids brut : 11.6 g
Expert : Barbara CRENN **300**
- 75** . Bague marguerite en or 750‰ ornée au centre d'un saphir probablement Ceylan dans un entourage de douze diamants d'environ 0.15 carat chaque - Poids brut : 8.97 g
Expert : Barbara CRENN **3 000 / 5 000**
- 76** . Bague tourbillon ajourée en or gris 750‰ ornée au centre d'un saphir jaune (traité) ovale pesant 3.89 carats entouré de 66 diamants taille moderne pour 0.35 carat environ. TD 55 - Poids brut : 5.20 g
Certificat GGT 8020523
Expert : Barbara CRENN **1 400 / 1 600**
- 77** . Bague jonc en or gris 750‰ ornée d'un rubis (probablement Birman) ovale pesant 3.07 carats agrémenté de douze diamants taille moderne pour 0.35 ct environ et douze rubis ronds pour 0.95 ct environ. TD 52.5 - Poids brut : 6.75 g
Certificat GGT 7090295
Expert : Barbara CRENN **2 300 / 2 500**
- 78** . Bracelet jonc en or jaune 750‰ agrémenté de deux motifs lancéolés pavés de diamants - Poids brut : 20.25 g
Expert : Barbara CRENN **400 / 600**
- 79** . Parure en or jaune 750‰ comprenant un bracelet aux motifs olive ajourés alternés par des diamants et des émeraudes probablement synthétiques, fermoir cliquet et "8" de sûreté; une chaîne maille forçat agrémentée d'un pendentif émeraude poire orné d'un diamant d'environ 0.05 ct; ainsi qu'une bague en or gris rhodié serti entre quatre griffes d'une émeraude taille marquise dans un entourage de dix diamants taillés en rose - Poids brut : 16.3 g
Expert : Barbara CRENN **400 / 600**
- 80** . Bague en or gris 750‰ ornée d'un saphir ovale pesant 3.58 carats dans un double entourage de douze saphirs ronds pour 1.60 ct et 51 diamants taille moderne pour 0.20 ct environ. TD 54 - Poids brut : 8.70 g
Certificat TGL 26020433
Expert : Barbara CRENN **2 000 / 2 200**
- 81** . Bague en or jaune 750‰ "nous et vous" ornée d'un rubis et d'un saphir taille poire, épaulé de 2 x 4 diamants d'environ 0.01 carat chaque. On y joint une paire de dormeuses en or jaune 750‰ ornées de grenats - Poids brut : 5.4 g
Expert : Barbara CRENN **300 / 500**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|-----------|---|------------------|
| 82 | . Paire de boucles d'oreilles en or gris 750‰ style marguerite. Au centre, un saphir de taille ronde entouré de sept diamants d'environ 0.05 carat chaque, système alpa grand modèle - Poids brut : 5.8 g
Expert : Barbara CRENN | 350 / 400 |
| 83 | . Bague en or jaune 750‰ de forme marguerite agrémentée au centre d'un rubis ovale (6.3x4.9 mm) dans un entourage de dix diamants pour un poids total de 0.40 carat - Poids brut : 3.4 g
Expert : Barbara CRENN | 400 / 600 |
| 84 | . Bracelet en or jaune 750‰, maille américaine creuse, fermoir cliquet et chaînette de sécurité - Poids : 15.7 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 300 |
| 85 | . Broche en or jaune 750‰ agrémentée d'une barrette composée d'un petit rubis ainsi que deux pendeloques "pompons" ornées chacune de deux rubis - Poids brut : 10.3 g
Expert : Barbara CRENN | 150 / 250 |
| 86 | . Tanzanite de forme troïdia pesant 2.81 carats
Expert : Barbara CRENN | 500 / 800 |
| 87 | . Bracelet jonc ouvrant en or jaune 750‰ (impacts) - Poids : 33.4 g
Expert : Barbara CRENN | 450 / 600 |
| 88 | . Bague en or jaune 750‰ agrémentée de sept émeraudes et sept diamants d'environ 0.05 carat chaque - Poids brut : 7.5 g
Expert : Barbara CRENN | 300 / 500 |
| 89 | . Paire de boucles d'oreilles dormeuses en or 750‰ agrémentées de diamants taillés en rose - Poids brut : 6.9 g
Expert : Barbara CRENN | 250 / 400 |
| 90 | . Collier maille plate en or jaune 750‰ agrémenté d'un pendentif ovale en or jaune 750‰ orné d'une perle de culture - Poids brut : 15.1 g
Expert : Barbara CRENN | 270 / 300 |
| 91 | . Bague en or jaune 750‰ agrémentée d'un rubis épaulé de part et d'autre de 2 x 5 petits diamants. TD 54 - Poids brut : 3.25 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 150 |
| 92 | . Bracelet en or jaune 750‰ maille plate, fermoir cliquet et "8" de sûreté - Poids : 13.78 g
Expert : Barbara CRENN | 250 / 350 |
| 93 | . Bague en or gris 750‰ agrémentée d'un diamant d'environ 0.65 carat de taille moderne. TD 57 - Poids brut : 4.5 g
Expert : Barbara CRENN | 450 |
| 94 | . Pendentif en or jaune 750‰ agrémenté d'une perle de culture de Tahiti verte d'un diamètre de 10 mm, composé d'une bélière ouvrante ornée de quatre diamants taille moderne pour un poids total d'environ 0.15 carat - Poids brut : 3.53 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 300 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 95** . Bague en or jaune 750‰ agrémentée d'une intaille dans un onyx. TD 47 **180 / 250**
- Poids brut : 7.58 g
Expert : Barbara CRENN
- 96** . Chaîne en or jaune 750‰ maille torsadée agrémentée d'un pendentif ouvrant en or jaune 750‰ au décor ciselé. Long. 50 cm - Poids brut : 19.34 g **300 / 400**
Expert : Barbara CRENN
- 97** . Lot d' or jaune 750‰ comprenant une chaîne maille gourmette, un pendentif ouvrant, une boucle d'oreille, un bracelet maille américaine agrémenté de deux pièces de 10 Frs et une alliance - Poids : 62.6 g **900 / 1 200**
Expert : Barbara CRENN
- 98** . Bague en or jaune 750‰ ornée d'un rubis (à vérifier) rectangulaire dans un entourage de diamants - Poids brut : 4.1 g **300 / 500**
Expert : Barbara CRENN
- 99** . Pendentif ouvrant en or jaune 750‰ agrémenté au centre d'une intaille sculptée dans un oeil de tigre représentant un profil d'homme surmonté d'une tête de lion - Poids brut : 18.4 g **150 / 200**
Expert : Barbara CRENN
- 100** . Broche en or 750‰ (épingle en métal doré) ornée d'un jaspe sanguin de 3.5x3 cm (ébrèchures) - Poids brut : 11.7 g **20 / 30**
Expert : Barbara CRENN
- 101** . Citrine orangée rectangulaire à pans coupés de 5.60 carats **40 / 60**
Expert : Barbara CRENN
- 102** . Bague en or jaune et gris 750 ‰ de forme losange ornée de six diamants (un manquant). TD 49 - Poids brut : 2.3 g **80 / 120**
Expert : Barbara CRENN
- 103** . Bracelet maille gourmette creuse en or jaune 750‰ aux motifs ciselés - Poids : 9.8 g **150 / 250**
Expert : Barbara CRENN
- 104** . Chevalière en or jaune 750‰ gravée "RA". TD 53 - Poids : 19.55 g **300 / 400**
Expert : Barbara CRENN
- 105** . Bague en or gris 750 ‰ ornée d'un saphir central épaulé de deux rangs de petits saphirs pour un poids total de 0.802 carat et au centre une ligne de diamants pour un poids total de 0.056 carat. TD 54 - Poids brut : 2.4 g **200 / 250**
Expert : Barbara CRENN
- 106** . Quartz fumé rectangulaire à pans coupés de 17.78 carats **150 / 200**
Expert : Barbara CRENN
- 107** . Chaîne maille forçat en or jaune 750‰ massive agrémentée d'un pendentif (5.3 cm) de style années 50 retenant un saphir jaune synthétique. Long. 70 cm - Poids brut : 24.5 g **250 / 300**
Expert : Barbara CRENN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|-----|---|-----------|
| 108 | . Bague jonc en or jaune 750 ‰ agrémentée d'un pavage de sept diamants pour un poids total de 0.36 carat . TD 53- Poids brut : 7.4 g
Expert : Barbara CRENN | 400 / 600 |
| 109 | . Chaîne maille forçat en or jaune 750‰ retenant un pendentif de forme goutte agrémenté de dix-neuf diamants et d'une émeraude taille poire. On y joint une paire de boucles d'oreilles formant un fer à cheval ornée chacune de neuf diamants et d'une émeraude poire - Poids brut : 8.5 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 250 |
| 110 | . Paire de boucles d'oreille créoles en or jaune et or gris 750‰ agrémentées d'un pavage de petits diamants - Poids brut : 7.8 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 250 |
| 111 | . Bague en or jaune et or gris 750‰ agrémentée au centre d'une émeraude retenue dans deux arabesques ornées de seize diamants. TD 56 - Poids brut : 3.1 g
Expert : Barbara CRENN | 150 / 180 |
| 112 | . Bague de forme jonc en or jaune et or gris 750‰ agrémentée au centre d'un saphir épaulé de part et d'autre de deux fois trois diamants. TD 53 - Poids brut : 4.6 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 150 |
| 113 | . Broche en or jaune 750‰ formant une vague agrémentée de six diamants taille ancienne pour un poids total de 0.12 carat et de neuf rubis de synthèse - Poids brut : 2.35 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 200 |
| 114 | . Bague marquise en or jaune 750‰ des années 20 agrémentée d'un diamant taille ancienne d'environ 0.15 carat dans un entourage de diamants taille rose ainsi que deux petits rubis - Poids brut : 2.49 g
Expert : Barbara CRENN | 150 / 200 |
| 115 | . Collier maille torsadée en or jaune 750‰, fermoir anneau ressort - Poids : 25.9 g
Expert : Barbara CRENN | 400 / 600 |
| 116 | . Bague en or jaune 750‰ à esprit floral agrémentée de trois émeraudes et de petits diamants - Poids brut : 3.06 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 180 |
| 117 | . Parure en or jaune 750‰ comprenant une chaîne maille forçat limée, accompagnée d'un pendentif retenant un rubis. On y joint une bague ornée d'un rubis, épaulement de 2 x 5 diamants taille brillant d'environ 0.01 carat chaque. TD 50 - Poids brut : 5.1 g
Expert : Barbara CRENN | 150 / 200 |
| 118 | . Broche de forme circulaire en or jaune 750‰ agrémentée d'une pièce de 20 Frs datée 1858. Diam. 3.4 cm - Poids : 11.5 g
Expert : Barbara CRENN | 150 / 250 |
| 119 | . Pépite d'or 585‰ – Poids : 25.1 g
Expert : Barbara CRENN | 300 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

120	. Pendentif de forme ovale en or 585‰ aux motifs filigranés - Poids : 12.2 g Expert : Barbara CRENN	150
121	. Petite bague marquise en or jaune 750‰ agrémentée de six petits diamants taille 8/8 et au centre d'un rubis. TD 58 - Poids brut : 3.9 g Expert : Barbara CRENN	150 / 200
122	. Pendentif ouvrant or jaune 750‰ orné au centre d'un grenat cabochon dans un entourage de huit petites perles fines - Poids brut : 8.1 g Expert : Barbara CRENN	120 / 170
123	. Bague tourbillon en or jaune 750‰ et platine agrémentée d'un diamant taille moderne d'environ 0.20 carat. TD 55 - Poids brut : 3.5 g Expert : Barbara CRENN	250 / 350
124	. Chaîne maille cheval en or jaune 750‰, fermoir anneau ressort - Poids brut : 10 g Expert : Barbara CRENN	150 / 250
125	. Bague or jaune 750‰ formant une marguerite, ornée au centre d'une émeraude rectangulaire à pans coupés dans un entourage de douze diamants taillés en rose. TD 52 - Poids brut : 2.8 g Expert : Barbara CRENN	200 / 300
126	. Broche en or jaune 750‰ au décor ajouré - Poids : 16.7 g Expert : Barbara CRENN	200 / 300
127	. Alliance tour complet en or gris 750‰ agrémentée de diamants taille moderne et taille 8/8 – Poids brut : 3.5 g Expert : Barbara CRENN	120
128	. Collier à motifs olive filigranés en or jaune agrémenté d'une chaîne de sécurité – Poids : 15.4 g Expert : Barbara CRENN	250
129	. Bague en or jaune 750‰ agrémentée au centre d'un rubis dans un entourage de 10 petits diamants. TD 59 - Poids brut : 3.1 g Expert : Barbara CRENN	100 / 150
130	. Lot de deux broches "bouquet" en or jaune 750‰ - Poids : 20.7 g Expert : Barbara CRENN	300
131	. Bague en or gris 750 ‰ agrémentée de sept émeraudes et de douze diamants. TD 54 - Poids brut : 1.7 g Expert : Barbara CRENN	120 / 150
132	. Chaîne en or jaune 750‰ maille forçat limée agrémentée d'un pendentif (3.5x2 cm) en or jaune ouvrant ciselé agrémenté d'une plaque d'onyx surmontée d'une émeraude cabochon. Long. 45 cm - Poids brut : 12.2 g Expert : Barbara CRENN	180 / 300
133	. Bague en or jaune et or gris 750‰ formant un croisillon agrémenté de dix diamants en serti rail. TD 52 - Poids brut : 2.9 g Expert : Barbara CRENN	120 / 180

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|-----|--|-----------|
| 134 | . Pendentif en or jaune 750‰ orné de sept émeraudes taille navette et de deux petits diamants (2.4x1.1 cm) - Poids brut : 2 g
Expert : Barbara CRENN | 50 / 80 |
| 135 | . Lot en or jaune 750‰ comprenant une chevalière non gravée (TD 59), une broche feuillage ornée d'une perle ainsi qu'une croix - Poids : 9.2 g
Expert : Barbara CRENN | 120 / 180 |
| 136 | . Bague en or gris 750 ‰ agrémentée d'un lapis lazuli. TD 53 - Poids brut : 3.6 g
Expert : Barbara CRENN | 120 / 180 |
| 137 | . Collier maille serpent en vermeil agrémenté d'un pendentif retenant de l'ambre. Long. 48 cm - Poids brut : 4 g
Expert : Barbara CRENN | 10 / 15 |
| 138 | . Citrine jaune taille poire de 12.61 carats
Expert : Barbara CRENN | 120 / 150 |
| 139 | . Collier en or 750‰ aux motifs olive ajourés, fermoir mousqueton. Long. 42 - Poids brut : 18.55 g
Expert : Barbara CRENN | 250 / 400 |
| 140 | . Bague en or jaune 750 ‰ ornée d'une émeraude épaulée de part et d'autre d'un diamant d'environ 0.05 carat. TD 53 - Poids brut : 3.36 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 300 |
| 141 | . Pendentif camée (3.2x2.5 cm), monture en or jaune 750 ‰ - Poids brut : 6.2 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 150 |
| 142 | . Bague jonc en or jaune 750 ‰ ornée de trois diamants taille moderne d'environ 0.05 carat chaque. TD 53 - Poids brut : 2 g
Expert : Barbara CRENN | 60 / 90 |
| 143 | . Paire de boucles d'oreilles en or 750 ‰ ornées de deux diamants d'environ 0.15 carat chaque, système alpa - Poids brut : 4.48 g
Expert : Barbara CRENN | 200 / 300 |
| 144 | . Collier de 72 perles de culture en chute agrémenté d'un fermoir cliquet et d'une chaîne de sécurité en or jaune 750‰. Long. 45 cm - Poids brut : 24,05 g
Expert : Barbara CRENN | 180 / 200 |
| 145 | . Bague solitaire or jaune et or gris 750‰ ornée d'un diamant taille brillant d'environ 0.10 carat épaulé de part et d'autre de trois petits diamants taillés en rose. TD 53 - Poids brut : 1.48 g
Expert : Barbara CRENN | 100 / 150 |
| 146 | . Chaîne en or 585‰, maille rectangulaire ajourée – Poids : 11.1 g
Expert : Barbara CRENN | 150 |
| 147 | . Croix du Sud en or 750‰ - Poids : 7.1 g
Expert : Barbara CRENN | 100 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

148	. Alliance d'homme en or jaune 750‰. TD 58 - Poids : 3.9 g Expert : Barbara CRENN	40 / 50
149	. Bague en or jaune 750‰ ornée au centre d'une améthyste de forme ovale (13.5 x 11.5mm) - Poids brut : 5.8 g Expert : Barbara CRENN	120 / 150
150	. Chaîne de montre en or jaune 585‰ agrémentée de douze motifs de style asiatique - Poids : 30 g Expert : Barbara CRENN	300 / 400
151	. Pendentif en or jaune 750‰, représentant un sombrero - Poids : 8.5 g Expert : Barbara CRENN	120 / 170
152	. Collier choker de 59 perles de culture, fermoir bouée petit modèle en or jaune 750‰ Expert : Barbara CRENN	150 / 200
153	. Bracelet jade en forme de jonc. Diam. int. 5.7 cm - Poids : 53 g Expert : Barbara CRENN	30 / 50
154	. Paire de boucles d'oreilles créoles dormeuses en or jaune 750‰ - Poids brut : 2.7 g Expert : Barbara CRENN	40 / 60
155	. Collier en or jaune 750 ‰ retenant dans un motif ajouré un diamant d'environ 0.035 carat. Long. 40 cm - Poids brut : 3.4 g Expert : Barbara CRENN	100 / 150
156	. Bague en or jaune 750 ‰ ornée d'un saphir jaune synthétique. TD 56 - Poids brut : 4.43 g Expert : Barbara CRENN	100 / 120
157	. Paire de puces d'oreilles en or 750 ‰ ornées de diamants 2x0.10 carat - Poids brut : 1.36 g Expert : Barbara CRENN	80 / 100
158	. Porte-mine, monture en or 750‰ - Poids brut : 25.1 g Dans son écrin	100 / 150
159	. Bague solitaire or gris 750‰ ornée d'un diamant taille moderne d'environ 0.20 carat. TD 57 - Poids brut : 3.1 g Expert : Barbara CRENN	150 / 200
160	. Epingle à chapeau or jaune 750‰ retenant un diamant taille ancienne d'environ 0.08 carat - Poids brut : 1.61 g Expert : Barbara CRENN	50 / 80
161	. Deux chaînes en or jaune, l'une maille forçat ronde, l'autre torsadée – Poids : 20.2 g Expert : Barbara CRENN	300
162	. Deux chevalières, l'une en or gris, l'autre en or jaune 750‰ - Poids : 7 g Expert : Barbara CRENN	130 / 150

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

163	<ul style="list-style-type: none"> . Lot d'or 750‰ comprenant un stylo plume, une clé de montre, une chaîne forçat, un pendentif à esprit floral ainsi que des broutilles - Poids brut : 41.3 g Expert : Barbara CRENN 	300 / 500
164	<ul style="list-style-type: none"> . Elements de bijoux en or 585‰ - Poids : 18.3 g Expert : Barbara CRENN 	150 / 180
165	<ul style="list-style-type: none"> . Lot de deux broches en or 750‰, l'une ornée d'un camée au profil de femme dans un entourage de boules d'or, la seconde surmontée d'un pendentif ouvrant en or jaune ornée d'un diamant taillé en rose (épingle en métal) - Poids brut : 12.30 g Expert : Barbara CRENN 	50 / 80
166	<ul style="list-style-type: none"> . Lot d'or jaune 750‰ comprenant une paire de boutons de manchette, deux bagues, deux bracelets une broche, un collier, deux pendentifs ainsi qu'une paire de boucles d'oreilles - Poids brut : 38.4 g Expert : Barbara CRENN 	550 / 800
167	<ul style="list-style-type: none"> . Lot de deux bagues en or jaune et or gris 750‰ agrémentées chacune de petits diamants - Poids brut : 4.6 g Expert : Barbara CRENN 	150 / 200
168	<ul style="list-style-type: none"> . Bague des années 1920/30 en or 750‰ agrémentée d'un oxyde de zirconium. TD 54 – Poids brut : 3 g Expert : Barbara CRENN 	30
169	<ul style="list-style-type: none"> . Lot de deux bagues en or jaune aux motifs filigranés - Poids : 16.6 g Expert : Barbara CRENN 	200 / 300
170	<ul style="list-style-type: none"> . Lot en or jaune 750 ‰ comprenant une chaîne forçat, une croix et deux alliances - Poids : 10.8 g Expert : Barbara CRENN 	150 / 200
171	<ul style="list-style-type: none"> . Chevalière en or jaune 750 ‰ ornée d'une pièce. TD 53. On y joint une épingle à cravate ornée d'un motif floral - Poids brut : 10.74 g Expert : Barbara CRENN 	150 / 200
172	<ul style="list-style-type: none"> . Alliance en or jaune 750‰ ornée d'un diamant taille ancienne pesant 0.10 carat env. TD 63 - Poids brut : 3.92 g Expert : Barbara CRENN 	50 / 100
173	<ul style="list-style-type: none"> . Lot comprenant : <ul style="list-style-type: none"> - Paire de boucles d'oreilles formant feuillage en or 750‰ ornées chacune d'une perle de culture et de trois oxydes - Poids brut : 2.2 g - Bague en or gris 750‰ agrémentée d'une perle de culture épaulée de part et d'autre d'un diamant taille ancienne pesant 0.01 carat - Poids brut : 1.8 g - Collier chute de perles de culture, fermoir cliquet et "8" de sûreté en or jaune 750‰ - Poids brut : 23.6 g Expert : Barbara CRENN 	200 / 250
174	<ul style="list-style-type: none"> . Lot en or jaune 750‰ comprenant trois boucles d'oreilles, une retenant un diamant, la seconde une émeraude puis un rubis. On y joint deux système alpa, trois systèmes poussette ainsi que deux perles - Poids brut : 1.8 g Expert : Barbara CRENN 	50 / 80

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | | |
|--------------|---|---|----------------------|
| 175 | . | <p>Lot de trois médailles en or 750‰ dont deux représentant la Vierge et une le Christ, une gravée - Poids brut : 11.64 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 150 / 240 |
| 176 | . | <p>Lot d'or comprenant deux systèmes alpa en or gris 750‰ ainsi que trois boutons de col en or et émail
On y joint trois alliances en or jaune 750‰ ainsi qu' une bague jonc agrémentée d'un petit diamant et d'un saphir rose (un manquant) ainsi qu'une bague toi & moi agrémentée d'un saphir, et une chaîne en or jaune 750‰ maille jaseron - Poids brut : 22.36 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 280 / 400 |
| 177 | . | <p>Deux montures de pendentifs aux motifs filigranés, l'une en or 750‰ - Poids : 6g
l'autre en or 585‰ – Poids : 7,2 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 150 |
| 178 | . | <p>Lot de deux bagues en or 750‰, l'une présentant trois saphirs et cinq petits diamants (TD 59), l'autre une pierre rouge (fracturée)(TD 51) – Poids brut : 6 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 50 |
| 178 2 | . | <p>Lot de boîtiers de montre de gousset et montres de col en or jaune 750‰ - Poids : 113.3 g</p> | 2 000 / 3 000 |
| 179 | . | <p>Lot de deux bagues en or gris 750‰ agrémentées de saphirs et de petits diamants (usures) - Poids brut : 3.55 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 50 / 80 |
| 179 2 | . | <p>Important lot d'alliances en or jaune 750‰ - Poids : 206.7 g</p> | 4 000 / 4 500 |
| 180 | . | <p>Lot de quatre alliances en or jaune 750‰ - Poids : 10.47 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 150 / 180 |
| 180 2 | . | <p>Important lot de chevalières en or jaune 750‰ - Poids : 197.71 g</p> | 3 500 / 4 500 |
| 181 | . | <p>Lot d'or 375‰ comprenant un pendentif ouvrant, une bague torsadée, une bague serpent (585‰), une chaîne jaseron faisant office de bracelet, comprenant quatre breloques et une broche ainsi qu'une paire de boucles d'oreilles ornées d'oxydes de zirconium - Poids brut total : 29.7 g
Expert : Barbara CRENN</p> | |
| 181 2 | . | <p>Chaîne de montre maille colonne trois rangs en or jaune 750‰ agrémentée de deux coulissants ainsi que deux pompons au décor ciselé - Poids brut : 17.8 g
On y joint un collier en or jaune 750‰, fin XIXe, agrémenté de cinq motifs au décor floral dont le centre est orné d'une perle fine ainsi qu'une paire de boucles d'oreilles dormeuses ciselées - Poids brut : 8 g</p> | 550 / 700 |
| 182 | . | <p>Parure comprenant un collier choker de 61 perles de culture (Diam. 6.5/7mm), fermoir cliquet en or jaune 750‰, accompagné de boucles d'oreilles clip ornées d'une perle de 7/7.5mm– Poids brut : 31.7 g
Expert : Barbara CRENN</p> | 150 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 182 2** . Croix massive en or jaune 750‰ représentant le Christ et la Vierge en face opposée, fin du XIXe siècle - Poids : 15.13 g **350 / 550**
A charge de contrôle
- 183** . Lot d'or jaune 750‰ comprenant deux chevalières, l'une gravée "M", la seconde "DM". On y joint trois maillons de maille américaine au décor extérieur ciselé - Poids : 14.2 g **250 / 350**
Expert : Barbara CRENN
- 183 2** . Lot en or jaune 750‰ comprenant un bracelet de montre maille baton ajourée, deux broches, une bague ornée d'une pierre rouge de synthèse, une paire de boucle d'oreilles perles (usées), une chaîne, une bague ornée de deux petits diamants taille rose et de deux petites perles fines, un corps de bague, une croix ouvrante au décor floral, une bague ornée d'un cabochon oeil de tigre, un pièce or 18 cts (liqueurs combier), ainsi qu'un lot de brouilles - Poids brut : 37.69 g **700 / 800**
On y joint une boucle d'oreille boule agrémenté d'une chaînette or 375‰ s'accompagnant d'un autre pendant boule et d'un système poussette belge en plaqué ainsi qu'une alliance et une bague toi et moi ornée d'une pierre de synthèse rouge et d'une perle en or jaune 375‰ - Poids : 3.98 g
- 184** . Lot plaqué or comprenant une montre Raymond Weil et ses trois maillons, ainsi qu'une bague agrémentée d'une pierre verte ainsi que deux pierres grisâtre **5**
Expert : Barbara CRENN
- 184 2** . Lot composé de cinq bagues anciennes en or 750‰ ornées de petites perles, diamants taille rose, d'un petit saphir - Poids brut : 10.22 g **300 / 400**
- 185** . Montre ROYCE de dame en or gris 750‰ sur bracelet en daim de couleur noire, mouvement mécanique **40 / 60**
Poids brut : 7.2 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 186** . LIP **300 / 500**
Montre de dame en or jaune 750‰, mouvement mécanique
Poids brut : 21.3 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 187** . Montre de dame en platine de forme baguette, cadran gris argent à chiffres arabes signé TYL, bracelet à maillons articulés sertis de diamants taillé en rose, terminé par un bracelet à gond en soie tressée. **380 / 450**
Dans un écrin
Epoque : vers 1930, bon état, le mécanisme est à quartz.
Dimension : 10 x 22 mm
Poids brut : 16 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 188** . Montre bracelet de dame en or jaune 750‰, ZEWOCA, **750 / 1 000**
Boîtier carré, couvre-anses massives et empierrés de trois rangs de diamants, verre de forme Genève, cadran gris argent, bracelet en or tissé en chevrons.
Mouvement mécanique à remontage manuel.
Epoque : vers 1940 / 1950, très bon état, fonctionne.
Poids brut : 39,2 g
Expert : Jean-Luc MARTIN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 189** . LIP **400 / 500**
Montre de dame en or jaune 750‰, boîtier rectangulaire à anses articulées, bracelet " tubogaz ", cadran argenté à chiffres romains, mouvement mécanique à remontage manuel.
Epoque : vers 1940
Poids brut : 31.6 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 190** . Un lot de quatre montres de dame en or 750‰, dont LIP, LERY, INTEGRAL, à mouvement mécanique. **300 / 350**
Epoque : vers 1950 / 1965, bon état.
Poids brut : 33.5 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 191** . ESKA **300 / 500**
Montre de dame, tour de bras en or gris 750‰, boîtier rond, verre à facettes, cadran gris argent à index, mécanisme à remontage manuel calibre FEF 6620, bracelet ruban en or gris intégré
Epoque : vers 1965. Etat neuf
Diam. 17 mm. Long. 17.5 cm
Poids brut : 12.2 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 192** . Montre chronographe en or jaune 750‰, cadran argenté à chiffres arabes, échelle tachymétrique et télémétrique, totalisateur des minutes à 12h, petite trotteuse à 6h. Mouvement mécanique à remontage manuel, calibre Vénus 170. **250 / 400**
Epoque : vers 1945 / 1950
Poids brut : 40.8 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 193** . PATEK.PHILIPPE & Cie **2 000 / 2 500**
Montre de gousset en or rose 750‰, PATEK.PHILIPPE, fond de boîtier lisse, cadran rosé à index droits, petite trotteuse à 6 heures, bélière en forme de fer à cheval, mouvement mécanique à remontage manuel, calibre de manufacture.
Un tissage de trois ors 385‰, en forme de ruban lié à la montre par un mousqueton, sert de giletère.
Epoque : vers 1945, bon état, fonctionne.
Poids brut : 72 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 194** . LONGINES **200 / 250**
Montre d'homme en or 750‰, boîtier rond, cadran gris argent à chiffres arabes, aiguilles de style Breguet.
Mouvement mécanique manuel cal Longines 10.85N.
Epoque : vers 1920, en état de fonctionnement, la carrure est un peu déformée.
Poids brut : 31 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 195** . HERMES **450 / 600**
Montre d'homme, modèle Arceau, boîtier rond en acier, cadran blanc à chiffres arabes inclinés. Mécanisme à quartz, bracelet en cuir et boucle ardillon siglée.
Diam : 33 mm, bon état, la montre fonctionne.
Expert : Jean-Luc MARTIN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 196** . **CARTIER Santos** **550 / 700**
Montre de dame en acier CARTIER, modèle Santos, boîtier carré, lunette vissée, cabochon en saphir sur la couronne, cadran crème à chiffres romains, rail de chemin de fer pour les minutes, aiguilles de forme glaive en acier bleui.
Mécanisme à quartz, bracelet en acier à boucle déployante.
Epoque : 1998.
Dimension : 23,5 x 23,5 mm, bon état, fonctionne, manque le double C sur le fermoir.
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 197** . **BREGUET 8908** **13 000 / 16 000**
Montre de dame BREGUET, modèle Reine de Naples, en or gris, lunette sertie de diamants, cadran en nacre véritable, verre saphir, fond transparent, cabochon saphir.
Mouvement mécanique à remontage automatique, calibre Breguet 537 DRL1, Indication des phases de la lune et de la réserve de marche.
Bracelet en cuir noir, boucle déployante en or gris siglée et sertie de diamants.
Epoque : 2007, bon état, fonctionne.
Poids brut : 76,2 g
Ecrin et papiers
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 198** . **BREITLING, Navitimer Pluton, Dinard-Jersey-Dinard** **400 / 600**
Montre d'homme en acier, cadran bleu à index, affichage numérique multifonction par afficheur à 6h, lunette tournante unidirectionnelle, couronne vissée, fond de boîtier vissé, signé et numéroté. Mécanisme à quartz, bracelet en cuir, boucle déployante siglée.
Diam : 42 mm, bon état, la montre fonctionne.
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 199** . **GIRARD-PERREGAUX 7700** **400 / 600**
Montre chronographe Girard-Perregaux, boîtier rond, carrure en acier, lunette en or 750‰, cadran noir à 3 compteurs dorés, date à 6h, poussoirs et couronne de remontoir en or. Mécanisme à quartz en état de fonctionnement. Bracelet en cuir d'autruche.
Diam : 34 mm
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 200** . **DUPONT** **300 / 500**
Montre bracelet en or 750‰, boîtier de forme rectangulaire, cadran doré guilloché, mécanisme à quartz. Bracelet en cuir de crocodile signé, boucle ardillon en or signée et poinçonnée.
Dimension : 22,5 x 30 mm. Bon état, la montre fonctionne.
Poids brut : 31.7 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 201** . **BREITLING M 50036** **350 / 500**
Montre bracelet d'homme BREITLING, modèle Colt, boîtier rond en acier, lunette tournante, cadran bleu à chiffres luminescents, date à 3h, bracelet en acier à boucle déployante siglée. Mécanisme à quartz en état de fonctionnement.
Diam : 38 mm. Etat correct
Expert : Jean-Luc MARTIN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 202** . **CORUM** **400 / 600**
Montre de forme rectangulaire, modèle Tabogan, boîtier en acier, basculant pour se transformer en pendulette, cadran gris argent à index. Mécanisme à quartz en état de fonctionnement, bracelet en cuir noir, boucle ardillon siglée.
Dim : 24 x 40 mm
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 203** . Montre bracelet Hamilton, boîtier en plaqué or de forme tonneau, cadran blanc à chiffres romains, petite trotteuse à 6h. Mécanisme à quartz en état de fonctionnement. Bracelet en cuir de couleur noire.
Expert : Jean-Luc MARTIN **70 / 100**
- 204** . **DUPONT** **100 / 150**
Montre d'homme signé Dupont Paris, boîtier rond en acier, cadran doré "clous de Pari ", index demi sphère, mécanisme à quartz, bracelet en cuir noir signé, boucle ardillon siglée.
Diam : 32 mm, fonctionnement à revoir.
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 205** . **XEMEX** **200 / 300**
Montre chronographe Xemex, boîtier et bracelet en acier, boucle déployante intégrée, cadran noir à trois compteurs gris, indication de la date par aiguille, mécanisme à quartz en état de fonctionnement.
Diam : 37 mm, très bon état.
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 206** . **MOVADO** **100 / 150**
Montre ronde extra plate en plaqué or, cadran brun, aiguilles dauphine dorées, mécanisme à quartz en état de fonctionnement, bracelet en cuir et boucle ardillon siglée.
Diam : 31 mm, bon état.
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 207** . Montre plate en or 750‰, signé Charles Caral à Paris, boîtier rond à fond clippé, cadran champagne à index, quantième à 3h, mécanisme à quartz en état de fonctionnement, bracelet en cuir d'autruche.
Diam : 32 mm, bon état.
Poids brut : 25 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **200 / 300**
- 208** . **SWATCH** **80 / 100**
Un lot de trois montres Swatch, composé d'une montre automatique, une montre Scuba 200 et une montre 100 years of cinéma
Etat neuf, dans leur écrin.
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 209** . **SWATCH** **30 / 50**
Un lot de deux montres Swatch, composé d'une montre chronographe et d'une montre d'homme
Etat neuf, dans leur écrin.
Expert : Jean-Luc MARTIN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 210** . Montre à verge en or, anonyme, cadran en or guilloché, aiguilles de style Breguet, boîtier en or 750‰, guilloché, bélière ronde. **250 / 350**
Mouvement avec coq en métal doré, remontoir à clé.
Epoque : première moitié du XIXe siècle.
Diam : 43 mm, état correct, chaîne de la fusée à réparer.
Poids brut : 52,6 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 211** . Montre de poche en or jaune 750‰, cuvette gravée d'un décor floral, carrure finement cannelée, cadran en émail blanc à chiffres romains, aiguilles de style Breguet. **200 / 250**
Mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir à clé.
Epoque : milieu du XIXe siècle.
Diam : 41 mm, état correct.
Poids brut : 38 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 212** . Montre à verge en or 750‰, de deux couleurs, signé BERTHOUD à PARIS, cadran en émail blanc à chiffres romains, belles aiguilles en or, remontoir à clé côté cadran à 2 heures. Mouvement à verge, signé sur la platine arrière avec coq en métal doré, ciselé et ajouré. Boîtier gravé et guilloché, orné au centre d'un médaillon représentant deux pigeons près du temple de l'amour. **500 / 700**
Epoque : seconde moitié du XVIIIe siècle.
Diam : 42 mm, bon état.
Poids brut : 51 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 213** . Montre pendentif en or 750‰, cadran en émail blanc à chiffres romains, échappement à cylindre, remontoir à clé. **100 / 150**
Epoque : seconde moitié du XIXe siècle
Diam : 32 mm, ne fonctionne pas.
Poids brut : 22 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 214** . Montre pendentif savonnette en or 750‰, émaillée, anonyme, cadran en émail blanc à chiffres romains, aiguilles de style Breguet, mouvement échappement à cylindre, remontoir à clé. Peinture polychrome sur émail, représentant une scène d'angelots sur le couvercle et le fond du boîtier. **500 / 700**
Epoque : seconde moitié du XIXe siècle.
Diam : 34 mm, bon état, ne fonctionne pas.
Poids brut : 33 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 215** . Montre de col en or 750‰ à fond émaillé bleu et serti de roses, cadran en émail à chiffres romains, mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir à clé, bélière en argent. **150 / 200**
Epoque : seconde moitié du XIXe siècle
Poids brut : 26.6 g
Expert : Jean-Luc MARTIN

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 216** . Montre de gousset en or jaune 750 ‰, fond de boîtier guilloché et décor floral au centre, cadran en émail blanc, chiffres romains, aiguilles de style Bréguet, mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir à clé
Epoque : vers 1850
Diam : 43.5 mm, bon état, mécanisme à revoir
Poids brut : 53.8 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **320 / 380**
- 217** . LIP **600 / 700**
Montre de poche savonnette en or jaune 750‰, cuvette lisse, cadran en émail blanc à chiffres arabes, rail de chemin de fer pour les minutes, trotteuse à 6h, aiguilles de style " poire ". Mouvement mécanique à remontage manuel, échappement à ancre, spiral Breguet, balancier compensateur.
Premier quart du XXe siècle.
Diam : 50 mm, bon état, le mouvement fonctionne.
Poids brut : 83,8 g
Expert : Jean-Luc MARTIN
- 218** . Montre de poche en or jaune 750‰, cadran en émail à chiffres romains, cuvette gravée d'un décor floral, écusson central.
Mouvement mécanique.
Epoque vers 1900, accident sur l'émail, bélière en métal.
Diam : 46 mm
Poids brut : 73 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **300 / 350**
- 219** . Montre de poche en or rose 750‰, cadran en émail blanc à chiffres romains, cuvette guillochée et gravé d'un décor floral. Mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir à clé.
Dans son écrin et sa clé en or (usagée)
Epoque : fin du XIXe siècle
Diam : 43 mm, bon état
Poids brut : 51,8 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **320 / 380**
- 220** . Montre pendentif en or rose 750‰, cadran en émail blanc à chiffres romains, échappement à cylindre, remontoir à clé.
Accompagné d'une clé guillochée à carré rétractable.
Epoque : dernier quart du XIXe siècle.
Poids brut : 23,7 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **150 / 200**
- 221** . Montre pendentif à verge, en or, anonyme. Cadran en or guilloché avec chiffres arabes, aiguilles en acier bleui. Mouvement à fusée, coq à décor floral, ciselé et ajouré. Boîtier en or 750‰, le fond en émail translucide vert, entouragement d'un rang de demi-perles ainsi que la lunette.
Epoque : premier quart du XIXe siècle.
Diam : 29 mm, bon état, ne fonctionne pas, manque une demi-perle sur la lunette.
Clé et écrin joint.
Expert : Jean-Luc MARTIN **400 / 600**
- 222** . Chaîne giletère en or 750‰, à deux coulants et cachet non gravé.
Longueur : 30 cm
Poids brut : 31,8 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **450 / 550**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 223** . Montre pendentif en or rose 750 ‰, cadran en émail blanc, remontoir à clé
Epoque : seconde moitié du XIXe siècle
Poids brut : 24.3 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **110 / 150**
- 224** . LONGINES
Montre bracelet de dame en or Jaune 750‰, boîtier rond, cadran argenté à index, bracelet en or intégré. Mouvement mécanique à remontage manuel cal 410.
Epoque : vers 1965
Poids brut : 24.5 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **320 / 380**
- 225** . Montre pendentif en or jaune 750‰, cadran doré et gravé à chiffres romains, aiguilles en acier bleui. Mouvement mécanique à remontoir à clé, échappement à cylindre.
Epoque : vers le milieu du XIXe siècle.
Diam : 36 mm, cache poussière en métal, bon état.
Poids brut : 31,5 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **150 / 200**
- 226** . Montre de poche en or jaune 750‰, cadran en émail blanc, chiffres romains pour les heures, arabes pour les minutes, petite trotteuse à 6h. Mouvement mécanique échappement à cylindre.
Epoque : vers 1900, carrure bosselée.
Diam : 46 mm
Poids brut : 66.6 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **300 / 350**
- 227** . Montre de poche en or rose 750‰, fond de boîtier monogrammé, cadran en émail blanc à chiffres romains, petite trotteuse à 6h. Mouvement mécanique, remontoir au pendant, échappement à cylindre.
Epoque : fin du XIXe siècle.
Diam : 47 mm, bon état, fonctionne.
Poids brut : 80.8 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **480 / 600**
- 228** . Montre pendentif en or 750‰, signé Moreau à Issoudun, boîtier gravé sur la lunette et la cuvette, mouvement mécanique, échappement à cylindre, remontoir à clé.
Dans son écrin et sa clé en or
Epoque : fin du XIXe siècle
Diam : 30 mm, très bon état de conservation.
Poids brut : 22.1 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **200 / 250**
- 229** . Montre de poche en or 750‰ sans la cuvette arrière, une montre pendentif 585‰, transformé en montre bracelet, composent ce lot, pour un poids brut de 85.2 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **380 / 450**
- 230** . Montre de poche en or rose 750‰, boîtier monogrammé, cadran en émail blanc, mouvement mécanique, échappement à ancre.
Epoque : vers 1900
Poids brut : 90 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **500 / 600**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 231** . Montre pendentif en or 750‰, boîtier ciselé à décor floral, cadran en émail blanc à chiffres romains, mouvement mécanique, remontoir à clé.
Epoque : vers 1830/1840
Poids brut : 33.6 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **150 / 200**
- 232** . Montre à coq signé Nicolle à Paris, boîtier en métal doré, cadran en émail blanc à chiffres arabes, aiguilles de style Breguet.
Epoque : premier quart du XIXe siècle
Diam : 54 mm, aiguille des heures cassée, cadran ébréché.
Expert : Jean-Luc MARTIN **150 / 200**
- 233** . Montre de col en or jaune 750‰, boîtier à fermoir secret, cuvette guillochée, écusson en applique, cadran en émail à chiffres romains, mouvement mécanique à remontage manuel, échappement à cylindre, remontoir à clé.
Epoque : seconde moitié du XIXe siècle.
Poids brut : 28.2 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **150 / 200**
- 234** . Montre de col en or 750‰, cadran en émail blanc à chiffres romains, remontoir au pendant, décor en applique sur le fond du boîtier
Epoque : vers 1900
Poids brut : 14.5 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **80 / 100**
- 235** . Une collection de 30 montres, pour la plupart en argent, composé de 25 montres de poche et de 5 montres pendentif à décor animalier, gravé ou monogrammé. Les mouvements sont mécaniques.
Epoque : fin du XIXe, début XXe, trois modèles contemporains.
Expert : Jean-Luc MARTIN **350 / 500**
- 236** . Un lot de cinq montres pendentif en or 750‰, mouvements mécaniques, échappements à cylindre.
Epoque : début du XXe siècle
Poids brut total : 86.2 g
Expert : Jean-Luc MARTIN **450 / 550**
- 237** . Un lot de trois portes montres de poche, deux en bois, un en métal
Expert : Jean-Luc MARTIN **30 / 50**
- 238** . Un lot de 11 giletieres pour la plupart en argent et d'une longueur de 27 cm à 36 cm.
Epoque : XXe siècle
Expert : Jean-Luc MARTIN **100 / 120**
- 238 A** . Lot de dix montres de dame en or 750‰ sur bracelet en daim noir à mouvement mécanique manuel : LIP, ROCH, ELIX, CEVEN, GARMEX. Etat neuf. Vers 1960-65 **400 / 600**
- 238 B** . Lot de douze montres d'homme en métal et plaqué or à mouvement mécanique manuel : DREFFA, GARMEX, ATLANTA. Etat neuf. Vers 1950-60 **150 / 250**
- 238 C** . Lot de seize montres de dame en métal blanc et plaqué or à mouvement mécanique manuel. Etat neuf. Vers 1965-75 **150 / 200**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 238 D** . Lot de cinq montres bracelet d'homme : LIP Dauphine plaqué or "électrique", LIP mécanique, ROCH "automatic", ELIX automatique, AMBRE à quartz.
On joint une montre ZENITH en métal blanc
Etat neuf **100 / 200**
- 238 E** . Lot de trois montres pendentif en or 750‰, mouvement mécanique. En l'état - Poids brut totale : 69.2 g **250 / 300**
- 240** . HERMES - Carré en soie imprimée, signé F. de la Perrière, titré "Coach"
Dans sa boîte
Expert : Martine VAYSSE **80 / 120**
- 241** . GUCCI - Pochette en toile monogrammée beige/chocolat, garniture cuir et toile rose et or, bandoulière courte. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **30 / 50**
- 242** . Christian DIOR - Sautoir en métal doré composé d'une chaîne rehaussée de perles de métal doré strié et perles blanches fantaisie. Bon état
Haut. 45 cm
Expert : Martine VAYSSE **100 / 150**
- 243** . VALENTINO RED - Sac en cuir noir, décor de noeud, deux anses, une bandoulière. Etat d'usage
35x32 cm
Expert : Martine VAYSSE **250 / 300**
- 244** . Yves SAINT LAURENT - Collier composé de chaînettes de métal doré entrecoupées de perles fantaisie blanc nacré et perles de verre rouge, sigle au fermoir. Bon état - Années 70
Expert : Martine VAYSSE **120 / 150**
- 245** . HERMES - Carré en soie imprimée chamois, titré "Cliquetis" et signé J.Abadie. 90x90 cm Etat d'usage (tâches)
Expert : Martine VAYSSE **50 / 80**
- 246** . Louis VUITTON - Sac modèle "Cluny" en cuir épi noir, bandoulière réglable, intérieur en tissu gris avec une poche.
Dimensions : 29 x 26 cm
Etat d'usage (usure sur la bandoulière)
Sac de protection
On joint un porte cartes et porte billets Vuitton assortis **400 / 600**
- 247** . LALIQUE - Eau de parfum pour homme "Athlète" (30 ml), édition limitée 2009, flacon signé et numéroté A 165 en cristal facetté évoquant deux hommes en train de pratiquer la lutte. Bon état. Boite coffret
Boîte : 15.5 x 14 cm - Haut. du flacon : 12.5 cm
Expert : Martine VAYSSE **300 / 500**
- 248** . LALIQUE - Edition en cristal contenant un extrait de parfum "Fleur de cristal", magnifique bouchon décoré de brins de muguet enlacés d'un lien en argent. Dans son coffret en skaï argenté. Bon état (petite décoloration à l'intérieur du coffret)
Haut. de l'étui : 19 cm - Diam. 15 cm - Haut. du flacon : 12 cm
Expert : Martine VAYSSE **300 / 400**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 249** . Les Must de CARTIER **300 / 400**
Sac de voyage "Square Mouth" en cuir rouge bordeaux, agrémenté du sigle sur les côtés, garniture en métal plaqué or, poignée, sangles. Etat d'usage (patine)
Haut. 33 cm - Long. 55 cm - Larg. 32 cm
Expert : Martine VAYSSE
- 250** . CHANEL - Paire de boucles d'oreilles clips en métal doré et résine corail, figurant une étoile. Bon état **120 / 150**
Expert : Martine VAYSSE
- 251** . BURBERRY - Pochette à bandoulière réglable en toile enduite tartan. **30 / 50**
Bon état
16x16 cm
Expert : Martine VAYSSE
- 252** . ANTIGONA - Demi-parure composée d'un collier et d'une paire de boucles d'oreilles en métal doré figurant des branchages - Années 1980. **30 / 50**
Bon état
Expert : Martine VAYSSE
- 253** . HERMES - Carré en soie imprimée, titré "Eperon d'or", rouge bordeaux. **50 / 80**
90x90cm. Etat d'usage (lavé et taches)
Expert : Martine VAYSSE
- 254** . Christian LACROIX - Broche étoile en métal doré ornée de cabochons polychromes. Bon état. Dans son pochon **50 / 80**
Larg. 8 cm
Expert : Martine VAYSSE
- 255** . Louis VUITTON - Sac "Speedy" en toile monogrammée et cuir naturel, cadenas (manque clef). Etat d'usage **180 / 200**
Long. 35 cm
Expert : Martine VAYSSE
- 256** . Christian DIOR, Germany **80 / 100**
Collier de chien composé d'un large bandeau en chaînette et d'une boucle en métal doré. Bon état - Années 1970
Expert : Martine VAYSSE
- 257** . MOYNAT **300 / 500**
Malle en osier recouverte de toile enduite noire, garniture en cuir naturel (sangles, poignées), un compartiment amovible. Etiquette numérotée à l'intérieur. Dimensions : 67 x 87 x 57 cm. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE
- 258** . HERMES - Carré en soie imprimée, titré "Cuivrieres" de F. de la Perrière. Bon état **80 / 100**
Dans sa boîte
Expert : Martine VAYSSE
- 259** . LANCEL - Sac "Premier flirt" en cuir noir, forme seau, deux anses, poche extérieure, lien à serrer, bandoulière. Etat neuf **300 / 350**
Expert : Martine VAYSSE

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- | | | |
|------------|--|------------------|
| 260 | . HERMES - Bracelet jonc en métal plaqué or et lézard rouge agrémenté de trois grelots. Bon état
Expert : Martine VAYSSE | 120 / 150 |
| 262 | . HERMES Paris
Sac "KELLY" en box noir, garniture en métal plaqué or. Dimensions : 23 x 33 x 12,5 cm. Etat d'usage (fortes usures, cuir arraché à l'intérieur)
Expert : Martine VAYSSE | 300 / 500 |
| 263 | . Marcel GUERLAIN
Lot de deux boîtes de poudre de riz Rachel 1 et Rachel 2, chypre et masque rouge. Dans leur étui scellé - Année 1920. Très bon état
Expert : Martine VAYSSE | 100 / 150 |
| 264 | . HERMES - Carré en soie imprimée "Perspectives" de Cassandre. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE | 80 / 100 |
| 265 | . Victor AEROPAK Luggage - Made in England, London
Malle en parchemin ivoire, coins renforcés et serrures en laiton, une poignée cuir, clous. Dimensions : 51 x 75 x 23 cm. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE | 200 / 300 |
| 266 | . HERMES - Carré en soie imprimée "Cliquetis". Bon état
Dans sa boîte
Expert : Martine VAYSSE | 80 / 100 |
| 267 | . HERMES Paris - Sac "Mangeoire" en cuir rouge bordeaux patiné, sangle bandoulière réglable, trous de deux tailles
Expert : Martine VAYSSE | 250 / 300 |
| 268 | . Louis VUITTON
Marmotte en fibre marron foncé, une sangle à serrer. Inscription "M.B Tapissier - Décorateur". Dimensions : 37 X 78 X 20 cm. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE | 500 / 600 |
| 269 | . CHANEL - Collier ras de cou en métal doré composé de deux chaînettes et d'un médaillon sphérique "Rue Cambon". Long . 41 cm.
Bon état
Expert : Martine VAYSSE | 200 / 300 |
| 270 | . HERMES - Carré en soie imprimée, titré "Springs" et signé Ledoux.
90x90cm. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE | 80 / 100 |
| 271 | . Louis VUITTON - Lot composé d'un porte-monnaie, d'un porte-clef et d'un porte-étiquettes en toile monogrammée et cuir naturel. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE | 120 / 150 |
| 272 | . HERMES - Lot de deux cravates en soie bleue marine : une à pois blanc, l'autre à pois bleu gitane
Expert : Martine VAYSSE | 50 / 80 |
| 273 | . HERMES - Carré en soie imprimée, titré "Napoléon" et signé Ledoux.
Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE | 80 / 100 |

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 274** . Yves SAINT LAURENT Rive Gauche - Collier en bois et corne figurant un coeur sur un lien en cuir noir à nouer. Bon état - Années 70/80
Expert : Martine VAYSSE **100 / 150**
- 275** . HERMES - Carré en soie imprimée "Les voitures à transformation" de La Perrière. Bon état.
Dans sa boîte
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 276** . Sautoir "Guy Laroche", maille jaseron, fermoir barrette, ou l'on y joint une paire de boucles d'oreilles à clip en plaqué or, au centre une pierre bleue dans un entourage d'oxydes
Expert : Martine VAYSSE **20 / 30**
- 277** . CELINE Paris, Made in Italy - Sac à bandoulière en cuir noir, fermoir noeud de cordage en métal doré. Etat d'usage (griffures, faiblesse au fermoir)
Long. 24 cm
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 278** . HERMES - Carré en soie imprimée sur le thème du Musée de la Marine de Ledoux. Petites tâches, deux angles abîmés. Dans sa boîte
Expert : Martine VAYSSE **50 / 80**
- 279** . ANONYME - Collier en métal doré et strass bleus. Années 60. Etat d'usage (un strass à recoller)
Long. 90 cm
Expert : Martine VAYSSE **40 / 60**
- 280** . Yves SAINT LAURENT
Lot de bijoux fantaisie composé d'une broche coeur, d'un pendentif coeur et d'une chaîne, d'une broche papillon mauve, de deux pendants papillon mauve, d'un pin's aigle et d'une broche sphérique en résine rouge cerclée d'entrelacs de métal doré. Bon état, dans une boîte siglée
On y joint un petit miroir Lancôme
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 281** . HERMES - Carré en soie imprimée "Cuivrieres" signé F. de la Perrière.
Etat d'usage (légère décoloration)
Expert : Martine VAYSSE **60 / 80**
- 282** . Nina RICCI - Sac pochette en cuir brodé noir, courte bandoulière, deux poches intérieures dont une zippée. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **40 / 60**
- 283** . HERMES - Carré en soie imprimée, titré "Brides de gala", bordure vert anglais. 90x90 cm Etat d'usage (petite tâches)
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 284** . BURBERRY - Sac en cuir rouge et en laine motif écossais, une bandoulière à serrer. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **50 / 80**

VENTE DU Lundi 23 Mai 2016

- 285** . HERMES - Carré en soie imprimée titré "Feux d'artifices 1837-1987" de F. de la Perrière. Bon état
Dans sa boîte
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 286** . Louis VUITTON - Trousse de toilette ou pochette en toile monogrammée . Etat d'usage
20x26 cm
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 287** . HERMES - Carré en soie imprimée "Belle Etoile" de P. Péron. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **60 / 80**
- 288** . Christian DIOR - CELINE - Deux carrés en soie imprimée, l'un Christian Dior en mousseline de soie à décor floral et de renard, un Céline à décor d'étriers et courroies.
Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **30 / 50**
- 289** . Thierry MUGLER - Spencer court et cintré en laine caramel, taille 38/40 (non indiquée). Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **40 / 60**
- 290** . Ted LAPIDUS - Robe en soie rayée dans des tons orangés, ceinture. Taille 40/42 (non indiquée)
Expert : Martine VAYSSE **30 / 50**
- 291** . CELINE - Lot de trois carrés en soie : un à décor d'oiseaux sur fond cachemire, un crème et marron glacé décor seventies, un orné d'une scène champêtre. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **80 / 100**
- 292** . Christian LACROIX (Bazar de) - Pantalon en satin imprimé. Taille 40. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **20 / 50**
- 293** . Christian LACROIX - KENZO - Deux cravates, l'une en soie Lacroix à décor de coeur, une Kenzo à décor de fleurs et un carré en coton Lacroix
Expert : Martine VAYSSE **30 / 50**
- 294** . Yves SAINT-LAURENT Variation - Blouse en soie à pois bleus et blanc. Taille 40. Etat d'usage
Expert : Martine VAYSSE **20 / 50**